

PROGRAMMA GENERALE
TERNI 20 GENNAIO / 21 APRILE 2017



VISION
IN
MUSICA

2017
music
explosion

visioninmusica.com

programma

direzione artistica **Silvia Alunni**

venerdì
20
GENNAIO

Erri **De Luca &**
Stefano **Di Battista Quartet**
La musica insieme
Terni / Auditorium Gazzoli

Trio Bobo
Pepper Games
Terni / Auditorium Gazzoli

giovedì
2
FEBBRAIO

venerdì
17
FEBBRAIO

Mountain Men
Black Market Flowers
Terni / Centro Multimediale - Teatro A

Kinga Glyk
Happy Birthday
Terni / Auditorium Gazzoli

venerdì
10
MARZO

venerdì
17
MARZO

Tigran Hamasyan
Ancient Observer
Terni / Auditorium Gazzoli

Banda Magda
Tigre
Terni / Auditorium Gazzoli

venerdì
7
APRILE

venerdì
21
APRILE

Rimbamband
Note da Oscar
Terni / Centro Multimediale - Teatro A

VISIONINMUSICA

**ASSOCIAZIONE
VISIONINMUSICA**

PRESIDENTE
VICE PRESIDENTE
DIRETTORE ARTISTICO
CONSIGLIERI
PROGETTO GRAFICO
COMUNICAZIONE
UFFICIO STAMPA
COLLABORATORI

Silvia Alunni
Giuseppe Grillo
Silvia Alunni
Paola Taddei, Luca Cipiccia, Claudio Foscoli
Emanuele Serra
Elena Chiocchia
Elisabetta Castiglioni
Lorenzo Agnifili, Sara Albiero, Attilio Bottegal,
Greca Campus, Paolo Ferretti, Daniele Latini,
Nicoletta Luzzi, Noemi Matteucci, Stefano
Principi, Claudia Timpani, Michela Viola



INFO ABBONAMENTI E BIGLIETTI

ABBONAMENTO A
7 CONCERTI: € 99,00

in vendita presso **New Sinfony** (Terni)
dal 24 novembre 2016

PREZZO BIGLIETTI

Concerto del 20 gennaio
Intero € 25,00 • ridotto € 22,00*
Concerti del: 2 febbraio • 17 febbraio
• 17 marzo • 7 aprile • 21 aprile
Intero € 20,00 • ridotto € 17,00*
Concerto del 10 marzo
Intero € 15,00 • ridotto € 12,00*
Seminari di gennaio e aprile
Intero € 30,00
*Soci Visioninmusica 2017

ACQUISTO BIGLIETTI

New Sinfony • galleria del Corso, 12 - Terni
(num. a pagamento: 895 9697911)

Presso tutte le rivendite **Vivaticket**

BIGLIETTI ONLINE

www.vivaticket.it

I biglietti saranno messi in vendita anche presso
il botteghino un'ora prima dello spettacolo.



I CONCERTI SI SVOLGERANNO PRESSO

AUDITORIUM GAZZOLI
**CENTRO MULTIMEDIALE
(TEATRO A)**

via del Teatro Romano, 16 • Terni
piazzale Bosco 3/A • Terni



TIENITI INFORMATO

ISCRIVITI ALLA
NEWSLETTER

vai su www.visioninmusica.com

VISIONINMUSICA SI RISERVA LA POSSIBILITÀ DI MODIFICARE O ANNULLARE I CONCERTI
CHE PER CAUSE DI FORZA MAGGIORE NON FOSSE POSSIBILE REALIZZARE.



