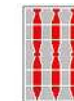




Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

PNRR M1C3

INTERVENTO 2.1 - ATTRATTIVITÀ DEI BORGHI STORICI

PROGETTO PILOTA PER LA RIGENERAZIONE CULTURALE, SOCIALE ED ECONOMICA

“CESI, PORTA DELL'UMBRIA E DELLE MERAVIGLIE”

ALLEGATO 2 - MODELLO DI STUDIO DI FATTIBILITÀ' DEL PROGETTO PILOTA PER LA RIGENERAZIONE CULTURALE, SOCIALE ED ECONOMICA DEI BORGHI A RISCHIO ABBANDONO E ABBANDONATI

COMUNE PROPONENTE: COMUNE DI TERNI



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

SEZIONE 1 - Strategia del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica e caratteristiche del contesto di intervento

A - Strategia di rigenerazione culturale e sociale

Descrizione del contesto
(Comune/Borgo)

Il borgo di Cesi si trova in **posizione dominante e panoramica sulla valle di Terni, a 440 metri d'altitudine**, su terrazzamenti ricavati, fin dalla protostoria, alle pendici del monte Eolo e del monte Torre Maggiore. L'intera montagna, che sale **fino a 1120 metri di quota**, fa parte del territorio del borgo: una prima area, immediatamente sopra il borgo, è racchiusa nel sistema di mura e torri medievali, fino a 790 metri di quota, una seconda area è caratterizzata da due importanti e suggestivi siti archeologici d'altura con resti di templi italici e di una cittadella del VI secolo a.C. cinta da mura megalitiche, su uno sperone roccioso.

Cesi ha una storia lunga tremila anni: è stata avamposto e luogo sacro delle popolazioni umbre e sabine, poi piccola capitale delle Terre Arnolfe longobarde. Le sue leccete hanno ispirato il Cantico di San Francesco, la cui prima stesura avvenne proprio qui; è il luogo d'origine della famiglia Cesi, che con il duca Federico dette vita nel '600 all'Accademia dei Lincei nella vicina Acquasparta.

Cesi fu comune autonomo fino al 1927, quando, insieme ad altre antiche municipalità, venne accorpata al Comune di Terni che in quello stesso anno fu proclamato capoluogo di Provincia.

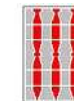
Il borgo, con 300 unità abitative per la sua particolare posizione montana, circondata da boschi e uliveti, ha mantenuto praticamente intatto il suo tessuto urbanistico e non ha subito interventi edilizi invasivi.

Il borgo di Cesi è fisicamente separato dalla città di Terni, che dista 9 chilometri, ed è raggiungibile con una panoramica strada provinciale che sale dai 100 metri d'altitudine del fondovalle, prevalentemente in mezzo a antichi uliveti.

Dal 1927, dalla perdita dell'autonomia comunale, è iniziato **il declino del borgo** che ha portato alla perdita di funzioni e di servizi e al **progressivo spopolamento**. Negli ultimi 20 anni la popolazione è diminuita del 20% raggiungendo attualmente il numero 241 abitanti relativamente al centro storico: un residente su tre ha oltre 65 anni e la percentuale di ultra 75enni (35%) è ben superiore al dato dell'intera città. Viceversa la quota di popolazione giovane è inferiore al



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

dato comunale così come la popolazione in età lavorativa. **A Cesi non ci sono attività commerciali, non c'è più l'ufficio postale** e la farmacia è aperta solo in alcuni casi. Molti dei suoi **palazzi storici** sono di proprietà pubblica, ma **inutilizzati**. Diverse delle sue belle **chiese sono chiuse al culto e alle visite**, la sua sorprendente **montagna** (che sale dai 450 ai 1120 metri della cima), ricca di **falesie** e di **cavità naturali**, in parte delimitata dalle mura medievali e dalle cinte poligonali protostoriche, è **poco frequentata**.

Il contesto territoriale è stato recentemente interessato da un incendio di vaste proporzioni che ha determinato un segno tangibile sul versante montano che implica la necessità di attivare interventi di bonifica e messa in sicurezza, al fine di ripristinare la fruibilità della Strada Comunale di S. Erasmo e sviluppare così un'azione di riconnessione ecologia per l'area sita nella Rete Natura 2000.

Tuttavia **Cesi non ha perso il suo *genius loci***, il suo fascino, che è rimasto attaccato alla montagna, come le sue case, le sue storie, le sue leggende, le sue meraviglie. Sarà proprio il *genius loci*, lo spirito e la vocazione di questo territorio ad accompagnarlo verso la rigenerazione e la prospettiva di un nuovo sviluppo.

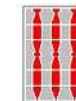
I fattori di debolezza (i molti e grandi immobili abbandonati, le case disabitate sono il 50% - la vicinanza alla città, la montagna incombente) che hanno svuotato il borgo, si possono trasformare in **opportunità**. La bellezza del suo territorio, della sua natura e le sue enormi potenzialità per un utilizzo consapevole, per la fruizione sportiva, turistica e culturale, possono renderlo estremamente attrattivo soprattutto **per i giovani che fino ad oggi l'hanno abbandonata**.

La presenza di **un importante nucleo di associazioni di residenti e di appassionati del borgo** e del suo territorio, costituisce la base sulla quale costruire una complessa ed efficace rete di partecipazione, ripartendo da **un solido e ben conservato corpus di tradizioni locali**.

Beni culturali e naturalistici di grande rilievo come le chiese romaniche di Sant'Angelo e di Sant'Erasmo, Palazzo Contelori, Palazzo Cittadini-Cesi, il ricco museo parrocchiale, le **aree archeologiche** di Sant'Erasmo, Torre Maggiore e Carsulae, **l'eremo francescano** della Romita, la presenza di **importanti cammini e vie di pellegrinaggio**, il sistema delle **grotte** del monte Eolo, le **falesie**, costituiscono un ulteriore valore aggiunto da mettere a sistema per dar nuova vita al borgo.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

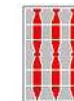


Regione Umbria

	<p>Tra i fattori di vantaggio è da considerare la vicinanza alle grandi vie di comunicazione (9 chilometri dalla stazione ferroviaria di Terni, 6 chilometri dallo svincolo della E45 di Terni e 8 km da quello di Montecastrilli), il collegamento alla rete della fibra ottica già realizzato.</p> <p>Cesi fa parte di un grande Comune, Terni, pur essendo ben separata dalla città: ciò garantisce a questo progetto una concreta fattibilità e la successiva gestione della cabina di regia, grazie alle strutture tecniche collaudate dell'Ente che propone il progetto. L'appartenenza del borgo al territorio comunale di Terni consente di dare un respiro più ampio al progetto stesso, connettendolo ad altre attività e interventi, ad esperienze già maturate nel settore del <i>social housing</i>, della mobilità a impatto zero e dell'efficientamento energetico degli edifici, oltre alla possibilità di una stretta collaborazione con altre aree turistiche di primaria rilevanza a livello nazionale, presenti nello stesso territorio comunale, come la Cascata delle Marmore.</p> <p>Infine, si pone in evidenza che il Comune di Terni è già proprietario di buona parte degli immobili e delle strutture sulle quali il progetto propone d'intervenire.</p>
<p>Descrizione della strategia</p>	<p><i>Immaginate il borgo di Cesi come una porta: una porta sulla montagna e sulla natura selvatica, una porta sulla storia, anche quella più remota, una porta su uno stile di vita verso il quale in molti vorremmo dirigerci. Cesi oggi è una porta chiusa. Con questo progetto proviamo a riaprirla.</i></p> <p>L'idea di base parte dall'analisi del contesto: la ricchezza di Cesi, la sua specificità, la sua attrattività, la sua stessa comunità sono sempre state collegate con il suo territorio, con la sua montagna, fisicamente, economicamente e culturalmente.</p> <p>Il progetto intende dunque considerare Cesi come un borgo-territorio, riprendendo il concetto delle antiche città umbre della protostoria che si definivano con il termine <i>touta</i>, includendovi non solo il villaggio ma l'intero territorio sul quale si stabiliva una comunità. Cesi nell'antichità era un insediamento su terrazzamenti a più livelli: l'attuale abitato, sant'Onofrio, sant'Erasmo, fino all'area del santuario italico di Torre Maggiore; ancora nel Medio Evo abbracciava la montagna sovrastante con un assetto urbanistico rimasto sostanzialmente intatto fino ad oggi, attraverso un grande sistema di mura e di rocche che raggiungevano lo sperone di Sant'Erasmo, tanto da creare una struttura simile a quello delle città configurate sullo schema della montagna sacra di Francesco di Giorgio Martini.</p>



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

La ridefinizione del rapporto tra Cesi, la sua montagna e i territori circostanti, compreso quello con la città di Terni sottostante, è dunque alla base della **strategia per trasformare il borgo nella porta d'accesso dell'Umbria centrale** - attraverso i Monti Martani e la Valnerina.

Il rapporto con il suo territorio, con la natura della sua montagna e delle montagne circostanti, viene così **aggiornato nel progetto con la realizzazione e la gestione di infrastrutture aventi l'obiettivo di renderlo attrattivo a chi pratica sport outdoor**, attività all'aria aperta, a chi percorre i cammini.

L'altro tema suggerito dal borgo e che disegna la strategia di questo progetto è **il dialogo con la storia, con la bellezza, con le tradizioni e con il modo di vivere di Cesi**: un rapporto che deve essere reinterpretedato per nutrire il suo futuro. La grande novità rispetto al passato è che **Cesi non deve essere più considerato un borgo arroccato e staccato dalla valle sottostante**. Cesi deve poter **aprire le proprie porte grazie a nuovi collegamenti materiali e immateriali** e un nuovo rapporto con la città, condividendo la sua bellezza, il suo *genius loci*, la sua tradizione, il suo modo di vivere con gli ospiti e i nuovi residenti, diventando così di nuovo attrattiva.

Verso questi obiettivi si definisce **l'idea forza del progetto** di rigenerazione proposto dal Comune di Terni per Cesi: **Cesi porta dell'Umbria, porta delle meraviglie, open doors for outdoors**

Gli obiettivi generali da conseguire sono dunque quelli di rendere Cesi e il suo territorio di nuovo **attrattivi**, dotare il borgo di **nuove funzioni**, mettere in campo una serie di **interventi coordinati**, con una **forte collaborazione tra pubblico e privato e con un modello di gestione che faccia capo all'Ente proponente**, per la **riqualificazione**, il **restauro**, il **riuso** e la **gestione** di immobili *in parte già di proprietà del Comune di Terni*, per la realizzazione di **nuove infrastrutture**, per l'utilizzo delle più attuali **tecnologie nei settori della mobilità sostenibile, dell'efficientamento energetico e della connessione digitale** e creare, di conseguenza, **nuova occupazione** e una **nuova residenzialità**, **nuovi rapporti sociali e comunitari** tra i residenti e tra loro e gli ospiti.

Le linee d'intervento prioritarie riguarderanno dunque:



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

SPORT E TURISMO – Con la creazione di **un centro servizi per gli sport all'aria aperta** (Mtb, ebike, pump track, downhill, parapendio, arrampicata, speleologia, cammini, trekking, orienteering), che possa accompagnare una **valorizzazione compatibile con l'ambiente delle aree naturali** del territorio cesano.

RICETTIVITA' E RESIDENZIALITA' – Con la messa a sistema e la realizzazione di **una nuova residenzialità** (anche in *cohousing*) e di una **ricettività diffusa** (anche specificamente rivolta all'outdoor, con **ostello, bike resort e Casa delle Guide**) sostenute da servizi all'avanguardia e mirati a un target di area vasta, al **recupero e all'efficientamento energetico di edifici storici pubblici e privati** attualmente abbandonati o in situazione di degrado.

COMMERCIO, ARTIGIANATO E AGROALIMENTARE - Con il **sostegno all'insediamento di attività d'impresa nel campo culturale, del turismo, del commercio, dell'agroalimentare** (anche con lo stimolo specifico all'apertura di esercizi commerciali dedicati agli sport *outdoor*).

SOCIALE E CULTURA – Con la **realizzazione di una struttura per gli anziani** aperta al confronto intergenerazionale e al recupero delle **tradizioni del territorio** (attraverso laboratori e un apposito centro studi).

VIABILITA' E COLLEGAMENTI – Con la **realizzazione di nuove aree di sosta e collegamenti meccanizzati** all'interno del borgo e di collegamenti con mobilità sostenibile tra il borgo e la città, tra il borgo e la montagna, tra il borgo e altre aree rilevanti per la pratica di sport outdoor; con la **realizzazione di un sistema di mobilità sostenibile** con minibus elettrici.

BENI CULTURALI - Con la **valorizzazione dei beni culturali materiali e immateriali, delle aree archeologiche, delle mura e del sistema delle rocche**, per aumentare la consapevolezza del patrimonio culturale del borgo e la definizione dei nuovi attrattori culturali e turistici del borgo (anche attraverso specifici punti informazione, con percorsi di narrazione multimediale e di realtà aumentata).

COLLABORAZIONE PUBBLICO PRIVATO – Con la **creazione di una rete di partenariato pubblico-privato** con diversi soggetti associativi e/o imprenditoriali che già in questa fase ha dato luogo a **25 adesioni formali**.

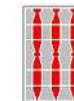
CAMPUS E CENTRI STUDI – Con la **localizzazione nel borgo di campus e centri studio** di livello universitario, o gestite da enti e istituzioni riconosciute, sull'archeologia, l'ambiente, l'agroalimentare e le tradizioni popolari.

CONNETTIVITA' – Con l'installazione di punti di accesso all'edificio e di **una terminazione di rete in fibra ottica per ogni unità abitativa**; con la realizzazione di **hotspot** dai quali accedere a Internet, tramite **Wi-Fi**, sfruttando una rete locale senza fili (WLAN); con la realizzazione di **un sistema di videosorveglianza** collegato ad un'unica centrale operativa

COMUNICAZIONE EVENTI E PROMOZIONE – Con un **piano di comunicazione** che comprenda la progettazione di **eventi culturali e tradizionali**, oltre che **un piano di marketing territoriale** e una rete di **collaborazioni con gli altri poli di attrazione turistica dell'Umbria** particolarmente mirati allo sviluppo degli sport outdoor e dei cammini (a cominciare dal



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

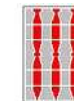


Regione Umbria

	<p>parco della Cascata delle Marmore). Con Le attività di digital advertising per la valorizzazione dei contenuti, favorendo la fruizione informativa e commerciale da parte dei target di riferimento, a livello locale, nazionale ed internazionale, con azioni di posizionamento sponsorizzato (keyword advertising) su Google e l'utilizzo del sistema pubblicitario a pagamento di Facebook/Instagram; Visitor Card, Esperienze/Prodotti tematici e sistemi integrati di bigliettazione on line.</p>
<p>Capacità del Progetto pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica di produrre effetti concreti nel contesto locale</p>	<p>L'obiettivo è trasformare il borgo di Cesi nella porta d'accesso di tutta l'Umbria centrale attraverso i Monti Martani e la Valnerina, con particolare attenzione al turismo degli sport outdoor, ai cammini, al suo straordinario patrimonio di arte, cultura e tradizioni, alle sue storie e alla narrazione delle sue tradizioni, alle sue aree archeologiche, alla sua eccezionale posizione geografica in altura, ma vicinissima alle grandi vie di comunicazione. Tutti elementi che, messi a sistema e sostenuti da una rete di partner, possono favorire il ripopolamento del borgo attraverso una nuova residenzialità e una ricettività diffusa sostenuta da servizi all'avanguardia, e generare un notevole indotto lavorativo, particolarmente mirato alle fasce giovanili.</p> <p>RISULTATI ATTESI NELLA TENUTA/INCREMENTO DEI LIVELLI OCCUPAZIONALI</p> <p>Le linee di intervento connesse al progetto sono mirate a supportare la creazione di opportunità di lavoro nelle attività legate alla gestione degli sport all'aria aperta (outdoor), della ricettività e dei servizi per la nuova residenzialità, al commercio, all'industria culturale con l'organizzazione di eventi e la gestione dei beni culturali, nella docenza, nell'organizzazione e nella gestione di stage e corsi, nella gestione della residenza/centro per anziani, nella gestione degli studi sulle tradizioni locali. Si prevede la necessità di nuova occupazione con figure professionali che potranno essere indifferentemente maschili o femminili, ma in prevalenza nella fascia giovanile. In fase di reperimento delle risorse umane si porrà particolare attenzione alla componente femminile, che risulta svantaggiata per la fascia d'età 25-34 (tasso di occupazione femminile 55,4% maschile 67,7%), prevedendo facilitazioni per incentivarne l'occupazione.</p> <p>La tipologia di figure professionali necessarie per attuare le azioni indicate nel progetto, è particolarmente mirata ai giovani che troveranno sicuramente appetibili profili come (si citano solo a titolo di esempio): guide escursionistiche, istruttori qualificati per attività sportive, autisti, cuochi, camerieri, receptionist, barman, esperti per l'organizzazione di eventi, esperti di comunicazione, tecnici informatici, esperti di <i>incoming</i>, archeologi, antropologi, docenti, titolari di attività commerciali, gestori di B&B, addetti alle vendite, medici, infermieri, fisioterapisti, operatori socio-sanitari, terapisti occupazionali e animatori, assistenti sociali.</p>



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

Diverse di queste attività necessitano che si risieda stabilmente nel borgo portando due risultati positivi: incrementare la presenza di giovani, così scarsa nel borgo, e allo stesso tempo contribuire ad aumentare il tasso di occupazione in età giovanile (19-24) e dei giovani adulti (25-34) attualmente inferiore in entrambi i casi alla media regionale. Nel tempo ciò si potrebbe verosimilmente tradurre in un conseguenziale aumento di giovani famiglie e di bambini che ripopolerebbero il borgo.