Erri De Luca & Stefano Di Battista Quartet

La musica insieme

FORMAZIONE

- Erri De Luca** voce narrante
- Stefano Di Battista** sax
- Nicky Nicolai** voce
- Roberto Pistolesi** batteria
- Daniele Sorrentino** contrabbasso
- Andrea Rea** pianoforte

▶ INTERO € 25,00 • RIDOTTO € 22,00

TERNI • AUDITORIUM GAZZOLI
VENERDÌ 20 GENNAIO 2017
 ORE 21.00

Erri De Luca è una delle ultime incarnazioni di una figura che ha segnato la cultura del Novecento e che oggi sembra irrimediabilmente estinta: quella dell'intellettuale. Ossia, un artista che non limita il proprio campo d'azione alla pagina scritta, ma lo allarga alla società che lo circonda, cercando di incidervi un segno. Allo stesso tempo, De Luca è nato a Napoli («stonato», specifica lui) e la musica fa parte del suo DNA. Per far venire fuori questa passione segreta, ci voleva un musicista come Stefano Di Battista: un jazzista che non si è mai limitato al jazz, ma ha sempre guardato con curiosità in tutte le direzioni, anche le più inaspettate (lo provano le sue numerose partecipazioni al Festival di Sanremo). Insieme, De Luca e Di Battista hanno prodotto *La musica provata*, uscito presso Feltrinelli come libro, DVD e CD. Riflessioni, canzoni, musiche, poi diventate uno spettacolo teatrale a tutto tondo.

“Stefano Di Battista, sassofonista giramondo, mi ha chiesto tramite l'amico Michele Afferrante, una scrittura da mettere in musica. Stavo raccogliendo pagine per un nuovo libretto di poesie, ma nessuna delle pronte era adatta. Una sera in una città di mare mi è venuta una pagina sul Mediterraneo: 'Essere di Medit'. Era quella giusta e l'ho trasmessa a Stefano. Pochi giorni dopo mi ha chiamato per farmela sentire, musicata da Maurizio Fabrizio e cantata da Nicky Nicolai. Quella pagina si era trasfigurata nelle onde sonore di una mareggiata musicale.” (Erri De Luca)

www.fondazionerrideluca.com
www.stefanodibattista.eu

Musica



Trio Bobo

Pepper Games

FORMAZIONE

Faso basso

Christian Meyer batteria

Alessio Menconi chitarra

▶ **INTERO** € 20,00 • **RIDOTTO** € 17,00

TERNI • AUDITORIUM GAZZOLI

GIOVEDÌ 2 FEBBRAIO 2017

ORE 21.00

Nel mese di novembre 2016 ha visto la luce *Pepper Games*, il secondo attesissimo studio album del Trio Bobo (Faso/Christian Meyer/Alessio Menconi), prodotto da Nadir Music e distribuito da Egea. Il Trio Bobo, in ormai più di quindici anni di intensissima attività live dalla punta al tacco dello Stivale, ha ormai acquisito una solidissima fanbase, conquistando via via una sempre più vasta platea di "aficionados" che ne segue instancabilmente tutti i movimenti sia in Italia che all'estero. Miscelando sonorità tipicamente jazz a rock/progressive e ritmiche afro e brasiliane, il sound della band è assolutamente unico e personale, ormai davvero inconfondibile per chi lo ama. Un mix costituito da brani originali e cover, costruito in anni di collaborazione e crescita tra i tre super musicisti: Faso e Christian Meyer da un lato, che costituiscono da sempre l'ossatura ritmica degli Elio e le Storie Tese e Alessio Menconi dall'altro, uno dei chitarristi jazz più talentuosi e apprezzati in circolazione.

Il pensiero dei Bobi sul disco

"Pepper Games è un album realizzato lentamente (come il pane buono che deve lievitare con il lievito madre, insomma) con grande dedizione e amore in tutte le sue fasi. Tantissime prove per comporre i brani, concerti per testarli, giornate per fare una buona pre-produzione, controlli sugli arrangiamenti e modifiche varie. Solo allora siamo entrati in studio registrando tutto in soli tre giorni e scegliendo la migliore tra due o tre take al massimo. In seguito abbiamo trascorso molte serate nelle nostre rispettive case ad ascoltare e a fare overdub di basso, chitarra e percussioni perché volevamo un prodotto davvero "succulento" e pieno di speziate note musicali. Quindi sono intervenuti nel mix due grandissimi tecnici del suono: Foffo Bianchi e Andrea Pellegrini che hanno dato all'album un suono unico, potente, presente e spazioso. Un lavoro moderno ma realizzato come negli anni '70 di cui siamo assolutamente orgogliosi!"

www.facebook.com/triobobo

games



Mountain Men

Black Market Flowers

FORMAZIONE

- Mr Mat** voce, chitarra
- Mr Iano** armonica, voce
- Olivier Mathios** basso
- Denis Barthe** batteria

► INTERO € 20,00 • RIDOTTO € 17,00

TERNI • CENTRO MULTIMEDIALE - TEATRO A
VENERDÌ 17 FEBBRAIO 2017
ORE 21.00

A distanza di poco più di un anno dall'intenso *Against The Wind* che denota una già più ampia apertura verso un versante più elettrico, e dopo ottanta date nel 2015, i Mountain Men sono tornati da ottobre 2016 a calcare i palchi internazionali con l'album *Black Market Flowers* (Echo Production), in distribuzione dal 18 novembre.

E non saranno soli: questa nuova avventura li vedrà per la prima volta esibirsi in quartetto con Denis Barthe, il celebre batterista dei Noir Désire e produttore del disco, e Olivier Mathios (The Hyènes) al basso. Due "acquisti" che hanno contribuito a rendere la prossima tournée dagli accenti decisamente più rock! Alla registrazione del disco hanno inoltre partecipato Estelle Humeau (Eiffel) alla tastiera, Hervé Toukour (The Very Big Small Orchestra) al violino e infine Jean - Paul Roy (Noir Désire) alla chitarra.

Black Market Flowers apre una nuova pagina per il gruppo, paradossalmente ancora più personale. Si parla di tempeste interiori, di amici perduti, di rabbia e d'amore, di rock e di energia; di tutte quelle emozioni che rendono questo disco un distillato di pura vitalità e specchio della loro musica: dura, semplice, bella e universale.

Mountain Men

Partiti dal loro primo album *Spring Time Coming*, uscito nel 2009, i Mountain Men proseguono lungo la loro strada lastricata di rock, folk e blues. E non si pongono limiti artistici; a guidarli sono solo emozione ed energia. Le loro influenze, che spaziano dal rock alla canzone d'autore, dai Metallica a Georges Brassens, passando per Bob Dylan e Tom Waits, fanno dei Mountain Men un gruppo originale e singolare; *trait d'union* fra emozione e acuto senso dello spettacolo. Formato da Mat, proveniente dalle montagne di Grenoble, e da Iano, originario australiano, il duo ha saputo conquistare il suo pubblico con oltre seicento concerti (Francia, Europa e Nord America), tre album studio e due live.

www.mountain-men.fr

market



Kinga Glyk

Happy Birthday

FORMAZIONE

Kinga Glyk basso

Paweł Tomaszewski pianoforte, tastiere

Irek Glyk batteria

► **INTERO** € 15,00 • **RIDOTTO** € 12,00

TERNI • AUDITORIUM GAZZOLI

VENERDÌ 10 MARZO 2017

ORE 21.00

Kinga Glyk è una bassista polacca e, a soli 19 anni, ha già suonato in più di 100 concerti in tutto il suo paese e all'estero. Kinga si è esibita con eccellenti musicisti della scena musicale polacca. La sua avventura con la musica è iniziata all'età di 12 anni, quando è entrata a far parte del Glyk Pik Trio con il padre Irek (noto vibrafonista e batterista) e suo fratello Patrick (batterista).

Nonostante la sua giovane età, ha già suonato con molti grandi musicisti come Robinson Jr., Bernard Maseli, Ruth Waldron, Natalia Niemen, Jorgos Skolias, Apostolis Anthimos, Leszek Winder, Paweł Tomaszewski, Grzegorz Kopolka, Joachim Mencil, Arek Skolik, Mateusz Otremba (Mate.o), Marek Dykta e Piotr Wylezoł.

Ora Kinga è considerata la migliore bassista polacca della nuova generazione e una stella nascente del jazz e della musica blues. A capo della sua banda jazz-blues-funk, ha ottenuto il riconoscimento per il suo album di debutto *Rejestracja* (Registrazione). Adam Makowicz, pianista di fama mondiale, ha detto di lei: *"le sue abilità le permettono già di entrare nella storia della musica jazz polacca"*.