Per evitare il ricorso a contratti precari potrà essere definita la possibilità di costituire società cooperative (anche nella forma di cooperativa di comunità) con alcune delle figure professionali suddette.

RISULTATI ATTESI SUL CONTRASTO ALL'ESODO DEMOGRAFICO:

La realizzazione delle diverse fasi del progetto dovrà consentire **un concreto contrasto all'esodo demografico**, invertendo la tendenza degli ultimi anni allo spopolamento del borgo.

In particolare **si prevede l'insediamento di nuovi residenti grazie:**

alla realizzazione di alloggi in *cohousing* particolarmente destinati ai giovani (Palazzo Stocchi e ex convento M. F. Peticca), al restauro di edifici privati finanziato attraverso un bando specifico;

al reinsediamento di servizi, in particolar modo di carattere commerciale;

al miglioramento dei collegamenti con la città attraverso una specifica mobilità pubblica a impatto zero (minibus);

al miglioramento della connessione digitale;

all'insediamento dei servizi per gli sport outdoor;

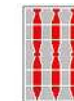
all'implementazione delle attività culturali;

alle attività connesse alla struttura che ospiterà gli anziani.

Molte delle nuove attività che saranno implementate grazie alle azioni previste nel progetto, **necessitano di una residenza stabile nel borgo** portando due risultati positivi: un **incremento della presenza di giovani**, oggi molto bassa nel borgo, e allo stesso tempo **un notevole contributo all'aumento del tasso di occupazione in età giovanile (19-24) e dei giovani adulti (25-34)** attualmente inferiore in entrambi i casi alla media regionale. Nel tempo ciò si potrebbe verosimilmente tradurre in un conseguenziale aumento di giovani famiglie e di bambini che ripopolerebbero il borgo.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

RISULTATI ATTESI SULL'INCREMENTO DELLA PARTECIPAZIONE CULTURALE:

I principali elementi che contribuiranno all'incremento della partecipazione e della produzione culturale del borgo sono:

la collaborazione con le associazioni culturali partner del progetto stesso, con la Diocesi di Spoleto-Norcia e con soggetti che organizzano eventi e festival; la realizzazione di interventi per il riuso e il restauro di importanti beni culturali (le mura e le torri medievali, gli ex conventi Peticca e Sant'Onofrio, il teatro a Sant'Andrea e il vecchio cinema parrocchiale), oltre all'uso dell'auditorium di Sant'Angelo e delle aree archeologiche, alla realizzazione di un percorso multimediale e con realtà aumentata all'interno del borgo e in particolare nella Grotta Eolia al di sotto di Palazzo Stocchi; la realizzazione di un punto-informativo/museale nelle sale ristrutturata della parrocchia di Santa Maria Assunta; la realizzazione di un centro studi sull'archeologia e sulle tradizioni locali; la realizzazione di un'oleoteca e di un arboreto.

I risultati attesi sono:

la riattivazione e il rilancio di stagioni di eventi musicali all'aperto (nei luoghi paesaggisticamente più interessanti, come il pianoro di Sant'Erasmus) e nelle sale ristrutturate del borgo;

l'organizzazione di eventi, seminari e giornate di studio sull'archeologia, l'ambiente, l'agroalimentare, i cammini, gli sport outdoor;

la realizzazione di specifiche pubblicazioni, anche periodiche (cartacee e on line);

il coinvolgimento della comunità locale negli eventi tradizionali legati al ciclo dell'anno;

il coinvolgimento degli anziani nella ricostruzione e nella narrazione della storia e delle tradizioni locali;

il coinvolgimento di associazioni locali e nazionali in eventi sulla cultura del cibo e dei prodotti tipici.

RISULTATI ATTESI SULL'INCREMENTO DEL TURISMO:

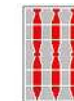
La strategia del progetto pone in primo piano **lo sviluppo di un hub di servizi per gli sport outdoor e per i cammini.** Grazie alle **infrastrutture dedicate**, al **nuovo sistema della ricettività nel borgo**, alla **rete di partner** individuata per la gestione delle diverse attività, **si attende un forte incremento dei flussi turistici.**

In particolare l'incremento di arrivi nel borgo sarà implementata:

sulla base di **strategie di incoming** mirate, con la **realizzazione di pacchetti di pernottamenti abbinati ad attività sportive e culturali** da costruire attraverso l'acquisto specifico di servizi professionali di turismo incoming, attraverso la **programmazione di eventi sportivi e culturali** (grazie alla rete dei partner);



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

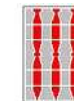


Regione Umbria

	<p>attraverso una rete di collaborazioni con altri siti turistici di area, a cominciare dal parco della Cascata delle Marmore (del Comune di Terni) che registra una media di 400mila visitatori paganti ogni anno e dove è possibile praticare sport outdoor d'acqua: in questo caso saranno attivati collegamenti con minibus e un biglietto integrato, in collaborazione con i gestori del sito.</p>
<p>Coerenza degli obiettivi in relazione alle caratteristiche del contesto e ai fabbisogni rilevati</p>	<p>Tra i fabbisogni rilevati ci sono: la rifunzionalizzazione del borgo, il reinsediamento di servizi, il recupero e riuso di importanti edifici e strutture di proprietà comunale, il coordinamento e l'implementazione della ricettività turistica; la valorizzazione degli attrattori culturali; il recupero e riutilizzo di strutture private ad uso residenziale, di ricettività diffusa, di attività commerciali/artigianali.</p> <p>In coerenza con questi bisogni, il progetto prevede le seguenti azioni-obiettivi: un'idea per la rifunzionalizzazione del borgo mirata sulla creazione di infrastrutture che lo possano qualificare come hub per gli sport outdoor, un conseguente reinsediamento di servizi attraverso un sostegno mirato, il recupero e il riuso di edifici e strutture di proprietà comunale in abbandono o sottoutilizzate (ex convento Peticca, Palazzo Stocchi, ex convento Sant'Onofrio, campo sportivo comunale, teatro nell'ex chiesa di Sant'Andrea); la realizzazione in collaborazione con i privati di un albergo diffuso e di un bike resort; la valorizzazione delle aree archeologiche, della storia medievale e rinascimentale del borgo attraverso tecnologie digitali e l'organizzazione di eventi; bandi a sostegno dell'edilizia privata per la nuova residenzialità, l'organizzazione di un albergo diffuso e l'insediamento di attività commerciali l'elaborazione e la gestione di un piano di comunicazione e di marketing territoriale.</p>
<p>Integrazione con altre strategie di sviluppo locale alle quali il Comune partecipa</p>	<p>Il progetto di rigenerazione per il borgo può essere integrato con alcune delle altre programmazioni in corso/recenti alle quali il Comune di Terni partecipa. In particolare:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) al PAR FSC 2007 – 2013 Azione 3.5.2a. finanziato per € 500.000 con il programma d'interventi denominato "Archeologia Borghi, Cultura e Paesaggio. <ol style="list-style-type: none"> a. Sviluppo della rete di informazione e di accoglienza turistica a servizio delle attività outdoor; b. Sviluppo della rete dei centri di didattica ambientale. <p>Nella fase di selezione dei partner del progetto del Gran Tour è stata costituita una Associazione Temporanea di Scopo – ATS, costituita dal Comune di Terni e dai partner pubblico – privati</p> <ol style="list-style-type: none"> 2) Nell'ottica complessiva prevista "Piano Integrato d'Area – Percorsi d'Integrazione e Valorizzazione" il Comune di Terni nel 2020 ha anche ottenuto anche il finanziamento di € 150.000 P.S.R. UMBRIA 2014-2020. MISURA 19.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

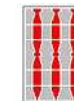


Regione Umbria

	<p>SOTTOMISURA 19.2 TIPO INTERVENTO 19.2.1.1 "RECUPERO DEI BENI CULTURALI MINORI AL FINE DELLA LORO CONSERVAZIONE E FRUIZIONE – II EDIZIONE" - PROGETTO DEFINITIVO DI "RECUPERO DELL'IDENTITÀ DEI BORGHI – ANTICHE MUNICIPALITÀ". Il progetto si prefigge di arricchire, riqualificare e valorizzare le antiche municipalità del Comune di Terni, caratterizzate da un alto valore ambientale e storico-culturale, al quale si aggiunge un valore inestimabile dal punto di vista del legame con la popolazione locale, della tradizione e dell'identità della comunità per ciò che concerne la tematica all'interno del quale gli interventi proposti trovano compimento.</p> <p>3) Il Comune di Terni ha anche aderito al protocollo d'intesa stipulato il giorno 5.3.2010 tra i Comuni di San Gemini, Acquasparta e Massa Martana finalizzato alla formazione congiunta del Quadro Strategico di Valorizzazione (QSV), previsto dalla L.R. 12/2008, per la promozione di azioni integrate di valorizzazione del territorio attraversato dalla antica Via Flaminia, per la redazione di un progetto di un percorso ciclo-pedonale d'interesse regionale. L'entità complessiva della spesa stanziata è di € 713.000 in quanto è previsto il co-finanziamento del Comune di Terni e San Gemini.</p>
<p>Il contesto imprenditoriale locale collegato alla strategia di rigenerazione culturale e sociale</p>	<p>I dati demografici sono utili a inquadrare la specifica situazione del borgo di Cesi: a differenza del resto della città di Terni, qui la presenza di stranieri non è particolarmente rilevante e la popolazione è caratterizzata da una forte componente anziana. Il 35% dei residenti ha oltre 65 anni, percentuale ben superiore al dato del resto del Comune, e i grandi anziani, ovvero la popolazione con più di 75 anni supera il 20%: un abitante di Cesi su 5 ha più di 75 anni. Viceversa la quota di popolazione giovane è inferiore al dato comunale così come la popolazione in età lavorativa: i residenti in età attiva, potenzialmente forze di lavoro sono oltre il 5% in meno rispetto al resto del Comune. Questi dati fotografano dunque il contesto del borgo anche a livello di forza lavoro: attualmente è residente una popolazione che per la maggior parte vive di reddito da pensioni. Le attività imprenditoriali in loco sono pochissime: alcune aziende agricole (3), un'unica attività commerciale (bar), mentre in passato erano presenti e attive altre attività commerciali e artigianali, in particolare frantoi. Palazzo Contelori, di proprietà comunale, già in passato (15 anni fa) utilizzato come ristorante-ostello e sede di convegni ed eventi, è stato affidato in gestione a privati a seguito di un bando: l'attività non ha ancora avuto inizio. Molti sono invece i possibili collegamenti tra il progetto di rigenerazione del borgo di Cesi e il contesto imprenditoriale locale dell'intero territorio comunale di Terni. In particolare possono essere messi in evidenza i collegamenti con le imprese e i soggetti che si occupano di turismo e gestione di attività sportive outdoor, in riferimento ad altre aree del territorio comunale: un'eccellenza in questo senso è costituita dall'Ati che gestisce per conto del Comune la Cascata delle Marmore, sito turistico con oltre 400mila visitatori paganti ogni anno e che può offrire la possibilità di sinergie e collegamenti per la promozione del progetto di <i>Cesi - porta dell'Umbria</i>, in particolare per quel che riguarda la</p>



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

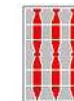


Regione Umbria

	<p>collaborazione con il vicino parco archeologico di Carsulae (a tre chilometri da Cesi e che rientra nella stessa gestione della Cascata) e in considerazione della complementarietà nel settore degli sport outdoor (terra e aria a Cesi, acqua alla Cascata) e l'opportunità di offrire pacchetti di soggiorno più lunghi per chi visita l'area della Cascata. Nel campo dell'industria culturale il sistema museale del Comune di Terni è gestito, anche in questo caso a seguito di un bando, da una società cooperativa di livello nazionale che sviluppa iniziative collegabili a quelle che saranno realizzate a Cesi.</p> <p>Nel settore del sociale, nel territorio comunale di Terni operano cooperative con esperienze ultradecennali nel campo delle residenze sanitarie per anziani e più in generale nella progettazione di iniziative per la terza età collegabili a quelle comprese nel presente progetto. A Terni operano aziende innovative nel settore del digitale con una specifica vocazione nel settore culturale e della promozione territoriale e, infine, è presente uno sviluppato e articolato sistema imprenditoriale di carattere industriale, particolarmente interessato al tema delle energie rinnovabili e della transizione energetica che può trovare ampie applicazioni nel progetto per il borgo di Cesi.</p>
<p>Qualità degli interventi proposti</p>	<p>Tutti gli interventi del progetto sono stati pensati per interagire e integrarsi con l'unico obiettivo strategico di accrescere l'attrattività del borgo e fornire a Cesi possibilità di sviluppo, rigenerazione e ripopolamento, assecondando le sue stesse caratteristiche e coniugandole con le tendenze più innovative. Tutti gli interventi intrecciano così i temi di sport, natura, cultura, innovazione, attrattività, ripopolamento, qualità della vita.</p> <p>In particolare l'hub per i servizi agli sport all'aria aperta si integra con il progetto sulla ricettività diffusa e sulla realizzazione di un bike resort, oltre che di un ostello. Allo stesso tempo sosterrà la domanda di nuovi spazi commerciali dedicati all'outdoor che saranno cofinanziati attraverso un bando per i privati interessati. Gli interventi infrastrutturali dedicati alla pratica degli sport outdoor si inseriranno in maniera dolce nel contesto del territorio cesano con l'obiettivo di proteggerne e valorizzarne al tempo steso gli aspetti naturalistici e paesaggistici.</p> <p>Tutte le iniziative a matrice culturale proposte hanno il duplice obiettivo di migliorare l'attrattività del borgo, ma anche di elevarne la qualità della vita favorendo così nuova residenzialità.</p> <p>Gli interventi per la mobilità sostenibile hanno anch'essi molteplici obiettivi: quello di garantire nuovi e più frequenti collegamenti tra il borgo e la città, tra il borgo e la montagna, con l'idea di favorire il ripopolamento di Cesi, la sua attrattività e di non impattare sull'ambiente.</p> <p>Di particolare rilevanza sui temi dell'innovazione e dell'inclusione sociale è l'intervento riguardante la Rsa/Centro per anziani a matrice culturale che mira ad includere sia i residenti nella fascia della terza età che anziani provenienti da altri luoghi con i giovani frequentatori del borgo e con chi si occuperà di approfondire i temi della cultura immateriale e delle</p>



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

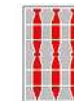


Regione Umbria

	<p>tradizioni locali, attraverso attività laboratoriali, incontri, conferenze che serviranno – allo stesso tempo – a valorizzare la vita culturale del borgo e la sua attrattività.</p> <p>Sugli interventi per l'innovazione digitale il progetto prevede una attenzione specifica alla connettività del borgo e un utilizzo delle tecniche digitali più innovative, compresa quella della realtà aumentata e degli ologrammi per la narrazione delle storie e delle leggende del borgo e per la geolocalizzazione, per la georeferenziazione dei percorsi sentieristici, per il digital advertising e la bigliettazione on line per quel che riguarda la pratica degli sport outdoor</p> <p>Mobilità sostenibile, efficientamento energetico degli edifici, sport outdoor a impatto zero, seminari sull'ambiente e la transizione ecologica e un approccio ecologico all'agroalimentare e a ai prodotti tipici locali sono i temi del progetto sui quali si svilupperà il suo principale contributo agli obiettivi ambientali. Per quel che riguarda l'affidabilità dei progetti gestionali degli interventi, il Comune di Terni ha pubblicato un avviso per le manifestazioni d'interesse alla partecipazione al progetto: le manifestazioni raccolte e formalizzate sono state 25 e per ognuna di esse il proponente si è impegnato anche in un progetto gestionale specifico in rapporto al contributo progettuale inviato.</p>
B - Caratterizzazione culturale e turistica del Comune	
Valore culturale e naturalistico	<p>Descrivere gli elementi salienti con riferimento a quanto previsto nelle Linee di Indirizzo</p> <p>Il territorio comunale è ampio (211,90 km²), e si estende intorno alla città di Terni, (conca ternana) fino alla Valnerina Ternana ad est e alle Terre Arnolfe a nord/nordovest.</p> <p>In tale assetto territoriale, si inserisce il territorio di Cesi (ex municipio fino al 1927) che costituisce un ambito di rilevante interesse naturalistico di rilevanza comunitaria in quanto inserito nelle aree Siti Natura 2000 "SIC IT 5220013 – MONTE TORRE MAGGIORE".</p> <p>La rete Natura 2000 è una rete di aree destinate alla conservazione della biodiversità sul territorio dell'UE istituita dall'art. 3 della direttiva 92/43/CEE del Consiglio del 12 maggio 1992, relativa alla conservazione degli habitat naturali e seminaturali e della flora e della fauna selvatiche.</p> <p>Il SIC relativo al territorio di Cesi con una superficie di circa 1.451 ha, si estende sulle quote collinari e basso-montane del settore meridionale della catena calcarea dei Monti Martani. L'area è caratterizzata da estese coperture boschive che ricoprono i versanti del Monte Torre Maggiore, che raggiunge la quota di 1.120 m s.l.m.</p>



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

Per il SIC in cui ricade, **la montagna di Cesi rappresenta un valore scientifico, culturale, sociale ed economico inestimabile.** Attraverso le **misure di conservazione** adottate dalla Regione Umbria vengono esercitate le misure di tutela previste.