Nel 2015 è stata nominata da Jazz Top e Blues Top, entrambi sondaggi di musica polacca, nelle seguenti categorie: "Nowa Nadzieja" (Nuova speranza), "Gitara Basowa" (Chitarra Basso), e "Odkrycie Roku" (Scoperta dell'anno).

Nel 2016 Kinga ha registrato il suo secondo album dal vivo intitolato *Happy Birthday*.

www.kingaglyk.pl





Tigran Hamasyan

Ancient Observer

FORMAZIONE

Tigran Hamasyan
pianoforte

► **INTERO** € 20,00 • **RIDOTTO** € 17,00

TERNI • AUDITORIUM GAZZOLI
VENERDÌ 17 MARZO 2017
ORE 21.00

Per molto tempo si è parlato di giovane prodigio. Tigran è cresciuto e oggi è un artista affermato e un esponente influente della scena jazz internazionale. Dopo aver sedotto, grazie alla sua foga e originalità, musicisti come Chick Corea, Avishai Cohen e Jeff Ballard, Tigran ha saputo conquistare un nuovo pubblico, avvicinando una nuova generazione al jazz. All'incrocio fra rock, folclore armeno, metal e jazz, il pianista ventinovenne dimostra di avere tutte le qualità necessarie per essere un *big*. È capace di mostrare non solo un'impressionante abilità al pianoforte, ma anche un profondo senso compositivo. È a suo agio sia con il jazz che con la musica classica, il repertorio popolare armeno, il rock, l'heavy metal, l'avant-garde, e la musica sacra armena. L'album di debutto con la Nonesuch Records, *Mockroot*, è stato pubblicato nel 2015. Le sue performance live e i sei album in studio hanno suscitato entusiasmo in artisti del calibro di Herbie Hancock e Brad Mehldau. A marzo 2017 uscirà il suo nuovo album di piano solo, edito Nonesuch Records.

Tigran Hamasyan

Hamasyan è nato in Armenia nel 1987, prima di trasferirsi con la sua famiglia a Los Angeles nel 2003. Attualmente risiede a Erevan, Armenia. Ha iniziato a suonare il pianoforte all'età di tre anni e ha iniziato esibendosi in festival e concorsi, quando aveva undici anni, vincendo il "Montreux Jazz Festival's Piano Competition" nel 2003. Ha pubblicato il suo album di debutto, *World Passion* nel 2006, all'età di diciotto anni. Nello stesso anno ha vinto il prestigioso Thelonious Monk International Jazz Piano Competition. Successivamente sono usciti gli album *New Era* (2008), *Red Hail* (2009), e *A Fable* (2011), per il quale è stato insignito di un Victoires de la Musique (l'equivalente di un Grammy Award in Francia). Più di recente ha vinto il Vilcek Prize for Creative Promise in Contemporary Music nel 2013 e si è conquistato l'ambito premio agli ECHO Jazz Awards come Miglior Pianista Internazionale 2016.

www.tigranhamasyan.com

piano



Banda Magda

Tigre

FORMAZIONE

Magda Giannikou voce, fisarmonica

Andres Rotmistrovsky basso, voce

Ignacio Hernandez chitarra

Marcelo Woloski percussioni, voce

Keita Ogawa percussioni, voce

► INTERO € 20,00 • RIDOTTO € 17,00

TERNI • AUDITORIUM GAZZOLI

VENERDÌ 7 APRILE 2017

ORE 21.00

La musica di Banda Magda è una miscela di testi francesi, ritmi latino-americani e improvvisazione jazz. Banda Magda è l'incarnazione della miriade di stimoli che la città di New York può indurre in un musicista. Ha ottenuto un enorme successo di pubblico in tutto il mondo con spettacoli in Stati Uniti, Francia, Lussemburgo, Grecia, Colombia e Canada.

Guidata dalla cantante, compositrice, produttrice e arrangiatrice greca Magda Giannikou, la band è diventata uno dei gruppi più attivi e riconosciuti della corrente scena musicale di New York. Il suo eclettico e sofisticato sound, influenzato dalla diversità culturale dei vari musicisti che la compongono, risale al periodo d'oro della bossa brasiliana, lussureggiante eleganza del pop d'epoca francese e migliori arrangiamenti orchestrali di film classici; i suoi testi sono scritti in francese, spagnolo, greco e portoghese. Il suo repertorio spazia dalla samba brasiliana al "jazz monuche" francese di danze tradizionali greche alla cumbia colombiana e alla canzone messicana.

Magda Giannikou

Magda Giannikou è una pianista, fisarmonicista, cantante, compositrice, orchestratrice, cantautrice, produttore musicale, aspirante ballerina e un'ottima cuoca. Nata e cresciuta ad Atene, ha iniziato la sua formazione musicale nell'ambito della musica classica e jazz. Dopo aver insegnato alle scuole elementari, aver scritto musica per la TV e per il teatro nella sua nativa Atene, e dopo aver partecipato a produzioni musicali con più di cinquanta bambini, è arrivata a Boston, dove ha studiato musica da film presso il leggendario Berklee College of Music. Vincitrice di numerosi premi, come il *Georges Delerue Award* e la borsa di studio al BMI Film, subito dopo gli studi si è trasferita a New York. Entusiasmata dal meraviglioso mondo del jazz e della world music, ha deciso di dedicare la sua vita a scrivere canzoni, cantare, suonare la fisarmonica ed esibirsi in spettacoli live. Ha partecipato, tra gli altri, all'album degli Snarky Puppy *Family Dinner vol.1*, vincitore di un Grammy Award.

www.bandamagda.com

tigre



Rimbamband

Note da Oscar

FORMAZIONE

- Raffaello Tullo** voce e percussioni
- Renato Ciardo** batteria
- Vittorio Bruno** contrabbasso
- Francesco Pagliarulo** pianoforte
- Nicolò Pantaleo** fiati

► INTERO € 20,00 • RIDOTTO € 17,00

TERNI • CENTRO MULTIMEDIALE - TEATRO A
VENERDÌ 21 APRILE 2017
 ORE 21.00

Il grande cinema, Hollywood, la Mecca dei sogni, il punto d'arrivo di una vita, il successo che ti rende immortale, il fascino della sala buia e del grande schermo. Un sogno per la Rimbamband! E allora, fiato alle trombe... che lo spettacolo inizi! Il capobanda è un intellettuale che ama il cinema senza preclusioni di genere, da Gene Kelly a *Toy Story*. Il batterista è convinto si tratti di "one man show", il suo. Il contrabbassista è in evidente stato confusionale. Il sassofonista è ossessionato dalla polka, dal tango, dalla mazurka e dal limbo. E il pianista? È docile, mansueto, timido, ma, quando vuole, sa anche essere un leone!

Non resta dunque che sognare insieme con loro: Raffaello Tullo, Renato Ciardo, Nicolò Pantaleo, Vittorio Bruno e Francesco Pagliarulo sono personaggi in cerca d'autore e di sé stessi, con le loro personalità agli antipodi e i caratteri così differenti ma accomunati dal grande talento per la musica. Insieme danno vita a *Note da Oscar*, il nuovo, folle, spregiudicato show della Rimbamband, nel quale gli estrosi "rimbambini" sono alle prese col cinema e la sua magia.

I cinque "suonatori", in perenne disaccordo armonico, prendono per mano il pubblico per condurlo in un viaggio imprevedibile e dissacrante, in un "road music movie" tra i generi cinematografici più disparati, dal western al cartoon, dal giallo alla commedia, mixandoli, frullandoli e distorcendoli con spregiudicata creatività. Un gioco perpetuo che, partendo dalle colonne sonore più famose, si nutre di straordinari virtuosismi, citazioni e un'enorme dose di fantasia.