Il modello di integrazione e di rete con le aree naturalistiche del territorio, permette di collegare tramite il sistema degli itinerari e dei collegamenti tra attrattori propulsori, **tutto il sistema naturalistico del Comune di Terni.** In questa fase per caratterizzazione naturalistica (floristica e faunistica) si fa riferimento ai siti di interesse naturalistico che interessano la zona per la descrizione delle caratteristiche vegetali e faunistiche del sito che interessano il comune di Terni e precisamente:

- ZSC IT 5220013 Monte Torre Maggiore (exSIC);
- ZSC IT 5220014 Valle della Serra (exSIC);
- ZSC IT 5220017 Cascata delle Marmore (exSIC);
- ZSC IT 5220018 Lago di Piediluco e M. Caperno (exSIC);
- ZPS IT 5220025 Bassa Valnerina, Monte Fionchi e Cascata delle Marmore (Zona di protezione speciale);
- ZSC IT 5220026 Lago di Piediluco – Monte Maro (exZPS);

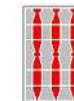
di cui alla rete europea di Natura 2000 Progetto Bioitaly, e alla letteratura specializzata in materia.

Di seguito riportiamo sinteticamente **le caratteristiche dei due siti più vicini all'area oggetto del presente Progetto Pilota** che interessano **i monti Martani e la Valle del Serra:**

- IT 5220013 **Monte Torre Maggiore** - Dati generali: Superficie 1254 Ha; Altitudine m 400-1120 slm; Motivazione qualità e importanza: importanza dei valori naturali. **Sito di eccezionale interesse geobotanico, fitogeografico e naturalistico** poiché nei settori meno elevati rappresenta il punto più interno di penetrazione di specie ed associazioni prettamente mediterranee; mentre nei settori più alti, arricchendosi le leccete di caducifoglie, vi sono rappresentate le cenosi a *Quercus ilex*, tipiche delle aree appenniniche. I versanti a nord, poi, ricoperti da boschi di *Fagus sylvatica* e di *Ostrya carpinifolia* richiamano la vegetazione di caducifoglie tipica delle aree collinari appenniniche. Tra le entità floristiche presenti, oltre alle endemiche, sono state indicate: *Bulbocodium vernum ssp. versicolor*, *Ranunculus illiricus* e *Coronilla valentina ssp. valentina*, rare a livello nazionale; *Ampelodesmos mauritanicus*, rara a livello regionale. Tra la fauna è stato indicato anche *Rana graeca* (specie vulnerabile), *Accipiter nisus* (specie rara), *Buteo buteo*, *Falco tinnunculus* e *Sitta europaea* (specie poco comuni), *Lepus europaeus* (elemento fondamentale nella catena alimentare dell'aquila reale), *Martes martes* (molto rara). Altre caratteristiche del sito: Rilievo di natura calcarea, dove gli habitat segnalati con codice sono costituiti da garighe a *Juniperus oxycedrus* ed *Erica multiflora* (5211), formazioni a *Buxus sempervirens* (5110), ginepreti a *Juniperus communis* attribuiti ai *Prunetalia spinosae* (5130); formazioni ad *Ampelodesmos*



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

	<p><i>mauritanicus</i> (5332), pascoli aridi dell'<i>Asperulo purpureae-Brometum erecti</i> (6210) e terofitici dell'ordine <i>Thero-Brachypodietalia</i> (6220), boschi a <i>Quercus ilex</i> attribuiti all'<i>Orno-Quercetum ilicis</i> (9340). Sono inoltre presenti formazioni forestali ad <i>Ostrya carpinifolia</i> dell'alleanza <i>Laburno-Ostryon</i>, a <i>Fagus sylvatica</i> del <i>Geranio nodosi-Fagion</i> e boscaglie a <i>Quercus pubescens</i> (91H0). Rischi reali per la conservazione: La ceduzione dei boschi, soprattutto delle leccete più mesofile e delle cenosi di caducifoglie è causa di una leggera diminuzione della ricchezza biologica. Vulnerabilità: molto bassa (pericolo di incendio).</p> <p>- IT 5220014 Valle della Serra - Dati generali: Superficie 965 Ha; Altitudine m 188- 1054 slm. Motivazione, qualità e importanza: importanza dei valori naturali. Sito di eccezionale interesse geobotanico, fitogeografico e naturalistico, poiché nei settori meno elevati rappresenta il punto più interno di penetrazione di specie ed associazioni prettamente mediterranee. Inoltre, esso si distingue per la presenza delle pinete a <i>Pinus halepensis</i> più rappresentative dal punto di vista floristico ed ecologico dell'Umbria. Tra le specie floristiche presenti, oltre alle entità endemiche, sono state indicate: <i>Coronilla valentina</i> ssp. <i>valentina</i>, rara a livello nazionale; <i>Ampelodesmos mauritanicus</i>, rara a livello regionale. Tra la fauna è stato indicato anche <i>Potamon fluviatile fluviatile</i> (specie in progressiva rarefazione), <i>Buteo buteo</i> e <i>Falco tinnunculus</i> (specie poco comuni), <i>Martes martes</i> (specie molto rara). Altre caratteristiche del sito: Valle stretta ed a tratti rupestre, incisa nelle rocce calcaree dal Torrente Serra. Gli habitat segnalati con codice sono rappresentati da: garighe ad <i>Erica multiflora</i> ed arbusteti a <i>Juniperus ovycedrus</i> (5211); formazioni ad <i>Ampelodesmos mauritanicus</i> (5332); pascoli aridi dell'<i>Asperulo purpureae-Brometum erecti</i> (6210); pascoli terofitici della classe <i>Thero-Brachypodietea</i> (6220); boschi a <i>Quercus ilex</i> dell'<i>Orno-Quercetum ilicis</i> e pinete a <i>Pinus halepensis</i> inquadrata nella subassociazione <i>Orno-Quercetum ilicis pinetosum halepensis</i> (9540). Nella valle si rinvergono inoltre boschi e boscaglie a <i>Quercus pubescens</i> (91H0). Rischi reali per la conservazione: La particolare composizione dei boschi (abbondante presenza di conifere) e la forte aridità estiva creano le condizioni per una elevata possibilità d'incendi di grandi proporzioni (pericolo aumentato dal fatto che la vallata, nella sua lunghezza, è attraversata da una strada e dalla ferrovia. Vulnerabilità: medio alta.</p>
	Comune in cui è presente un sito UNESCO o che ne è parte: NO
	Comune oggetto di altri riconoscimenti di interesse nazionale o internazionale: Progetto Eden 2010; European city of sport 2021
	Numero di beni culturali e paesaggistici (puntuali) di particolare interesse:



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA

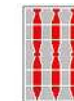


Regione Umbria

	<p>N°19 riferiti al solo territorio cesano, mentre nel territorio del Comune di Terni sono presenti n° 265</p> <p>Comune che fa parte di Associazioni o Reti, formalmente riconosciute a livello regionale/nazionale/internazionale, che ne valorizzano l'identità storico culturale e/o che operano ai fini della promozione e valorizzazione territoriale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Associazione G.A.L. Ternano; - Accordo quadro antica Flaminia con i Comuni di Acquasparta, San Gemini e Massa Martana; - Cammino dei Protomartiri; - Borghi verdi; - Carta dello Scoppio, per la valorizzazione dei Monti Martani (con gli altri Comuni dell'area); - CiViTer (con i Comuni di Civitavecchia e Viterbo)
Caratteristiche della fruizione culturale e turistica	<p>Indice di domanda culturale dei luoghi della cultura statali e non statali (ISTAT – Indicatori territoriali politiche di sviluppo - dati a livello provinciale, ultimo anno disponibile)</p> <p style="text-align: right;">6,9 dato provinciale 2020</p>
	<p>Tasso di turisticità (ISTAT – Indicatori territoriali politiche di sviluppo - dati a livello provinciale, ultimo anno disponibile)</p> <p style="text-align: right;">2,1 dato provinciale 2020</p>
	<p>Densità ricettiva: posti letto/kmq (dati livello comunale) (ISTAT – capacità ricettiva per comune 2020)</p> <p style="text-align: right;">13,45 dato comunale 2020</p>
	<p>Numero di servizi culturali presenti nel Comune non fruibili/non totalmente fruibili (musei, aree e parchi archeologici, biblioteche, archivi, teatri, cinema, ecc.)</p> <p style="text-align: right;">Non presenti</p>
Condizione di marginalità territoriale del Comune	<p><i>Con riferimento al Comune proponente illustrare le condizioni di marginalità territoriale indicando il valore degli indicatori da A a G presenti nell'Allegato al DPCM 23 luglio 2021 "Definizione dell'elenco dei piccoli comuni che rientrano nelle tipologie di cui all'art.1, comma 2, della legge 158/2017".</i></p> <p>Il comune non compare nell'elenco dei piccoli comuni che rientrano nelle tipologie di cui all'art.1, comma 2, della legge 158/2017</p>
C - Coinvolgimento delle comunità locali e di altri stakeholder nel Progetto	



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

<p>Presenza di accordi di collaborazione</p>	<p>Illustrate gli accordi di collaborazione pubblico-privato e gli accordi tra pubbliche amministrazioni già stipulati al momento di presentazione della domanda finalizzati alla realizzazione di uno o più interventi previsti dal Progetto</p> <p><i>Indicare (ripetere per ciascun Accordo stipulato)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Accordo di valorizzazione per la gestione integrata dell'area archeologica di Carsulae e del Centro visita e documentazione U. Ciotti;</i> - <i>Data: 20/12/2019;</i> - <i>Accordo redatto ai sensi dell'art. 112 del D.Lgs. n°42/2004 smi;</i> - <i>Soggetto con cui è stato stipulato l'accordo di valorizzazione: MIBACT, Polo Museale dell'Umbria;</i> - <i>Ruolo dei partner nell'intervento:</i> <ol style="list-style-type: none"> 1- <i>affidare al Comune il servizio di biglietteria, di accoglienza e assistenza culturale dei visitatori presso il Centro visita e documentazione Umberto Ciotti;</i> 2- <i>esaminare, approvare ed autorizzare eventuali proposte di programmazione periodica/annuale dell'offerta didattica da parte del Comune, dopo averne verificato la compatibilità con il bene e con la programmazione ordinaria;</i> 3- <i>gestire la comunicazione e la promozione dell'area archeologica attraverso i propri canali istituzionali; scaminare, approvare ed autorizzare eventuali proposte di programmazione periodica/annuale dell'offerta di comunicazione e promozione da parte del Comune, dopo avere verificato la compatibilità con il bene e con la programmazione ordinaria.</i>
<p>Impegno alla stipula di accordi di collaborazione</p>	<p><i>In merito a tutti gli interventi sotto elencati:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>i termini e vincolatività: fino al termine degli interventi come da cronoprogramma intervento;</i> - <i>Data firma del disciplinare 01/12/2022;</i> - <i>Avviso pubblico prot. 29532 del 22/02/2022;</i> - <i>Ruolo dei partner: come da scheda di adesione all'avviso pubblico prot. 29532 del 22/02/2022 ed allegate;</i> <p><i>Elenco dei partenariati:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Int. n°11 – <i>Sala Museo ed ex cinema parrocchiali</i> - <i>Parrocchia Santa Maria Assunta C.F. 80007590559</i> • Int. n°12 – <i>Costruzione "Accademia della bruschetta"</i> - <i>Terra Majura soc.agricola s.s. p.iva 0160468055</i> • Int. n°13 – <i>Attività di Parapendio</i>



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA

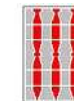


Regione Umbria

- ASD Gruppo Vele Cesi c.f. 91046780556
- **Int. n°14** – Il Rifugio di Sant’Erasmus
- Il Rifugio di Sant’Erasmus A.p.s. cf 91080210551
- **Int. n°15** – Laboratori di cucina e enogastronomia
- Ambiente Legale p.iva 01357350550
- **Int. n°16** – Cesi per la musica e per la cultura
- Ambiente Legale p.iva 01357350550
- **Int. n°18** – concorso fotografico “A spasso con Linceo”
- Simoncelli Ambra c.f. SMNMBR73E50L117H
- **Int. n°19** – Eventi Musicali “Experiental Vim”
- Associazione Visionemusica c.f. 01317720553
- **Int.n°20** – Valorizzazione attività escursionistiche ed alpinistiche
- Club Alpino Italiano sez. Terni
- **Int. n°21** – Ospitalità ed eventi socio-culturali, sagre, mensile Eolo, ecc
- Pro Loco Cesi c.f. 80050320557
- **Int. n°22** – Arboreto – segnaletica – didattica. Oleoteca Regionale “Oil Bar” – Corsi di formazione
- Slow food Umbria p.iva 02913580540
- **Int. n°23** – Temporay shop
- Ambiente Legale p.iva 01357350550
- **Int. n°24** – Lavori di messa a norma e sicurezza percorso turistico Grotta Eolia
- Gruppo Speleologico – Terre Arnolfe di Cesi c.f. 91018580554
- **Int.n°25** – RSA a matrice culturale “La casa dei nonni” e “La casa delle storie”
- Cooperativa ACTL p.iva 00365330554
- **Int. n°26** – Albergo diffuso – attività di ristorazione – iniziative artigianato locale
- Associazione Ara Major;
- **Int.n°27** – Borgo di Cesi – comunità energetica rinnovabile c/o Palazzo Candelori;
- Ambiente Legale p.iva 01357350550;
- **Int. n°32** – Potenziamento e manutenzione segnaletica, convegni sul Cammino Protomartiri Francescani;



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



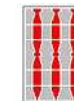
Regione Umbria

- Associazione Compagnia dei Romei di S. Michele Arcangelo;
- **Int. n°33** – Potenziamento rete sentieristica “I Cammini”: Cesi, San Francesco e il Martani Trekking;
- Cooperativa sociale Alis p.iva 00641860556;
- **Int.n°34** – Terre Arnolfe Trail;
- Instabike ;
- **Int. n°35** – Summer school a Cesi;
- Ambiente Legale p.iva 01357350550;
- **Int. n°36** – Palazzo Stocchi – recupero funzionale ed energetico alloggi edilizia residenziale pubblica;
- ATER;
- **Int. n°37** – Valorizzazione patrimonio ambiente e culturale – mostra fotografica “S. Agnese – Conferenze e pubblicazioni;
- Associazione “Centro Studi Storici Terni” c.f. 91015680555;
- **Int. n°38** – Progetto di social Housing animazione sociale e culturale del borgo;
- Associazione Sant’Onofrio c.f. 91039470553;
- **Int. n°39** – Percorso MTB da Cesi porta dell’Umbria come imbocco dei Monti Martani;
- Bikemotion p.iva 01432450557;
- **Int. n°40** – Borgo Sociale – residenze artistiche – workshop/scuole di design;
- Tender soc. coop a r.l. p.iva 02624290546;
- **Int. n°41** – Laboratorio di formazione in discipline archeologiche e restauro beni culturali – ospitalità gruppi studenti – focus- centro studi e ricerche;
- Associazione Astra c.f. 91070830558.

Attraverso la suddetta rete, il Progetto Pilota, individua un “**modello di governo dei beni comuni**” che viene uniformato ai principi della fruizione collettiva, della partecipazione e della responsabilità condivisa, in relazione alla valorizzazione, cura, tutela, rigenerazione ed animazione del territorio. Il modello di gestione verrà esercitato attraverso i “**patti di collaborazione**”, con i quali i soggetti attivi concorderanno con il Comune tutto ciò che è necessario al fine dell’attuazione dei programmi d’intervento, con l’obiettivo di raggiungere il “**benessere comune**” attraverso l’affermazione dei principi di sussidiarietà, solidarietà ed interesse generale. Si punterà così ad una visione alternativa, rispetto alle soluzioni tradizionali di gestione, attraverso la comparazione di vari sistemi di risorse collettive presenti nel contesto di Cesi, per valutare l’evoluzione delle



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

	azioni secondo i criteri della sostenibilità e della solidità. Il coordinamento della rete dei partner e il monitoraggio verrà curato da una cabina di regia /laboratorio urbano permanente. Sarà un punto di discussione, confronto e coordinamento rispetto alle azioni previste dal Progetto Pilota.
Adesione al Progetto di partner pubblici e privati che si impegnano a concorrere al raggiungimento degli obiettivi del Progetto con risorse che non gravano sul presente progetto	<i>Int. 25 - RSA a matrice culturale "La casa dei nonni" e "La casa delle storie"</i> <i>La coop ACTL in merito all'adesione all'avviso prot. 29532 del 22/02/2022 ha presentato una dichiarazione d'intenti, acquisita al prot. n° 31269 del 25/02/2022, con la quale ha dichiarato la disponibilità di cofinanziare per € 5.000, la stesura di un progetto specifico afferente "la casa dei nonni"</i>

SEZIONE 2 - Quadro complessivo di tutte le Linee di Azione e degli interventi inclusi nel Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

Linea di azione	Intervento	Soggetto Attuatore	Costo totale (netto IVA)	Costo totale (lordo IVA)
1. Realizzazione/potenziamento di servizi e infrastrutture culturali	1 - Ex Convento Madre Francesca Peticca	COMUNE DI TERNI	€ 2.393.442,62	€ 2.800.000,00
	2 - Mura e Torri Medievali	COMUNE DI TERNI	€ 815.014,90	1.000.000,00
	3 - Palazzo Stocchi	COMUNE DI TERNI	€ 412.220,57	€ 500.000,00
	4 - Ex Convento Sant'Onofrio	COMUNE DI TERNI	€ 1.332.764,53	€ 1.500.000,00
	5 - Ex Teatro Chiesa S. Andrea	COMUNE DI TERNI	€ 264.128,17	€ 300.000,00
	6 - Osservatorio Astronomico "P. Bellelli"	COMUNE DI TERNI	€ 261.847,99	€ 300.000,00
	7 - Ex Tiro a Volo	COMUNE DI TERNI	€ 354.232,49	€ 400.000,00
	8 - Campo Sportivo comunale	COMUNE DI TERNI	€ 435.842,03	€ 500.000,00
	9 - Rete sentieristica - percorsi mtb - arrampicata – pista parapendio	COMUNE DI TERNI	€ 340.462,00	€ 400.000,00
	10 - Riqualificazione Urbana	COMUNE DI TERNI	€ 881.771,47	€ 1.000.000,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA

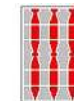


Regione Umbria

	11 – Sala Museo ed ex Cinema Parrocchiali	COMUNE DI TERNI in partenariato con PARROCCHIA S. MARIA ASSUNTA	€ 389.493,29	€ 437.000,00
2. Realizzazione di iniziative per la tutela e valorizzazione del patrimonio della cultura immateriale	12 – Costituzione Associazione" Accademia della Bruschetta"	COMUNE DI TERNI in partenariato con TERRA MAJURA soc. agricola S.S.	€ 0,00	€ 0,00
	13 – Attività di Parapendio	COMUNE DI TERNI in partenariato con ASD GRUPPO VELE CESI	€ 5.737,70	€ 7.000,00
	14 – Il Rifugio di Sant'Erasmo	COMUNE DI TERNI in partenariato con IL RIFUGIO DI S.ERASMO A.P.S.	€ 40.983,61	€ 50.000,00
	15 - Laboratori di cucina e cultura enogastronomica	COMUNE DI TERNI in partenariato con AMBIENTE LEGALE	€ 100.000,00	€ 122.000,00
	16 - Cesi per la musica e per la cultura	COMUNE DI TERNI in partenariato con AMBIENTE LEGALE	€ 81.967,21	€ 100.000,00
	17 - SVILUPPO DEI PERCORSI GEOLOCALIZZATI ATTRAVERSO SISTEMI DI PROSSIMITÀ - APP - 3D	COMUNE DI TERNI	€ 234.011,92	€ 258.200,00
3. Realizzazione di iniziative per l'incremento della partecipazione culturale e per l'educazione al patrimonio delle comunità locali	18 – Concorso Fotografico "A Spasso con Linceo"	COMUNE DI TERNI in partenariato con SIMONCELLI ANNA	€ 2.459,02	€ 3.000,00
	19 – Eventi Musicali "Experimental Vim"	COMUNE DI TERNI in partenariato con VISIONINMUSICA	€ 81.967,21	€ 100.000,00
	20 – Valorizzazione attività escursionistiche ed alpinistiche	COMUNE DI TERNI in partenariato con CLUB ALPINO ITALIANO SEZ. DI TERNI "STEFANO ZAVKA"	€ 44.783,90	€ 53.000,00
	21 – Ospitalità ed eventi socio-culturali, sagre, mensile Eolo, ecc.	COMUNE DI TERNI in partenariato con PRO LOCO DI CESI	€ 18.852,46	€ 23.000,00
	22 – Arboreto - Segnaletica - Didattica - Oleoteca Regionale "OIL BAR" - Corsi di formazione	COMUNE DI TERNI in partenariato con SLOW FOOD UMBRIA	€ 67.362,15	€ 80.000,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

	23 – Temporay shop	COMUNE DI TERNI in partenariato con AMBIENTE LEGALE	€ 16.393,44	€ 20.000,00
4. Realizzazione di attività per il miglioramento e la razionalizzazione della gestione di beni, servizi e iniziative	24 - Lavori messa a norma e sicurezza percorso turistico Grotta Eolia	COMUNE DI TERNI in partenariato con GRUPPO SPELEOLOGICO TERRE ARNOLFE DI CESI	€ 22.727,27	€ 25.000,00
	25 - RSA a matrice culturale "La casa dei nonni" e "La casa delle storie"	COMUNE DI TERNI in partenariato con COOP. SOCIALE ACTL	€ 24.590,16	€ 30.000,00
	26 - Albergo diffuso - Attività di ristorazione - Iniziative artigianato locale	COMUNE DI TERNI in partenariato con ASS.NE ARA MAJOR	€ 66.934,43	€ 81.000,00
	27 - Borgo di Cesi - comunità energetica rinnovabile c/o Palazzo Contelori	COMUNE DI TERNI in partenariato con AMBIENTE LEGALE	€ 81.967,21	€ 100.000,00
5. Realizzazione di infrastrutture per la fruizione culturale-turistica	28 - Parcheggio sottostante il borgo	COMUNE DI TERNI	€ 721.169,90	€ 800.000,00
	29 - Percorso meccanizzato dal parcheggio al borgo	COMUNE DI TERNI	€ 1.062.473,92	€ 1.200.000,00
	30 - Percorso meccanizzato dal borgo a Sant'Onofrio	COMUNE DI TERNI	€ 1.327.377,05	€ 1.500.000,00
	31 – Strada Sant'Erasmus	COMUNE DI TERNI	€ 710.484,35	€ 800.000,00
	32 – Potenziamento e manutenzione segnaletica, convegni sul Cammino Protomartiri Francescani	COMUNE DI TERNI in partenariato con ASS.NE COMPAGNIA DEI ROMEI DI S. MICHELE ARCANGELO – Presidente CORSI ALESSANDRO	€ 1.639,34	€ 2.000,00
	33 – Potenziamento rete sentieristica "I Cammini: Cesi, San Francesco e il Martani Trekking"	COMUNE DI TERNI in partenariato con COOP. SOCIALE ALIS	€ 18.442,62	€ 22.500,00
	34 – Terre Arnolfe Trail	COMUNE DI TERNI in partenariato con INSTABIKE	€ 22.578,24	€ 27.000,00
	35 – Summer school a Cesi	COMUNE DI TERNI in partenariato con AMBIENTE LEGALE	€ 110.665,74	€ 135.000,00
6. Realizzazione iniziative per l'incremento dell'attrattività	36 – Palazzo Stocchi – recupero funzionale ed energetico alloggi edilizia residenziale pubblica	ATER UMBRIA	€ 317.318,56	€ 370.000,00

ATTRATTIVITÀ BORGHI – Progetto Pilota per la rigenerazione culturale, sociale ed economica



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

residenziale e contrastare l'esodo demografico	37 – Valorizzazione patrimonio ambientale e culturale - Mostra fotografica "S. Agnese" - Conferenze e Pubblicazioni	COMUNE DI TERNI in partenariato con ASS.NE CENTRO STUDI STORICI TERNI	€ 25.409,84	€ 31.000,00
	38 – Progetto di Social Housing animazione sociale e culturale del borgo	COMUNE DI TERNI in partenariato con ASS.NE SANT'ONOFRIO	€ 20.032,79	€ 24.000,00
7. Realizzazione di azioni di supporto alla comunicazione e diffusione delle informazioni sull'offerta del territorio (borgo)	39 – Percorso MTB da Cesi porta dell'Umbria come imbocco dei Monti Martani	COMUNE DI TERNI in partenariato con BIKEMOTION	€ 6.557,38	€ 8.000,00
	40 – "Borgo Sociale" Residenze artistiche - Workshop/scuole di design	COMUNE DI TERNI in partenariato con TENDER SOC. COOP. A.R.L.	€ 245.901,64	€ 300.000,00
8. Realizzazione di azioni di cooperazione interterritoriale	41 – Laboratorio di formazione in discipline archeologiche e restauro beni culturali – Ospitalità gruppi studenti – Focus – Centro studi e ricerche	COMUNE DI TERNI in partenariato con ASSOCIAZIONE PER LO STUDIO DEL TERRITORIO LA RICERCA E L'ARCHEOLOGIA ONLUS (ASTRA)	€ 57.377,05	€ 70.000,00
Altro	42 – Contributi per la ristrutturazione di edifici residenziali privati nel centro storico da adibire ad albergo diffuso	COMUNE DI TERNI	€ 1.363.636,36	€ 1.500.000,00
	43 – Contributi per la ristrutturazione di locali nel centro storico da adibire ad attività commerciali	COMUNE DI TERNI	€ 690.909,09	€ 760.000,00
	44 – Mobilità sostenibile mediante acquisto di Bus Elettrici ed Idrogeno	COMUNE DI TERNI	€ 819.672,13	€ 1.000.000,00
	45 – Bandi vari di servizi per: piano di comunicazione e gestione comunicazione - digital advertising - piano di marketing territoriale e incoming e gestione incoming - servizi digitali - sistema di videosorveglianza - spese della digitalizzazione, carte sentieristica	COMUNE DI TERNI	€ 1.042.396,69	€ 1.261.300,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

TOTALE PROGETTO PILOTA	€	€
	17.412.117,63	20.000.000,00

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.1 – LINEA DI AZIONE 1 Realizzazione /Potenziamento di servizi e infrastrutture culturali INTERVENTO 1 – TITOLO INTERVENTO: Ex Convento Madre Francesca Peticca

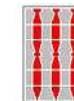
3.1.1 – Caratteristiche dell'intervento

Descrizione dell'intervento

L'intervento sull'immobile dell'Ex Convento Madre Francesca Peticca, riguarda la ristrutturazione degli edifici del complesso immobiliare che si compone di due sezioni: la prima relativa all'ex asilo, riguarderà interventi sul tetto del fabbricato esistente e l'installazione di un ascensore con fermate nei rispettivi piani di riferimento, nonché l'adeguamento delle porte interne ed esterne ai fini della normativa antincendio. Per l'altra parte dell'immobile necessitano interventi di ristrutturazione complessiva (strutturali, elementi costruttivi, tetto, ecc.).

Il predetto complesso viene individuato all'interno del progetto per fini "Nuove abitazioni e le residenze artistiche "Design con vista" con la previsione di spazi di cohousing e coworking e alloggi di varia metratura, eventualmente anche RSA a matrice culturale con la denominazione "la casa dei nonni" e anche ospiterà un centro di ricerca demo antropologico sulle tradizioni locali dei Monti Martani e della Valnerina ternana.

	Contributo al Target	
TIPOLOGIE DI INTERVENTO	Intervento relativo ad un sito	Data termine intervento (mese/anno)

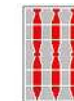


Regione Umbria

		culturale o turistico	
[1]	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;	☒	04/2026
[1]	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;	☒	04/2026
	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;		
	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;		
Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		
Attività formative ed educative per pubblici diversi;		
Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;		
Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.		
Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;		
Altro...		

Per interventi su beni culturali /immobili, specificare:

- *Proprietà Comune di Terni*
- *Attualmente una parte dell'immobile è stata affidata mediante un accordo attuativo di programma all'Associazione S. Onofrio – Onlus (prot. 154974 del 25/10/2019);*

Soggetto attuatore

Indicare anagrafica del soggetto attuatore Comune di Terni P.IVA 00175660554.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'Intervento

da acquisire 60 gg Vincoli D. Lg 42/2004;

da acquisire 60 gg Vincoli ambientali – Regione Umbria

Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi

Valutazione parametrica in base a lavori similari di confronto

3.1.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento Ex Convento Madre Francesca Peticca

Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento

	Fase già realizzata (Data)	Data inizio prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica	02.03.2022			
Approvazione Progetto Definitivo		2.09.2023		
Approvazione Progetto Esecutivo		2.01.2024		
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori		20.04.2024		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA

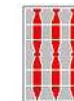


Regione Umbria

Stipula contratto – adozione impegno		20.06.2024		
Collaudo-certificato di regolare esecuzione		10.04.2026		Entro 06/2026
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)		01/2023		
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno		04/2023		
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				Entro 06/2026
3.1.3 Iter procedurale dell'intervento	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
FORME DI COLLABORAZIONE PP <i>(specificare strumento/norma)</i>				
-				
.....				
Adozione impegni				
.....				
Conclusione intervento				Entro 06/2026



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

Altre informazioni:

Verrà attuato mediante procedure d'appalto.

Altre informazioni ritenute utili

3.1.4 Quadro economico dell'intervento 1 - EX CONVENTO MADRE FRANCESCA PETICCA

TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI	VALORE (€)	VALORE (€)
	DALLA SPECIFICA SPESA	IVA ESCLUSA	IVA INCLUSA
a. spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 2.000.000,00	€ 2.200.000,00
b. spese per pubblicazione bandi di gara		€ 1.500,00	€ 1.500,00
c. spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

d. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 270.491,80	€ 330.000,00
e. imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 98.500,00	€ 98.500,00
f. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 15.000,00	€ 15.000,00
g. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 122.950,82	€ 150.000,00
h. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;		€ 0,00	€ 0,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

i. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00
j. costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k. costi di promozione e comunicazione		€ 5.000,00	€ 5.000,00
TOTALE		€ 2.393.442,62	€ 2.800.000,00

3.1.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

- *Per la realizzazione dell'intervento, progettazione e realizzazione non si prevedono forme di collaborazione pubblico – private. Il Comune di Terni in qualità di soggetto gestore, ricorrerà alle procedure di appalto previste dalle leggi di settore. Le spese di gestione saranno poste a carico dei soggetti che procederanno alla conduzione del bene. Tale conduzione, oltre a quella prevista dai collegati partenariati, verrà affidata con procedura ad evidenza pubblica.*

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.2 – LINEA DI AZIONE 1 Realizzazione /Potenziamento di servizi e infrastrutture culturali INTERVENTO 2 – TITOLO INTERVENTO: Mura e Torri Medioevali

ATTRATTIVITÀ BORGHI – Progetto Pilota per la rigenerazione culturale, sociale ed economica



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

3.2.1 – Caratteristiche dell'intervento

Descrizione dell'intervento

L'intervento prevede il recupero e la ristrutturazione delle mura e torri medioevali presenti presso il perimetro dell'abitato del Borgo di Cesi fino al raggiungimento del pianoro di Sant' Erasmo. Tali manufatti sono posti lungo le pendici della sovrastante montagna, che delimitavano in modo difensivo l'abitato del borgo. L'intervento prevede dei lavori di rifacimento delle mura perimetrali in pietra e delle Torri Medioevali (n. 4/5) con il rifacimento della perimetrazione delle stesse (strutturali, elementi costruttivi, impiantistica ecc.).