È il grande cinema, visto attraverso uno specchio deformante. Che fa ridere, tanto ridere. «Non è la realtà che conta in un film, ma quello che l'immaginazione può fare» – diceva il grande Charlie Chaplin – preparatevi a entrare in *Note da Oscar*, un grande luna park dell'immaginazione: qui, sognare ad occhi aperti, è ancora possibile.

www.rimbamband.it

Oscar

seminari 2017



Guthrie Govan

TERNI • AUDITORIUM GAZZOLI

SABATO 28 GENNAIO 2017

(dalle ore 17,00 alle ore 19,00)

Guthrie Govan, eclettico compositore, session man d'eccezione e strepitoso didatta, è uno dei più sensazionali chitarristi in circolazione. Il lavoro con le band Asia, GPS, The Fellowship e The Aristocrats - di cui oggi fa parte - lo porta al successo. *Erotic Cakes* è il suo ultimo album da solista. I toni sofisticati, il bilanciato equilibrio fra jazz, rock progressive, blues e fusion, assieme ad un'innata capacità di improvvisazione, lo rendono un artista poliedrico dalla straordinaria versatilità tecnica e stilistica.



Paul Gilbert

TERNI • AUDITORIUM GAZZOLI

APRILE 2017

(data e orario da definire)

Il chitarrista statunitense è stato inserito da GuitarOne al 4° posto fra i più grandi shredders e da Guitar World fra i cinquanta chitarristi più veloci al mondo. Inizia la sua carriera con i RacerX, per poi unirsi ai Mr Big e infine intraprendere il percorso da solista. Partito dal metal anni Ottanta e sperimentato il pop rock, è giunto infine a combinazioni che incorporano il blues e il jazz. Il suo ultimo album, *I can Destroy*, è la risultante di questo percorso: un mix di stili e texture dal jazz-blues ai ritmi latino americani, al power pop, al rock romantico.



INFORMAZIONI

I partecipanti possono portare il proprio strumento e preparare domande mirate da rivolgere a Govan e Gilbert, che, inoltre, si terranno disponibili per circa un'ora al termine del seminario anche per fotografie e autografi con il pubblico.

Per chi lo richiede, con un costo aggiuntivo di € 3,00, è previsto il rilascio di un **attestato di partecipazione**.

ISCRIZIONE AD OGNI SEMINARIO: € 30,00

CONTATTI

Associazione Visioninmusica

tel. 0744 432714 - cell. 333 2020747

info@visioninmusica.com - www.visioninmusica.com

VISION
INMUSICA

Scuola 2017

LEZIONI CONCERTO

per le scuole elementari, medie inferiori e superiori di Terni

Con la musica si cresce e Visioninmusica lo sa. Consideriamo i bambini e i ragazzi una ricchezza infinita e riteniamo che sia nostra responsabilità accompagnarli verso una scoperta appassionata e genuina del mondo della musica. Ecco perché, da più di vent'anni, ci impegniamo a formare quello che ci piace chiamare 'il pubblico di domani' attraverso il progetto Visioninmusica Scuola. Quattro gli appuntamenti formativi che vedranno assistere i giovanissimi provenienti dalle scuole elementari, medie inferiori e superiori della provincia di Terni a originalissime lezioni-concerto.

GLI APPUNTAMENTI

La prima data vede un grande ritorno. Torna a trovarci Massimo Nunzi, formidabile "maestro" del jazz italiano. Giocajazz è il nome del suo format che in due puntate esplorerà le sonorità e i timbri degli strumenti più usati in questo genere musicale e il loro utilizzo nel tessuto orchestrale e compositivo. E grazie al Jazz e alla sua naturale propensione alla libertà e all'improvvisazione che ben si presta a dar vita a un vero "gioco conoscitivo".

Il secondo appuntamento vedrà in scena il Trio Bobo, una vera eccellenza del jazz/fusion italiano: tre strumentisti, apprezzatissimi a livello internazionale, che allieranno i ragazzi delle scuole proponendo un connubio di tecnica, divertimento e interazione. I ragazzi che parteciperanno attivamente allo spettacolo impareranno divertendosi e saranno messi in condizione di misurare le loro potenzialità artistiche attraverso divertenti quiz con stimoli cognitivi e di approfondimento.

A chiudere la stagione sarà la Rimbamband, gruppo di cinque attori-musicisti pugliesi rinomati per la loro grande capacità di far ridere attraverso il teatro musicale comico. Quest'anno, dopo i successi del 2014 e 2015, proporranno una serie di sketch estratti dai loro tre spettacoli.