Il predetto complesso viene individuato all'interno del progetto per fini "il sentiero delle torri" che avranno inizio dal Borgo di Cesi fino al raggiungimento dell'arce di Sant'Erasmo per consentire la loro conoscenza storica- architettonica e i percorsi di trekking collegati

		Contributo al Target	
TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
III	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;	€	04/2026
III	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;	€	04/2026
	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA

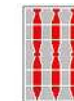


Regione Umbria

Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;		
Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;		
Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		
Attività formative ed educative per pubblici diversi;		
Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;		
Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;		
Altro...		
Per interventi su beni culturali /immobili, specificare		
<ul style="list-style-type: none"> - Proprietà Comune di Terni - Attualmente non fruibili 		
Soggetto attuatore		
Indicare anagrafica del soggetto attuatore Comune di Terni P.IVA 00175660554.		
Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'intervento		
da acquisire 60 gg Vincoli D. Lg 42/2004;		
da acquisire 60 gg Vincoli ambientali – Regione Umbria		
Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi		
Valutazione parametrica in base a lavori similari di confronto		
3.2.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento Mura e Torri Medioevali		
Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

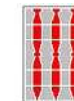
	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica	02.03.2022			
Approvazione Progetto Definitivo		20.09.2023		
Approvazione Progetto Esecutivo		20.04.2024		
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori		20.06.2024		
Stipula contratto – adozione impegno		20.06.2024		
Collaudo-certificato di regolare esecuzione		10.04.2026		Entro 06/2026
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)		01/2023		
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno		04/2023		
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				Entro 06/2026



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA

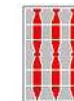


Regione Umbria

3.2.3 Iter procedurale dell'intervento	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
<i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>				
FORME DI COLLABORAZIONE PP <i>(specificare strumento/norma)</i>				
-				
.....				
Adozione impegni				
.....				
Conclusione intervento				Entro 06/2026
Altre informazioni: Verrà attuato mediante appalto pubblico ai sensi del Dgls 50/2016.				
3.2.4 Quadro economico dell'intervento 2 – MURA E TORRI MEDIOEVALI				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI	VALORE (€)	VALORE (€)
	DALLA SPECIFICA SPESA	IVA ESCLUSA	IVA INCLUSA
a. spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 681.818,18	€ 750.000,00
b. spese per pubblicazione bandi di gara		€ 1.500,00	€ 1.500,00
c. spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00
d. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 92.213,11	€ 112.500,00
e. imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 57.272,73	€ 63.000,00
f. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 8.196,72	€ 10.000,00
g. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 40.983,61	€ 50.000,00
h. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di		€ 0,00	€ 0,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;			
i. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 8.196,72	€ 10.000,00
j. costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k. costi di promozione e comunicazione		€ 2.459,02	€ 3.000,00
TOTALE		€ 891.140,09	€ 1.000.000,00

3.2.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

- *Per la realizzazione dell'intervento, progettazione e realizzazione non si prevedono forme di collaborazione pubblico – private. Il Comune di Terni in qualità di soggetto gestore, ricorrerà alle procedure di appalto previste dalle leggi di settore. Le spese di gestione saranno poste a carico dei soggetti che procederanno alla conduzione del bene. Tale conduzione, oltre a quella prevista dai collegati partenariati, verrà affidata con procedura ad evidenza pubblica.*

Documento sottoscritto digitalmente



Regione Umbria

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.3 – LINEA DI AZIONE 1 Realizzazione /Potenziamento di servizi e infrastrutture culturali INTERVENTO 3 – TITOLO INTERVENTO: Palazzo Stocchi

3.3.1 – Caratteristiche dell'intervento

Descrizione dell'intervento

L'intervento si prevede sull'immobile di "Palazzo Stocchi" posto all'interno del borgo di Cesi. L'edificio si compone di diversi piani compreso il piano terra e seminterrato su impianto originario di edificio seicento/ottocento. I lavori individuati riguarderanno il tetto dell'edificio nel suo complesso e interventi migliorativi di tutta l'impiantistica esistente (elettrica, acqua luce, ADSL, ecc). Individuazione e adeguamento barriere architettoniche nei locali al piano terra e seminterrato adeguati alle esigenze del progetto in esame.

Il predetto complesso viene individuato all'interno del progetto per fini "Palazzo Stocchi info archeologico e natura con tecnologia digitale" come punto informativo sulle aree archeologiche del territorio. L'intervento è collegato con intervento 21,26 e 36.

Su tale immobile potranno essere svolti altre attività compatibili mediante assegnazione in concessione d'uso ad altre associazioni del territorio.

	Contributo al Target	
TIPOLOGIE DI INTERVENTO	Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA

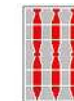


Regione Umbria

[1]	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;	[1]	04/2026
[1]	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;	[1]	04/2026
	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;		
	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
	Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;		
	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

	Attività formative ed educative per pubblici diversi;		
	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;		
	Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.		
	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;		
	Altro...		

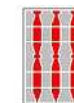
Per interventi su beni culturali /immobili, specificare

- *Proprietà Comune di Terni*
- *Associazione*
- *Attuali modalità di funzionamento/gestione del bene/immobile*
- *Attuale Soggetto gestore*

Soggetto attuatore

Indicare anagrafica del soggetto attuatore Comune di Terni P.IVA 00175660554.

Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'Intervento



Regione Umbria

da acquisire 60 gg Vincoli D. Lg 42/2004;

da acquisire 60 gg Vincoli ambientali – Regione Umbria

Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi

Valutazione parametrica in base a lavori similari di confronto

3.3.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento Palazzo Stocchi

Interventi di ristrutturazione e riqualificazione dei locali esistenti

	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica	02.03.2022			
Approvazione Progetto Definitivo		15.07.2023		
Approvazione Progetto Esecutivo		15.02.2024		
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori		20.04.2024		
Stipula contratto – adozione impegno		20.06.2024		



Regione Umbria

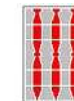
Collaudo-certificato di regolare esecuzione		20.04.2026		Entro 06/2026
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)		01/2023		
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno		03/2023		
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				Entro 06/2026
3.3.3 Iter procedurale dell'intervento	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
<i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>				
FORME DI COLLABORAZIONE PP				
<i>(specificare strumento/norma)</i>				
-				
.....				
Adozione impegni				
.....				
Conclusione intervento				Entro 06/2026



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Altre informazioni:

Descrivere eventuali interventi in corso o recentemente realizzati relativamente allo stesso Bene/Immobile o riguardanti il medesimo Servizio/Attività (specificare l'importo, la fonte di finanziamento e lo stato di attuazione)

Altre informazioni ritenute utili

3.3.4 Quadro economico dell'intervento 3 – PALAZZO STOCCHI

TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI	VALORE (€)	VALORE (€)
	DALLA SPECIFICA SPESA	IVA ESCLUSA	IVA INCLUSA
a. spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 290.909,09	€ 320.000,00
b. spese per pubblicazione bandi di gara		€ 1.000,00	€ 1.000,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA

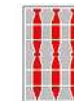


Regione Umbria

c. spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00
d. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 39.344,26	€ 48.000,00
e. imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 28.000,00	€ 28.000,00
f. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 3.000,00	€ 3.000,00
g. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 81.967,21	€ 100.000,00
h. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;		€ 0,00	€ 0,00
i. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00
j. costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

k. costi di promozione e comunicazione		€ 0,00	€ 0,00
TOTALE		€ 412.220,57	€ 500.000,00
3.3.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...			
<i>Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).</i>			
<ul style="list-style-type: none"> - Per la realizzazione dell'intervento, progettazione e realizzazione non si prevedono forme di collaborazione pubblico – private. Il Comune di Terni in qualità di soggetto gestore, ricorrerà alle procedure di appalto previste dalle leggi di settore. Le spese di gestione saranno poste a carico dei soggetti che procederanno alla conduzione del bene. Tale conduzione, oltre a quella prevista dai collegati partenariati, verrà affidata con procedura ad evidenza pubblica. 			

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.4 – LINEA DI AZIONE 1 Realizzazione /Potenziamento di servizi e infrastrutture culturali INTERVENTO 4– TITOLO INTERVENTO: Ex Convento Sant'Onofrio

3.4.1 – Caratteristiche dell'intervento

Descrizione dell'intervento

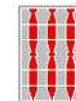
L'immobile di "Ex Convento Sant'Onofrio" sorge su un antico luogo eremitico, la prima costruzione risale al XIV secolo ed è collocato alla sommità del Borgo di Cesi, con accesso tramite strada di collegamento e dalle vie interne del borgo. Il complesso è immerso nel bosco che è indicato con lo stesso nome e domina dall'alto l'intero centro storico di Cesi e tutta la valle ternana. Il fabbricato in esame è posto nel pianoro che fiancheggia il



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



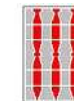
Regione Umbria

belvedere, posto su un terrazzamento sostenuto da una costruzione a grandi blocchi, probabilmente di epoca protostorica. L'intervento del complesso dell'ex Convento prevede il ripristino totale del fabbricato che versa in condizioni precarie. Gli interventi riguarderanno il completo ripristino delle parti strutturali, elementi costruttivi, e del tetto con la completa installazione di tutti gli impianti (elettrico, acqua, luce, ADSL ecc) .Il complesso viene individuato all'interno del progetto per fini "Le nuove abitazioni e le residenze artistiche "Design con vista".

TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Contributo al Target	
		Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
III	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;	€	04/2026
III	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;	€	04/2026
	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;		
	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;		
Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		
Attività formative ed educative per pubblici diversi;		
Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;		
Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.		
Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;		
Altro...		

Per interventi su beni culturali /immobili, specificare

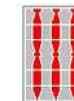
- *Proprietà Comune di Terni*



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

- Associazione
- Attuali modalità di funzionamento/gestione del bene/immobile
- Attuale Soggetto gestore

Soggetto attuatore

Indicare anagrafica del soggetto attuatore Comune di Terni P.IVA 00175660554.

Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'Intervento

da acquisire 60 gg Vincoli D. Lg 42/2004;

da acquisire 60 gg Vincoli ambientali – Regione Umbria

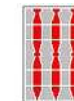
Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi

Valutazione parametrica in base a lavori similari di confronto

3.4.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento Ex Convento Sant'Onofrio

Ristrutturazione intero complesso convettuale

	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				



Regione Umbria

Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica	02.03.2022			
Approvazione Progetto Definitivo		20.04.2023		
Approvazione Progetto Esecutivo		20.09.2023		
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori		02.04.2024		
Stipula contratto – adozione impegno		02.05.2024		
Collaudo-certificato di regolare esecuzione		10.05.2026		Entro 06/2026
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)		01/2023		
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno		03/2023		
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				Entro 06/2026
3.4.3 Iter procedurale dell'intervento	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
<i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione</i>				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

<i>pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>				
FORME DI COLLABORAZIONE PP				
<i>(specificare strumento/norma)</i>				
-				
.....				
Adozione impegni				
.....				
Conclusione intervento				Entro 06/2026
Altre informazioni:				
<i>con appalto pubblico dlgs 50/2016</i>				

3.4.4 Quadro economico dell'intervento 4 – EX CONVENTO DI SANT'ONOFRIO			
TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI	VALORE (€)	VALORE (€)
	DALLA SPECIFICA SPESA	IVA ESCLUSA	IVA INCLUSA



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

a. spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 1.000.000,00	€ 1.100.000,00
b. spese per pubblicazione bandi di gara		€ 1.500,00	€ 1.500,00
c. spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00
d. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 135.245,90	€ 165.000,00
e. imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 62.272,73	€ 68.500,00
f. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 8.196,72	€ 10.000,00
g. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 122.950,82	€ 150.000,00
h. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per		€ 0,00	€ 0,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;			
i. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00
j. costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k. costi di promozione e comunicazione		€ 4.098,36	€ 5.000,00
TOTALE		€ 1.332.764,53	€ 1.500.000,00

3.4.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

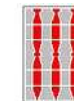
- *Per la realizzazione dell'intervento, progettazione e realizzazione non si prevedono forme di collaborazione pubblico – private. Il Comune di Terni in qualità di soggetto gestore, ricorrerà alle procedure di appalto previste dalle leggi di settore. Le spese di gestione saranno poste a carico dei soggetti che procederanno alla conduzione del bene. Tale conduzione, oltre a quella prevista dai collegati partenariati, verrà affidata con procedura ad evidenza pubblica.*



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.5 – LINEA DI AZIONE 1 Realizzazione /Potenziamento di servizi e infrastrutture culturali INTERVENTO 5– TITOLO INTERVENTO: Ex Teatro della Chiesa di San Andrea

3.5.1 – Caratteristiche dell'intervento

Descrizione dell'intervento

La costruzione originaria appartiene al XII secolo, sull'architrave si legge la data 1560, ma è stata ristrutturata nel '500 con l'aggiunta di nicchie che fungevano da cappelle. Sconsacrata alla fine del XIX secolo, fu adibita a teatro, funzione cui assolve a luogo di incontro della comunità cittadina. L'intervento previsto prevede la riqualificazione impiantistica all'interno del teatro (illuminazione, fonico, elettrico ecc.) e attrezzature vari a servizio dell'ex teatro medesimo.

Il predetto complesso viene individuato all'interno del progetto per fini "Ospitalità residenzialità esercizi commerciali per outdoor: nell'immobile sarà previsto La casa delle Guide. Tale spazio dell'ex teatro verrà destinato a sala riunione e conferenze per briefing e corsi di aggiornamento

		Contributo al Target	
TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
[1]	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;	€	04/2026



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

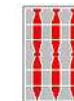
[i]	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D. Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;	E	04/2026
[ii]	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;	E	04/2026
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;		
	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
	Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;		
	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		
	Attività formative ed educative per pubblici diversi;		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;		
	Iniziativa ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.		
	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;		
	Altro...		

Per interventi su beni culturali /immobili, specificare

- *Proprietà Comune di Terni*
- *Associazione*
- *Attuali modalità di funzionamento/gestione del bene/immobile*
- *Attuale Soggetto gestore*

Soggetto attuatore

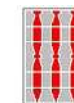
Indicare anagrafica del soggetto attuatore Comune di Terni P.IVA 00175660554.

Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'Intervento

da acquisire 60 gg Vincoli D. Lg 42/2004;



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

da acquisire 60 gg Vincoli ambientali – Regione Umbria

Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi

Valutazione parametrica in base a lavori simili di confronto

3.5.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento Ex Teatro della Chiesa di San Andrea

Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento

	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica	02.03.2022			
Approvazione Progetto Definitivo		10.04.2023		
Approvazione Progetto Esecutivo		10.06.2023		
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori		20.06.2023		
Stipula contratto – adozione impegno		10.08.2023		
Collaudo-certificato di regolare esecuzione		10.04.2024		Entro 06/2026
SERVIZI /FORNITURE				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)		25.01.2023		
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno		25.02.2023		
Collaudo-certificato di regolare esecuzione		07/07/2023		Entro 06/2026
3.5.3 Iter procedurale dell'intervento <i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
FORME DI COLLABORAZIONE PP <i>(specificare strumento/norma)</i>				
-				
.....				
Adozione impegni				
.....				
Conclusione intervento				Entro 06/2026
Altre informazioni:				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Descrivere eventuali interventi in corso o recentemente realizzati relativamente allo stesso Bene/Immobilabile o riguardanti il medesimo Servizio/Attività (specificare l'importo, la fonte di finanziamento e lo stato di attuazione)

Altre informazioni ritenute utili

3.5.4 Quadro economico dell'intervento 5 – EX TEATRO DELLA CHIESA DI S. ANDREA

TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI	VALORE (€)	VALORE (€)
	DALLA SPECIFICA SPESA	IVA ESCLUSA	IVA INCLUSA
a. spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 181.818,18	€ 200.000,00
b. spese per pubblicazione bandi di gara		€ 1.000,00	€ 1.000,00
c. spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00
d. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 24.590,16	€ 30.000,00

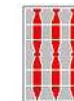


Regione Umbria

e. imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 11.818,18	€ 13.000,00
f. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 2.459,02	€ 3.000,00
g. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 40.983,61	€ 50.000,00
h. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;		€ 0,00	€ 0,00
i. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00
j. costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k. costi di promozione e comunicazione		€ 2.459,02	€ 3.000,00
TOTALE		€ 264.128,17	€ 300.000,00
3.5.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...			



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

- *Per la realizzazione dell'intervento, progettazione e realizzazione non si prevedono forme di collaborazione pubblico – private. Il Comune di Terni in qualità di soggetto gestore, ricorrerà alle procedure di appalto previste dalle leggi di settore. Le spese di gestione saranno poste a carico dei soggetti che procederanno alla conduzione del bene. Tale conduzione, oltre a quella prevista dai collegati partenariati, verrà affidata con procedura ad evidenza pubblica.*

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.6 – LINEA DI AZIONE 1 Realizzazione /Potenziamento di servizi e infrastrutture culturali INTERVENTO 6 – TITOLO INTERVENTO: Osservatorio Astronomico “P. Bellelli”

3.6.1 – Caratteristiche dell'intervento

Descrizione dell'intervento

L'Osservatorio Astronomico “P. Bellelli” è situato presso la Località di Sant’Erasmus del Borgo di Cesi. Il complesso è utilizzato come osservatorio astronomico. All'interno è collocato un telescopio. Le opere individuate riguardano interventi interni ed esterni dell'area in cui è collocato il complesso. Per il fabbricato sono previsti interventi di ristrutturazione e adeguamento funzionale e impiantistici al suo interno. Per l'area esterna pertinenziale del fabbricato è previsto l'adeguamento e l'abbattimento di alcune alberature per una maggiore visione della calotta celeste. Inoltre è previsto l'acquisto di nuove attrezzature adeguate ai nuovi parametri di funzionalità del sistema di visione astronomica.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Il complesso viene individuato all'interno del progetto per fini "L'osservatorio astronomico, uno sguardo al cielo" per i fini divulgativi e conoscitivi del tema in esame.

TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Contributo al Target	
		Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
[1]	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;	☒	04/2026
[1]	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;	☒	04/2026
[1]	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;	☒	04/2026
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;		
	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;		
Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		
Attività formative ed educative per pubblici diversi;		
Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;		
Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.		
Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;		
Altro...		

Per interventi su beni culturali /immobili, specificare

- *Proprietà Comune di Terni*

Soggetto attuatore



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Indicare anagrafica del soggetto attuatore Comune di Terni P.IVA 00175660554.

Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'intervento

da acquisire 60 gg Vincoli D. Lg 42/2004;

da acquisire 60 gg Vincoli ambientali – Regione Umbria

Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi

Valutazione parametrica in base a lavori similari di confronto

3.6.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento Osservatorio Astronomico “P. Bellelli”

Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento

	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica	02.03.2022			
Approvazione Progetto Definitivo		2.04.2023		
Approvazione Progetto Esecutivo		2.06.2023		
Realizzazione				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Indizione procedura di gara appalto lavori		02.06.2023		
Stipula contratto – adozione impegno		02.09.2023		
Collaudo-certificato di regolare esecuzione		10.12.2024		Entro 06/2026
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)		25.01.2023		
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno		24.02.2023		
Collaudo-certificato di regolare esecuzione		31.05.2023		Entro 06/2026
3.6.3 Iter procedurale dell'intervento	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
<i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>				
FORME DI COLLABORAZIONE PP				
<i>(specificare strumento/norma)</i>				
-				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

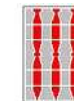
.....				
Adozione impegni				
.....				
Conclusione intervento				Entro 06/2026
Altre informazioni:				
<i>Descrivere eventuali interventi in corso o recentemente realizzati relativamente allo stesso Bene/Immobile o riguardanti il medesimo Servizio/Attività (specificare l'importo, la fonte di finanziamento e lo stato di attuazione)</i>				
<i>Altre informazioni ritenute utili</i>				

3.6.4 Quadro economico dell'intervento 6 – OSSERVATORIO ASTRONOMICO “PAOLO BELLELLI”

TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI	VALORE (€)	VALORE (€)
	DALLA SPECIFICA SPESA	IVA ESCLUSA	IVA INCLUSA
a. spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 145.454,55	€ 160.000,00
b. spese per pubblicazione bandi di gara		€ 1.000,00	€ 1.000,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

c. spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00
d. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 19.672,13	€ 24.000,00
e. imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 25.000,00	€ 27.500,00
f. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 2.049,18	€ 2.500,00
g. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 65.573,77	€ 80.000,00
h. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;		€ 0,00	€ 0,00
i. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

j. costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k. costi di promozione e comunicazione		€ 4.098,36	€ 5.000,00
TOTALE		€ 261.847,99	€ 300.000,00

3.6.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

Per la realizzazione dell'intervento, progettazione e realizzazione non si prevedono forme di collaborazione pubblico – private. Il Comune di Terni in qualità di soggetto gestore, ricorrerà alle procedure di appalto previste dalle leggi di settore. Le spese di gestione saranno poste a carico dei soggetti che procederanno alla conduzione del bene. Tale conduzione, oltre a quella prevista dai collegati partenariati, verrà affidata con procedura ad evidenza pubblica.

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.7 – LINEA DI AZIONE 1 Realizzazione /Potenziamento di servizi e infrastrutture culturali INTERVENTO 7 – TITOLO INTERVENTO: Ex Tiro a Volo

3.7.1 – Caratteristiche dell'intervento

Descrizione dell'intervento

L'ex Tiro a Volo di Cesi è situato presso la località Sant'Erasmus di Cesi. Il complesso si compone di tre edifici destinati a spazio polifunzionale, bar e servizi igienici e uno spazio esterno per l'attività del tiro a volo. Le opere individuate riguardano interventi interni ed esterni dell'area in cui è collocato



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

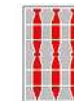
il complesso. Per i fabbricati sono previsti interventi di ristrutturazione e adeguamento funzionale e impiantistici al suo interno. Per l'area esterna pertinenziale ai fabbricati sarà prevista l'adeguamento e miglioramento funzionale per una superficie di circa 850 mq.

Il predetto complesso viene individuato all'interno del progetto per fini "Interventi di costruzione, recupero e ristrutturazione" come punto servizi per gli sport outdoor.

TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Contributo al Target	
		Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
[1]	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;	☒	04/2026
[1]	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;	☒	04/2026
[1]	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;	☒	04/2026
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;		

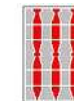


Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
	Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;		
	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		
	Attività formative ed educative per pubblici diversi;		
	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;		
	Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.		
	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;		
	Altro...		



Regione Umbria

Per interventi su beni culturali /immobili, specificare

- Proprietà Comune di Terni
- Associazione
- Attuali modalità di funzionamento/gestione del bene/immobile
- Attuale Soggetto gestore

Soggetto attuatore

Indicare anagrafica del soggetto attuatore Comune di Terni P.IVA

Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'Intervento

da acquisire 60 gg Vincoli D.Lg 42/2004;

da acquisire 60 gg Vincoli ambientali – Regione Umbria

Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi

Valutazione parametrica in base a lavori similari di confronto

3.7.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento Tiro a Volo

Intervento di riqualificazione e ristrutturazione degli immobili presenti

	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

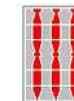
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica	02.03.2022			
Approvazione Progetto Definitivo		2.02.2023		
Approvazione Progetto Esecutivo		20.04.2023		
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori		20.06.2023		
Stipula contratto – adozione impegno		20.08.2023		
Collaudo-certificato di regolare esecuzione		20.03.2026		Entro 06/2026
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)		20.06.2023		
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno		20.07.2023		
Collaudo-certificato di regolare esecuzione		20.01.2024		Entro 06/2026
3.7.3 Iter procedurale dell'intervento	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
<i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione</i>				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

<i>pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>				
FORME DI COLLABORAZIONE PP				
<i>(specificare strumento/norma)</i>				
-				
.....				
Adozione impegni				
.....				
Conclusione intervento				Entro 06/2026
Altre informazioni:				
<i>Descrivere eventuali interventi in corso o recentemente realizzati relativamente allo stesso Bene/Immobile o riguardanti il medesimo Servizio/Attività (specificare l'importo, la fonte di finanziamento e lo stato di attuazione)</i>				
<i>Altre informazioni ritenute utili</i>				
3.7.4 Quadro economico dell'intervento 7 – EX TIRO A VOLO “IL RIFUGIO DI SANT'ERASMO”				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI	VALORE (€)	VALORE (€)
	DALLA SPECIFICA SPESA	IVA ESCLUSA	IVA INCLUSA
a. spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 254.545,45	€ 280.000,00
b. spese per pubblicazione bandi di gara		€ 1.000,00	€ 1.000,00
c. spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00
d. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 34.426,23	€ 42.000,00
e. imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 21.818,18	€ 24.000,00
f. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 2.459,02	€ 3.000,00
g. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 40.983,61	€ 50.000,00
h. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in		€ 0,00	€ 0,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;			
i. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00
j. costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k. costi di promozione e comunicazione		€ 0,00	€ 0,00
TOTALE		€ 354.232,49	€ 400.000,00

3.7.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

- *Specificare se per la realizzazione dell'intervento (progettazione, realizzazione, gestione) si ricorre a forme di collaborazione pubblico-privato e relativa descrizione (procedure per la selezione del partner, forme di co-progettazione, ecc.)*

Per la realizzazione dell'intervento, progettazione e realizzazione non si prevedono forme di collaborazione pubblico – private. Il Comune di Terni in qualità di soggetto gestore, ricorrerà alle procedure di appalto previste dalle leggi di settore. Le spese di gestione saranno poste a carico dei soggetti che procederanno alla conduzione del bene. Tale conduzione, oltre a quella prevista dai collegati partenariati, verrà affidata con procedura ad evidenza pubblica.



Regione Umbria

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.8 – LINEA DI AZIONE 1 Realizzazione /Potenziamento di servizi e infrastrutture culturali INTERVENTO 8 – TITOLO INTERVENTO: Campo Sportivo Comunale

3.8.1 – Caratteristiche dell'intervento

Descrizione dell'intervento

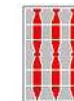
Il complesso del Ex Campo Sportivo Comunale di Cesi è collocato lungo la SP 22. Tale immobile risulta oggi inutilizzato e necessita di interventi di completa ristrutturazione e adeguamento degli spazi giochi e annessi edifici di servizio (spogliatoi, tribuna, magazzino ecc). L'intervento prevedrà un nuovo riuso degli spazi per nuove attività sportive.

Il predetto intervento viene individuato all'interno del progetto per fini "L'hub per gli sport outdoor" con le finalità di un nuovo riuso degli spazi precedenti che nel caso in esame riguarderanno, servizi per gli sport outdoor; una pista di pump truck; pareti di arrampicata artificiale, noleggio bici, ricarica e servizio navette elettriche.

	Contributo al Target	
TIPOLOGIE DI INTERVENTO	Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

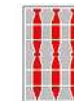


Regione Umbria

[1]	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;	[1]	04/2026
[1]	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;	[1]	04/2026
	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;		
	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
	Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;		
	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

	Attività formative ed educative per pubblici diversi;		
	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;		
	Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.		
	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;		
	Altro...		

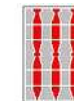
Per interventi su beni culturali /immobili, specificare

- *Proprietà Comune di Terni*
- *Associazione*
- *Attuali modalità di funzionamento/gestione del bene/immobile*
- *Attuale Soggetto gestore*

Soggetto attuatore

Indicare anagrafica del soggetto attuatore Comune di Terni P.IVA 00175660554.

Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'Intervento



Regione Umbria

da acquisire 60 gg Vincoli D. Lg 42/2004;

da acquisire 60 gg Vincoli ambientali – Regione Umbria

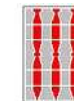
Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi

Valutazione parametrica in base a lavori similari di confronto

3.8.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento Campo Sportivo Comunale

Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento

	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica	02.03.2022			
Approvazione Progetto Definitivo		08/2023		
Approvazione Progetto Esecutivo		09/12/2023		
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori		2.01.2024		
Stipula contratto – adozione impegno		2/03/2024		



Regione Umbria

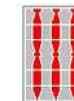
Collaudo-certificato di regolare esecuzione		30.12.2024		Entro 06/2026
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)		03/2023		
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno		04/2023		
Collaudo-certificato di regolare esecuzione		06/2023		Entro 06/2026
3.8.3 Iter procedurale dell'intervento	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
<i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>				
FORME DI COLLABORAZIONE PP				
<i>(specificare strumento/norma)</i>				
-				
.....				
Adozione impegni				
.....				
Conclusione intervento				Entro 06/2026



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Altre informazioni:

Descrivere eventuali interventi in corso o recentemente realizzati relativamente allo stesso Bene/Immobilabile o riguardanti il medesimo Servizio/Attività (specificare l'importo, la fonte di finanziamento e lo stato di attuazione)

Altre informazioni ritenute utili

3.8.4 Quadro economico dell'intervento 8 – ADEGUAMENTO CAMPO SPORTIVO COMUNALE DI CESI

TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI	VALORE (€)	VALORE (€)
	DALLA SPECIFICA SPESA	IVA ESCLUSA	IVA INCLUSA
a. spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 272.727,27	€ 300.000,00
b. spese per pubblicazione bandi di gara		€ 1.000,00	€ 1.000,00
c. spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

d. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 36.885,25	€ 45.000,00
e. imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 21.311,48	€ 26.000,00
f. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 2.459,02	€ 3.000,00
g. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 98.360,66	€ 120.000,00
h. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;		€ 0,00	€ 0,00
i. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00
j. costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k. costi di promozione e comunicazione		€ 4.098,36	€ 5.000,00
TOTALE		€ 435.842,03	€ 500.000,00



Regione Umbria

3.8.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

- *Specificare se per la realizzazione dell'intervento (progettazione, realizzazione, gestione) si ricorre a forme di collaborazione pubblico-privato e relativa descrizione (procedure per la selezione del partner, forme di co-progettazione, ecc.)*

Per la realizzazione dell'intervento, progettazione e realizzazione non si prevedono forme di collaborazione pubblico – private. Il Comune di Terni in qualità di soggetto gestore, ricorrerà alle procedure di appalto previste dalle leggi di settore. Le spese di gestione saranno poste a carico dei soggetti che procederanno alla conduzione del bene. Tale conduzione, oltre a quella prevista dai collegati partenariati, verrà affidata con procedura ad evidenza pubblica.

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.9 – LINEA DI AZIONE 1 Realizzazione /Potenziamento di servizi e infrastrutture culturali INTERVENTO 9 – TITOLO INTERVENTO: Rete sentieristica – percorsi mtb - arrampicata- pista parapendio

3.9.1 – Caratteristiche dell'intervento

Descrizione dell'intervento

Il borgo di Cesi si colloca all'interno della sentieristica del trekking (CAI e Regionali e Locali) e nei percorsi di MTB che interessano il suo territorio. Questi percorsi inoltre sono collegabili con altre aree, come il parco archeologico di Carsulae, i borghi e le cime dei Monti Martani, i cammini dei Protomartiri Francescani, Di qui passò Francesco, il Martani Trekking. Nel territorio di Cesi sono inoltre presenti falesie già parzialmente attrezzate



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

per l'arrampicata sportiva, grotte e cavità naturali idonee per l'attività speleologica; picchi rocciosi utilizzabili come rampe per il parapendio. Il progetto prevede quindi una completa revisione dei percorsi e dei siti utilizzabili per gli sport outdoor e la realizzazione di nuovi percorsi (trekking e MTB) completi di tutti gli interventi di realizzazione e della segnaletica di riferimento. Inoltre nelle pareti rocciose che sovrastano il borgo di Cesi occorre realizzare delle pareti attrezzate per arrampicata sportiva con adeguati sistemi di funi e ancoraggi a norma di legge e con le relative segnaletiche ed indicazioni. Il progetto prevede anche la realizzazione di un punto di lancio con parapendio in idoneo punto di collocamento completo di servizi e attrezzature idonee allo scopo.

Gli interventi vengono individuati all'interno della sezione progetto "L'hub per gli sport outdoor" e "Sentieristica IL Grande anello di Cesi, un cammino nella storia" con le finalità di un nuova realizzazione di spazi e nuove realizzazione percorsi.