Auditorium Gazzoli - Terni
GIOVEDÌ 19 GENNAIO 2017
ore 10,00 e ore 11,30

GIOCAJAZZ parte 1

**SCOPRIAMO GLI OTTONI,
I LEGNI E LA RITMICA**

MASSIMO NUNZI / direzione
PERUGIA BIG BAND SEPTET



Auditorium Gazzoli - Terni
VENERDÌ 3 FEBBRAIO 2017
ore 10,00 e ore 11,30

TRIO BOBO

VOLARE CON LA MUSICA

FASO / basso
CHRISTIAN MEYER / batteria
ALESSIO MENCONI / chitarra



Auditorium Gazzoli - Terni
VENERDÌ 10 MARZO 2017
ore 10,00 e ore 11,30

GIOCAJAZZ parte 2

**COME SI SUONANO INSIEME
GLI STRUMENTI MUSICALI**

MASSIMO NUNZI / direzione
PERUGIA BIG BAND SEPTET



Centro Multimediale, Teatro A - Terni
VENERDÌ 21 APRILE 2017
ore 10,00 e ore 11,30

RIMBAMBAND

IL TEATRO MUSICALE COMICO

RAFFAELLO TULLO / voce e percussioni
RENATO CIARDO / batteria
VITTORIO BRUNO / contrabbasso
FRANCESCO PAGLIARULO / pianoforte
NICOLÓ PANTALEO / fiati

DIREZIONE ARTISTICA **SILVIA ALUNNI**
RELAZIONI ESTERNE **PAOLA TADDEI**

Ingresso riservato alle scuole
biglietto: euro 5,00

i concerti si svolgeranno presso:

Auditorium Gazzoli • via del Teatro Romano, 16 - Terni
Centro Multimediale, Teatro A • piazzale Bosco, 3/a - Terni

Soci



DIVENTA NOSTRO SOCIO!

- SOCIO ORDINARIO** € 20,00
- SOCIO SOSTENITORE** da € 150,00 in su

I Soci usufruiranno del biglietto ridotto per tutti i concerti di Visioninmusica 2017.

Per tesserarsi telefonare al numero: 0744 432714



AGEVOLAZIONI PER I SOCI

CINEMA

Riduzione del **20%** sul biglietto d'ingresso del cinema **City Plex Politeama Luciolì** tutti i giorni tranne i festivi.

NEGOZI

ARTE & DECÒ

via A. Fratti, 1 - Terni (10%)

BATTISTINI (10% su spartiti musicali)
via Narni, 88 - Terni

CENTRO MUSICALE IALENTI

via L. Nobili, 4 - Terni (dal 5% al 10%)

IL CONTE

via Roma, 127 - Terni (15%)

LIBRERIA ALTEROCCA

corso C. Tacito, 29 - Terni (10%)

NOTTE E GIORNO

via 1° Maggio, 8 - Terni (15%)

VIDEOTECA CINECITTÀ

via della Stazione, 50 - Terni
(30% su noleggio DVD)

VISTA-VISION GROUP

via A. Pacinotti, 7/9 - Terni (40%)
via G. Mazzini, 7 - Terni (40%)
corso C. Tacito, 128/130 - Terni (40%)
via 1° Maggio, 42 - Amelia (TR) (40%)



INFORMAZIONI

ASSOCIAZIONE VISIONINMUSICA

via 1° Maggio, 40 • 05100 Terni
tel./fax: 0744 432714 • cell.: 333 2020747
info@visioninmusica.com
www.visioninmusica.com

NEW SINFONY

galleria del Corso, 12 • Terni
(numero a pagamento: 895 9697911)



MINISTERO PER I BENI
E LE ATTIVITÀ CULTURALI



REGIONE UMBRIA
CONSIGLIO REGIONALE



COMUNE DI TERNI



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO DI TERNI E NARNI



Camera di Commercio
Terni

SUPPORTER



Terni Reti
infrastrutture



SPONSOR TECNICI



Ristorante Bottega
Il Convivio



MEDIA PARTNER





VISION
IN
MUSICA

2017

ASSOCIAZIONE VISIONINMUSICA

via 1° Maggio, 40 • 05100 Terni

tel/fax 0744 432714 • mob 333 2020747

info@visioninmusica.com

www.visioninmusica.com

Seguici su