		Contributo al Target	
TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
[1]	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;	€	04/2026
[1]	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;	€	04/2026
	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

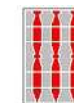
Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;		
Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;		
Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		
Attività formative ed educative per pubblici diversi;		
Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;		
Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;		
Altro...		
Per interventi su beni culturali /immobili, specificare		
<ul style="list-style-type: none"> - Proprietà Comune di Terni /proprietà private - Associazione - Attuali modalità di funzionamento/gestione del bene/immobile - Attuale Soggetto gestore 		
Soggetto attuatore		
Indicare anagrafica del soggetto attuatore: COMUNE DI TERNI P.iva 00175660554.		
Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'intervento		
da acquisire : 60 gg Vincoli D.Lgs 42/2004;		
da acquisire : 60 gg Vincoli Regione Umbria;		
Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi		
Valutazione parametrica in base a lavori similari di confronto		
3.9.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento - Rete sentieristica – percorsi mtb - arrampicata- pista parapendio		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

Realizzazione di percorsi di trekking e mtb di collegamento tra il borgo di Cesi e Sant'Erasmus Torre Maggiore e Carsulae – Realizzazione di pareti per arrampicata sportiva poste nelle falesie presenti sopra l'abitato di Cesi – Realizzazione di campo volo per parapendio da individuare nelle parti della montagna del borgo di Cesi

	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica	2.03.2022			
Approvazione Progetto Definitivo		2.02.2023		
Approvazione Progetto Esecutivo		2.05.2023		
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori		2.07.2023		
Stipula contratto – adozione impegno		2.09.2023		
Collaudo-certificato di regolare esecuzione		2.02.2026		Entro 06/2026
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Stipula contratto fornitore – Adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				Entro 06/2026
3.9.3 Iter procedurale dell'intervento <i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
FORME DI COLLABORAZIONE PP <i>(specificare strumento/norma)</i>				
-				
.....				
Adozione impegni				
.....				
Conclusione intervento				Entro 06/2026
Altre informazioni:				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Descrivere eventuali interventi in corso o recentemente realizzati relativamente allo stesso Bene/Immobilabile o riguardanti il medesimo Servizio/Attività (specificare l'importo, la fonte di finanziamento e lo stato di attuazione)

Altre informazioni ritenute utili

3.9.4 Quadro economico dell'intervento 9 – RETE SENTIERISTICA, PERCORSI PER MTB E DOWNHILL, PARETI D'ARRAMPICATA E PISTA DI LANCIO PER PARAPENDIO

TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI	VALORE (€)	VALORE (€)
	DALLA SPECIFICA SPESA	IVA ESCLUSA	IVA INCLUSA
a. spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 136.363,64	€ 150.000,00
b. spese per pubblicazione bandi di gara		€ 1.000,00	€ 1.000,00
c. spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

d. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 18.442,62	€ 22.500,00
e. imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 19.262,30	€ 23.500,00
f. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 2.459,02	€ 3.000,00
g. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 163.934,43	€ 200.000,00
h. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;		€ 0,00	€ 0,00
i. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00
j. costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00



Regione Umbria

k. costi di promozione e comunicazione		€ 0,00	€ 0,00
TOTALE		€ 340.462,00	€ 400.000,00

3.9.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

- *Specificare se per la realizzazione dell'intervento (progettazione, realizzazione, gestione) si ricorre a forme di collaborazione pubblico-privato e relativa descrizione (procedure per la selezione del partner, forme di co-progettazione, ecc.)*

Per la realizzazione dell'intervento, progettazione e realizzazione non si prevedono forme di collaborazione pubblico – private. Il Comune di Terni in qualità di soggetto gestore, ricorrerà alle procedure di appalto previste dalle leggi di settore. Le spese di gestione saranno poste a carico dei soggetti che procederanno alla conduzione del bene. Tale conduzione è quella prevista dai collegati partenariati.

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.10 – LINEA DI AZIONE 1 Realizzazione /Potenziamento di servizi e infrastrutture culturali INTERVENTO 10 – TITOLO INTERVENTO: Riqualficazione Urbana

3.10.1 – Caratteristiche dell'intervento

Descrizione dell'intervento

L'intervento presso l'abitato del Borgo di Cesi prevede la realizzazione di riqualficazione urbana delle vie del borgo, con interventi mirati alla ricostituzione delle pavimentazioni pregiata e ai rispettivi adeguamenti dell'impiantistica posta al di sotto della rete stradale esistente. I vicoli e le



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

vie saranno individuati secondo lo stato di manutenzione delle stesse. Gli interventi riguarderanno demolizioni della pavimentazione esistente (conglomerato bituminoso o altro), scavi per individuazione linee esistenti a servizio degli immobili, ricollocazione delle nuove linee; rinterrati di scavo; massetto di fondazione stradale, nuova pavimentazione pregiata.

L'intervento si colloca nella riqualificazione del borgo.

TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Contributo al Target	
		Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
[1]	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;	€	04/2026
[1]	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D. Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;	€	04/2026
	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

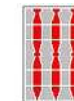


MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
	Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;		
	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		
	Attività formative ed educative per pubblici diversi;		
	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;		
	Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.		
	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;		
	Altro...		



Regione Umbria

Per interventi su beni culturali /immobili, specificare

- Proprietà Comune di Terni
- Associazione
- Attuali modalità di funzionamento/gestione del bene/immobile
- Attuale Soggetto gestore

Soggetto attuatore

Indicare anagrafica del soggetto attuatore Comune di Terni P.IVA 00175660554.

Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'Intervento

da acquisire 60 gg Vincoli D. Lg 42/2004;

da acquisire 60 gg Vincoli ambientali – Regione Umbria

Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi

Valutazione parametrica in base a lavori similari di confronto

3.10.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento Riqualficazione Urbana

Interventi presso la viabilità interna del borgo

	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica	02.03.2022			
Approvazione Progetto Definitivo		2.03.2023		
Approvazione Progetto Esecutivo		2.06.2023		
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori		02.09.2023		
Stipula contratto – adozione impegno		02.12.2023		
Collaudo-certificato di regolare esecuzione		10.03.2026		Entro 06/2026
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)				
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				Entro 06/2026
3.10.3 Iter procedurale dell'intervento	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
<i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione</i>				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

<i>pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>				
FORME DI COLLABORAZIONE PP				
<i>(specificare strumento/norma)</i>				
-				
.....				
Adozione impegni				
.....				
Conclusione intervento				Entro 06/2026
Altre informazioni:				
<i>Descrivere eventuali interventi in corso o recentemente realizzati relativamente allo stesso Bene/Immobilabile o riguardanti il medesimo Servizio/Attività (specificare l'importo, la fonte di finanziamento e lo stato di attuazione)</i>				
<i>Altre informazioni ritenute utili</i>				

3.10.4 Quadro economico dell'intervento 10 – INTERVENTI DI RIQUALIFICAZIONE URBANA BORGHI DI CESI (PAVIMENTAZIONI PREGIATE, RETI TECNOLOGICHE, ARREDO URBANO, ECC)



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI	VALORE (€)	VALORE (€)
	DALLA SPECIFICA SPESA	IVA ESCLUSA	IVA INCLUSA
a. spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 636.363,64	€ 700.000,00
b. spese per pubblicazione bandi di gara		€ 3.000,00	€ 3.000,00
c. spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00
d. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 86.065,57	€ 105.000,00
e. imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 20.000,00	€ 22.000,00
f. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 16.393,44	€ 20.000,00
g. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 122.950,82	€ 150.000,00
h. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi		€ 0,00	€ 0,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;			
i. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00
j. costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k. costi di promozione e comunicazione		€ 0,00	€ 0,00
TOTALE		€ 881.773,47	€ 1.000.000,00

3.10.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

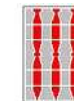
Per la realizzazione dell'intervento, progettazione e realizzazione non si prevedono forme di collaborazione pubblico – private. Il Comune di Terni in qualità di soggetto gestore, ricorrerà alle procedure di appalto previste dalle leggi di settore.

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.11 – LINEA DI AZIONE 1 Realizzazione /Potenziamento di servizi e infrastrutture culturali INTERVENTO 11 – TITOLO INTERVENTO: Sala Museale ed Ex Cinema Parrocchiale



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

3.11.1 – Caratteristiche dell'intervento**Descrizione dell'intervento**

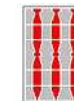
L'intervento riguarderà la Chiesa di Santa Maria Assunta e i locali dell'ex cinema parrocchiale, che verranno adibiti a museo e punto informativo su Cesi nel Medio Evo. I lavori previsti saranno di adeguamento funzionale degli immobili e nuova impiantistica necessaria allo scopo.

L'intervento si colloca nel progetto "Il Museo parrocchiale e delle Terre Arnolfe" gli immobili oggetto di tale interventi saranno la Chiesa di Santa Maria Assunta che già ospita il museo parrocchiale e che ospiterà il punto informativo su Cesi nel Medio Evo – Terre Arnolfe e l'ex cinema sarà utilizzato come sala convegni e mostre o altro connesso alle attività indicate.

		Contributo al Target	
TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
[1]	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;	☒	04/2026
[1]	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;	☒	04/2026
	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

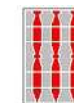
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;		
	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
	Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;		
	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		
	Attività formative ed educative per pubblici diversi;		
	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;		
	Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;		
Altro...		
Per interventi su beni culturali /immobili, specificare		
<ul style="list-style-type: none"> - Proprietà Diocesi di Spoleto e Norcia – Parrocchia Santa Maria Assunta - Associazione - Attuali modalità di funzionamento/gestione del bene/immobile - Attuale Soggetto gestore 		
Soggetto attuatore		
Indicare anagrafica del soggetto attuatore Comune di Terni P.IVA 00175660554.		
Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'Intervento		
da acquisire 60 gg Vincoli D. Lg 42/2004;		
da acquisire 60 gg Vincoli ambientali – Regione Umbria		
Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi		
Valutazione parametrica in base a lavori similari di confronto		
3.11.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento - Sala Museale ed Ex Cinema Parrocchiale		
Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

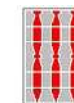
	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica	2.03.2022			
Approvazione Progetto Definitivo		04/2023		
Approvazione Progetto Esecutivo		06/2023		
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori		07/2023		
Stipula contratto – adozione impegno		09/2023		
Collaudo-certificato di regolare esecuzione		02/2024		Entro 06/2026
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)				
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				Entro 06/2026



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

3.11.3 Iter procedurale dell'intervento	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
<i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>				
FORME DI COLLABORAZIONE PP				
<i>(specificare strumento/norma)</i>				
-				
.....				
Adozione impegni				
.....				
Conclusione intervento				Entro 06/2026
<p>Altre informazioni:</p> <p><i>Descrivere eventuali interventi in corso o recentemente realizzati relativamente allo stesso Bene/Immobile o riguardanti il medesimo Servizio/Attività (specificare l'importo, la fonte di finanziamento e lo stato di attuazione)</i></p> <p><i>Altre informazioni ritenute utili</i></p>				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

3.11.4 Quadro economico dell'intervento 11 – INTERVENTI DI VALORIZZAZIONE DELLA SALA EX MUSEO E DELL'EX CINEMA PARROCCHIALI

TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI	VALORE (€)	VALORE (€)
	DALLA SPECIFICA SPESA	IVA ESCLUSA	IVA INCLUSA
a. spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 318.181,82	€ 350.000,00
b. spese per pubblicazione bandi di gara		€ 0,00	€ 0,00
c. spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00
d. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 28.688,52	€ 35.000,00
e. imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 0,00	€ 0,00
f. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 0,00	€ 0,00
g. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 0,00	€ 0,00
h. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in		€ 16.393,44	€ 20.000,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;			
i. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 8.196,72	€ 10.000,00
j. costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 16.393,44	€ 20.000,00
k. costi di promozione e comunicazione		€ 1.639,34	€ 2.000,00
TOTALE		€ 389.493,29	€ 437.000,00

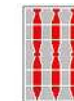
3.11.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

- *Specificare se per la realizzazione dell'intervento (progettazione, realizzazione, gestione) si ricorre a forme di collaborazione pubblico-privato e relativa descrizione (procedure per la selezione del partner, forme di co-progettazione, ecc.)*
- *Per la realizzazione dell'intervento si ricorre a forme di collaborazione pubblico-privato, mediante la stipula di un Patto di Collaborazione previsto dal vigente regolamento sui beni comuni. A tale proposito si fa presente che il partner è stato selezionato con avviso pubblico.*
- *Il modello di gestione dell'intervento prevede il trasferimento di contributi ammissibili in base al vigente regolamento sui beni comuni per le spese di cui sopra.*
- *E' previsto il comodato d'uso gratuito rafforzato per interessi pubblici al Comune di Terni per una durata non inferiore a 10 anni.*



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.12 – LINEA DI AZIONE 2 INTERVENTO 12 – TITOLO INTERVENTO: Accademia della Bruschetta

3.12.1 – Caratteristiche dell'intervento

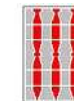
Descrizione dell'intervento

Attraverso un Patto di collaborazione con il Comune di Terni e Terra Majura Società Agricola S.S. , unica presente nel borgo di Cesi, ha proposto la costituzione una Associazione denominata "Accademia della Bruschetta" con la finalità di raccontare e salvaguardare le tradizioni de territorio, con particolare riferimento alla produzione dell'olio. L'Accademia svolgerà il ruolo di portavoce della memoria storica di una produzione che da secoli è anima della zona dei Monti Martani. Sono previste iniziative, con la collaborazione di altri enti e produttori, quali seminari, incontri, eventi per raccontare la cultura contadina, della produzione dell'olio e tutela degli antichi uliveti di Cesi.

TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Contributo al Target	
		Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;		
	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;		
	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
X	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;	X	04/2026



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
	Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;		
	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		
	Attività formative ed educative per pubblici diversi;		
	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;		
	Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.		
	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;		
	Altro...		

Per interventi su beni culturali /immobili, specificare

- /

Soggetto attuatore

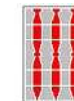
Comune di Terni in partenariato con Terra Majura Società Agricola S.S



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'Intervento <i>Non sono necessarie autorizzazioni.</i>				
Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi <i>Non sono previsti costi.</i>				
3.12.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento ... <i>Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento</i>				
	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica				
Approvazione Progetto Definitivo				
Approvazione Progetto Esecutivo				
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori				
Stipula contratto – adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

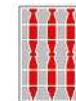
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				
3.12.3 Iter procedurale dell'intervento <i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
FORME DI COLLABORAZIONE PP <i>(specificare strumento/norma)</i> Patto di Collaborazione ai sensi del vigente regolamento dei beni comuni del Comune di Terni. Il partener è stato individuato in seguito ad avviso pubblico.		12/2022	04/2026	06/2026
-				
.....				
Adozione impegni				
.....				
Conclusione intervento			04/2026	Entro 06/2026
Altre informazioni: /				
3.12.4 Quadro economico dell'intervento ...				
TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI DALLA SPECIFICA SPESA	VALORE (€) IVA ESCLUSA	VALORE (€) IVA INCLUSA	



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA

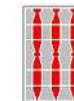


Regione Umbria

a. spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 0,00	€ 0,00
b. spese per pubblicazione bandi di gara		€ 0,00	€ 0,00
c. spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00
d. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 0,00	€ 0,00
e. imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 0,00	€ 0,00
f. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 0,00	€ 0,00
g. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 0,00	€ 0,00
h. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;		€ 0,00	€ 0,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

i. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00
j. costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k. costi di promozione e comunicazione		€ 0,00	€ 0,00
TOTALE¹		€ 0,00	€ 0,00

3.12.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

- Per la realizzazione dell'intervento si ricorre a forme di collaborazione pubblico-privato, mediante la stipula di un Patto di Collaborazione previsto dal vigente regolamento sui beni comuni. A tale proposito si fa presente che il partner è stato selezionato con avviso pubblico.
- Il modello di gestione dell'intervento non prevede costi, ma azioni di collaborazione per la valorizzazione del patrimonio immateriale delle tradizioni, del rapporto intergenerazionale e la tutela di patrimonio dei beni naturalistici e culturali.

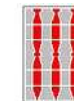
SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.13 – LINEA DI AZIONE 2 INTERVENTO 13 – TITOLO INTERVENTO: Attività di parapendio

¹ Gli importi totali dell'intervento devono corrispondere a quelli riportati per il singolo intervento nella sezione 2 del presente documento.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

3.13.1 – Caratteristiche dell'intervento

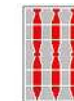
Descrizione dell'intervento

Il parapendio è il mezzo di volo libero più semplice e leggero esistente, derivato dai paracadute da lancio pilotabili. Il decollo di Sant'Erasmus, ha un dislivello di 400m, offre una magnifica vista della valle di Terni e delle cascate delle Marmore. Zona di atterraggio, Cesi. L'intervento è rivolto alla promozione e all'attuazione delle iniziative esperienziali di carattere sportivo tra le attività open air. Rappresenta un importante prodotto turistico territoriale che consente di diffondere la fruizione del territorio ad una platea di soggetti con rilevanza nazionale e internazionale. Tale attività integra le attività sportive open air che caratterizzano il territorio del Comune di Terni e che hanno permesso di ottenere il riconoscimento di Terni, capitale europea dello sport. L'intervento viene svolto in partenariato con ASD Gruppo Vele Cesi con sede a San Gemini C.F. 91046780556.

TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Contributo al Target	
		Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;		
	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;		
	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
X	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;	X	04/2026
	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..			
	Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;			
	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.			
	Attività formative ed educative per pubblici diversi;			
	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;			
	Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.			
	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;			
	Altro...			
<p><i>L'intervento viene svolto su aree di proprietà del Comune di Terni site in loc. Sant'Erasmo di Cesi. Le aree rientrano nel patrimonio agro-silvo pastorale del Comune di Terni. Attualmente l'attività di parapendio viene svolta a livello amatoriale. L'intervento prevede la strutturazione e la gestione delle aree per la promozione e lo svolgimento della pratica sportiva open air.</i></p>				
<p>Soggetto attuatore Comune di Terni in partenariato con ASD Gruppo Vele Cesi con sede a San Gemini C.F. 91046780556.</p>				
<p>Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'intervento Valutazione d'incidenza ambientale. I termini per l'acquisizione sono 60 giorni.</p>				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi*Metodo comparativo sulla base di attività e servizi analoghi.***3.13.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento ...***Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento*

	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica				
Approvazione Progetto Definitivo				
Approvazione Progetto Esecutivo				
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori				
Stipula contratto – adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				Entro 06/2026
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)				
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				Entro 06/2026



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

3.13.3 Iter procedurale dell'intervento <i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
FORME DI COLLABORAZIONE PP Patto di Collaborazione ai sensi del vigente regolamento dei beni comuni del Comune di Terni.		12/2022	04/2026	06/2026
-				
.....				
Adozione impegni			01/2023	06/2026
.....				
Conclusione intervento			04/2026	Entro 06/2026
Altre informazioni: <i>Il sistema montano di Cesi è stato interessato da un programma di messa in sicurezza, dato che è stato ricondotto nel PAI nella zona a rischio elevato R4. Pertanto sono stati svolti 10 stralci di intervento finanziati con legge obiettivo dello Stato, con finanziamenti propri del Comune e per ultimo con fondi PAR- FSC. Tali interventi permettono di rendere fruibile i luoghi oggetto d'intervento e proteggere l'abitato di Cesi. Il programma di intervento attuato è stato superiore a € 20.000.000,00. Il Patrimonio Agro Silvo Pastorale del Comune di Terni in cui le aree sono state ricomprese viene gestito con delega di funzione all'Agenzia Forestale Regionale dell'Umbria. La tutela, la conservazione e gli interventi di manutenzione in genere vengono garantiti attraverso la gestione di tale patrimonio.</i>				
3.13.4 Quadro economico dell'intervento ...				
TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI DALLA SPECIFICA SPESA	VALORE (€) IVA ESCLUSA	VALORE (€) IVA INCLUSA	
a. spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 0,00	€ 0,00	
b. spese per pubblicazione bandi di gara		€ 0,00	€ 0,00	



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

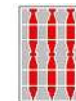
c. spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00
d. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 0,00	€ 0,00
e. imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 0,00	€ 0,00
f. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 0,00	€ 0,00
g. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 0,00	€ 0,00
h. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;		€ 5.737,70	€ 7.000,00
i. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

j. costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k. costi di promozione e comunicazione		€ 0,00	€ 0,00
TOTALE²		€ 5.737,70	€ 7.000,00

3.13.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

- Per la realizzazione dell'intervento si ricorre a forme di collaborazione pubblico-privato, mediante la stipula di un Patto di Collaborazione previsto dal vigente regolamento sui beni comuni. A tale proposito si fa presente che il partner è stato selezionato con avviso pubblico.
- Il modello di gestione dell'intervento prevede il trasferimento di contributi ammissibili in base al vigente regolamento sui beni comuni per le spese di cui sopra.

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.14 – LINEA DI AZIONE 2 INTERVENTO 14 – TITOLO INTERVENTO: Il rifugio di S. Erasmo A.P.S.

3.14.1 – Caratteristiche dell'intervento

Descrizione dell'intervento

L'intervento viene svolto in partenariato con IL RIFUFIO DI SANT'ERASMO A.P.S. con sede a Terni P.IVA 01665540553 – C.F. 9108210551. L'intervento vuole valorizzare la montagna di Torre Maggiore, tramite eventi sociali, sportivi e culturali, prendendo come punto di riferimento l'area ex Tiro a Volo di Cesi. Si intende implementare, in sinergia con le altre associazioni, lo sviluppo del turismo e la fruibilità del territorio mediante iniziative sociali, sport all'aria aperta ed eventi culturali. Si intendono

² Gli importi totali dell'intervento devono corrispondere a quelli riportati per il singolo intervento nella sezione 2 del presente documento.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

valorizzare e rendere fruibili i seguenti luoghi di eccezionale interesse: la chiesa romanica di S. Erasmo del XII D.C. fondata su fortificazione del V Sec. A.C.; il monumento di Germinal Cimarelli, il tempio italico del V Sec. A.C.; l'eremo francescano degli Arnolfi del XIII sec. D.C.; le torri di avvistamento della Rocca di Cesi e l'Osservatorio Astronomico di Cesi. A tale proposito verranno organizzati: tour archeologici, visite guidate, eventi didattici o astronomici – sport out door per la fruizione della Montagna di Cesi quale il trekking, orienteering, nordic walking, mountain bike, l'arrampicata il volo a vela non acrobatico. A tale proposito l'ex Tiro a Volo di Cesi, potrebbe fungere da centro direzionale e di servizio. Saranno ristrutturati i servizi igienici e il punto ristoro, nonché realizzato un info-point turistico al fine di promuovere e rendere fruibili tutti gli itinerari e i punti d'interesse citati. Pertanto, l'ex Tiro a Volo rappresenta un importante nodo turistico territoriale che consente di diffondere la fruizione del territorio ad una platea di soggetti con rilevanza nazionale e internazionale.

TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Contributo al Target	
		Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;		
	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;		
	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
X	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;	X	04/2026
X	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;	X	04/2026
X	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.	X	04/2026
	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

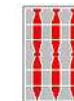
	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..			
X	Iniziativa e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;	X	04/2026	
	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.			
	Attività formative ed educative per pubblici diversi;			
	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;			
	Iniziativa ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.			
	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;			
	Altro...			
<p><i>Gli interventi riguardano principalmente il territorio Agro-Silvo-Pastorale di proprietà del Comune di Terni e l'immobile dell'ex Tiro a Volo e relative pertinenze di proprietà del Comune di Terni. In seguito ad apposito bando pubblico gli immobili dell'ex Tiro a Volo di Cesi è stato assegnato recentemente dal Comune di Terni in concessione a "IL RIFUGIO DI SANT'ERASMO APS.</i></p>				
<p>Soggetto attuatore Comune di Terni</p>				
<p>Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'intervento <i>Autorizzazioni paesaggistiche e valutazioni d'incidenza ambientale per i progetti di riqualificazione e adeguamento dell'immobile dell'ex Tiro a Volo e di infrastrutturazione per l'accessibilità delle aree di pertinenza e dei servizi igienici.</i></p>				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi*Stima effettuata su base parametrica per servizi e forniture analoghi.***3.14.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento ...***Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento*

	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica				
Approvazione Progetto Definitivo				
Approvazione Progetto Esecutivo				
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori				
Stipula contratto – adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				Entro 06/2026
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)				
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				Entro 06/2026



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA

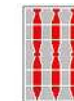


Regione Umbria

3.14.3 Iter procedurale dell'intervento <i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
FORME DI COLLABORAZIONE PP Patto di Collaborazione ai sensi del vigente regolamento dei beni comuni del Comune di Terni.		12/2022	4/2026	6/2026
-				
.....				
Adozione impegni			1/2023	
.....				
Conclusione intervento				Entro 06/2026
Altre informazioni: <i>Il sistema montano di Cesi è stato interessato da un programma di messa in sicurezza, dato che è stato ricondotto nel PAI nella zona a rischio elevato R4. Pertanto sono stati svolti 10 stralci di intervento finanziati con legge obiettivo dello Stato, con finanziamenti propri del Comune e per ultimo con fondi PAR- FSC. Tali interventi permettono di rendere fruibile i luoghi oggetto d'intervento e proteggere l'abitato di Cesi. Il programma di intervento attuato è stato superiore a € 20.000.000,00. Il Patrimonio Agro Silvo Pastorale del Comune di Terni in cui le aree sono state ricomprese viene gestito con delega di funzione all'Agenzia Forestale Regionale dell'Umbria. La tutela, la conservazione e gli interventi di manutenzione in genere vengono garantiti attraverso la gestione di tale patrimonio.</i>				
3.14.4 Quadro economico dell'intervento ...				
TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI DALLA SPECIFICA SPESA	VALORE (€) IVA ESCLUSA	VALORE (€) IVA INCLUSA	
a. spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 0,00	€ 0,00	
b. spese per pubblicazione bandi di gara		€ 0,00	€ 0,00	



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

c. spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00
d. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 0,00	€ 0,00
e. imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 0,00	€ 0,00
f. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 0,00	€ 0,00
g. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 0,00	€ 0,00
h. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;		€ 40.983,61	€ 50.000,00
i. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 4.098,36	€ 5.000,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

j. costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k. costi di promozione e comunicazione		€ 0,00	€ 0,00
TOTALE³		€ 45.081,97	€ 55.000,00

3.14.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

- Per la realizzazione dell'intervento si ricorre a forme di collaborazione pubblico-privato, mediante la stipula di un Patto di Collaborazione previsto dal vigente regolamento sui beni comuni. A tale proposito si fa presente che il partner è stato selezionato con avviso pubblico.
- Il modello di gestione dell'intervento prevede il trasferimento di contributi ammissibili in base al vigente regolamento sui beni comuni per le spese di cui sopra.

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.15- LINEA DI AZIONE 2 INTERVENTO 15 – TITOLO INTERVENTO: Laboratori di cucina e cultura enogastronomica

3.15.1 – Caratteristiche dell'intervento

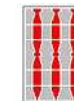
Descrizione dell'intervento

L'intervento propone la cucina di Cesi come linguaggio universale che unisce giovani e anziani, futuro e tradizioni. Sono previsti corsi di cucina, degustazioni, corsi da sommelier, show-cooking, laboratori in collaborazione con anziani e allievi della Scuola Alberghiera di Terni. Si vuole così diffondere la cultura gastronomica locale rendendo protagonisti i cittadini e riducendo il divario intergenerazionale, con il coinvolgimento al contempo di anziani e giovani studenti. La cucina sarà intesa con

³ Gli importi totali dell'intervento devono corrispondere a quelli riportati per il singolo intervento nella sezione 2 del presente documento.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

linguaggio universale che abbatta barriere e trasferisce valore. Inoltre l'intervento è funzionale alla valorizzazione dei prodotti del territorio e allo sviluppo dell'attrattività del borgo di Cesi sia dal punto di vista turistico, che professionale e residenziale. L'iniziativa risulta sinergica con la strategia locale di rigenerazione culturale e sociale prevista dal Progetto Pilota. Il partner si è impegnato ad organizzare eventi e a sviluppare rapporti di sinergia con altri soggetti del territorio e a mettere a disposizione gli edifici affidati in concessione dal Comune di Terni (Palazzo Contelori, ex Chiesa di S. Angelo, S. Onofrio di proprietà del Comune di Terni). L'intervento viene attuato dal Comune di Terni in partenariato con Ambiente Legale srl P.iva. 01357350550.

TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Contributo al Target	
		Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;		
	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;		
	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
X	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;	X	4/2026
	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
X	Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;	X	4/2026



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		
	Attività formative ed educative per pubblici diversi;		
	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;		
	Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.		
X	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;	X	4/2026
	Altro...		

Gli immobili di proprietà del Comune di Terni Palazzo Contelori e ex Chiesa di S. Angelo sono stati recuperati con fondi statali del Giubileo a fine anni 90 mentre la Chiesa di S. Onofrio ha subito il rifacimento del tetto nei primi anni 2000 con finanziamenti regionali.

Soggetto attuatore

Comune di Terni in partenariato con Ambiente Legale srl P.iva. 01357350550

Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'Intervento

Non sono previste.

Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi

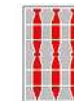
Stima effettuata su base parametrica per servizi analoghi.

3.15.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento ...

Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

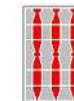


Regione Umbria

	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica				
Approvazione Progetto Definitivo				
Approvazione Progetto Esecutivo				
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori				
Stipula contratto – adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)				
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				
3.15.3 Iter procedurale dell'intervento <i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
FORME DI COLLABORAZIONE PP Patto di Collaborazione ai sensi del vigente regolamento dei beni comuni del Comune di Terni.		12/2022	4/2026	6/2026



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

-				
.....				
Adozione impegni		1/2023	4/2026	
.....				
Conclusione intervento				Entro 06/2026
Altre informazioni: <i>Descrivere eventuali interventi in corso o recentemente realizzati relativamente allo stesso Bene/Immobilabile o riguardanti il medesimo Servizio/Attività (specificare l'importo, la fonte di finanziamento e lo stato di attuazione)</i> <i>Altre informazioni ritenute utili</i>				
3.15.4 Quadro economico dell'intervento ...				
TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI DALLA SPECIFICA SPESA	VALORE (€) IVA ESCLUSA	VALORE (€) IVA INCLUSA	
a. spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 0,00	€ 0,00	
b. spese per pubblicazione bandi di gara		€ 0,00	€ 0,00	
c. spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00	
d. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 0,00	€ 0,00	



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA

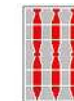


Regione Umbria

e. imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 0,00	€ 0,00
f. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 0,00	€ 0,00
g. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 0,00	€ 0,00
h. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;		€ 40.983,61	€ 50.000,00
i. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 4.098,36	€ 5.000,00
j. costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k. costi di promozione e comunicazione		€ 0,00	€ 0,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

TOTALE⁴		€ 45.081,97	€ 55.000,00
3.15.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...			
<i>Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).</i>			
<ul style="list-style-type: none"> - Per la realizzazione dell'intervento si ricorre a forme di collaborazione pubblico-privato, mediante la stipula di un Patto di Collaborazione previsto dal vigente regolamento sui beni comuni. A tale proposito si fa presente che il partner è stato selezionato con avviso pubblico. Ad ogni modo l'operatore economico è stato oggetto di aggiudicazione della concessione per gli immobili comunali denominati (Palazzo Contelori – ex Chiesa S. Angelo – S. Onofrio). - Il modello di gestione dell'intervento prevede il trasferimento di contributi ammissibili in base al vigente regolamento sui beni comuni per le spese di cui sopra. 			

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.16– LINEA DI AZIONE 2 INTERVENTO 16 – TITOLO INTERVENTO: Cesi per la musica e per la cultura

3.16.1 – Caratteristiche dell'intervento

Descrizione dell'intervento

L'intervento propone un calendario di appuntamenti e occasioni culturali sia musicali, che artistiche presso gli spazi l'auditorium Sant'Angelo affidati in concessione al partner. Vengono previste mostre di pittura, arti grafiche, fotografiche ed eventi musicali. La proposta è arricchita da workshop tematici, e ospitare tappe di importanti festival conosciuti sul territorio come ad esempio l'Umbria Jazz Festival.

L'intervento viene attuato dal Comune di Terni in partenariato con Ambiente Legale srl P.iva. 01357350550.

⁴ Gli importi totali dell'intervento devono corrispondere a quelli riportati per il singolo intervento nella sezione 2 del presente documento.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

TIPOLOGIE DI INTERVENTO	Contributo al Target	
	Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;		
Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;		
Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		
Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;		
Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;		
Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		
Attività formative ed educative per pubblici diversi;		
Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

X	Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.	X		
	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;			
	Altro...			
<p><i>Gli immobili di proprietà del Comune di Terni Palazzo Contelori e ex Chiesa di S. Angelo sono stati recuperati con fondi statali del Giubileo a fine anni 90 mentre la Chiesa di S. Onofrio ha subito il rifacimento del tetto nei primi anni 2000 con finanziamenti regionali.</i></p>				
<p>Soggetto attuatore <i>Comune di Terni in partenariato con Ambiente Legale srl P.iva. 01357350550</i></p>				
<p>Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'intervento <i>Non sono previste.</i></p>				
<p>Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi <i>Stima effettuata su base parametrica per servizi analoghi.</i></p>				
<p>3.16.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento ... <i>Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento</i></p>				
	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				



Regione Umbria

Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica				
Approvazione Progetto Definitivo				
Approvazione Progetto Esecutivo				
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori				
Stipula contratto – adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)				
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				
3.16.3 Iter procedurale dell'intervento <i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
FORME DI COLLABORAZIONE PP Patto di Collaborazione ai sensi del vigente regolamento dei beni comuni del Comune di Terni.		12/2022	4/2026	6/2026
-				
.....				
Adozione impegni		1/2023	4/2026	



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

.....				
Conclusione intervento				Entro 06/2026
Altre informazioni:				
3.16.4 Quadro economico dell'intervento ...				
TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI DALLA SPECIFICA SPESA	VALORE (€) IVA ESCLUSA	VALORE (€) IVA INCLUSA	
a) spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 0,00	€ 0,00	
b) spese per pubblicazione bandi di gara		€ 0,00	€ 0,00	
c) spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00	
d) spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 0,00	€ 0,00	
e) imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 0,00	€ 0,00	
f) allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 0,00	€ 0,00	
g) spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche		€ 0,00	€ 0,00	



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;			
h) spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;		€ 65.573,77	€ 80.000,00
i) spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€	
j) costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 8.196,72	€ 10.000,00
k) costi di promozione e comunicazione		€ 8.196,72	€ 10.000,00
TOTALE⁵		€ 81.967,21	€ 100.000,00

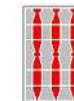
3.16.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

⁵ Gli importi totali dell'intervento devono corrispondere a quelli riportati per il singolo intervento nella sezione 2 del presente documento.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

- Per la realizzazione dell'intervento si ricorre a forme di collaborazione pubblico-privato, mediante la stipula di un Patto di Collaborazione previsto dal vigente regolamento sui beni comuni. A tale proposito si fa presente che il partner è stato selezionato con avviso pubblico. Ad ogni modo l'operatore economico è stato oggetto di aggiudicazione della concessione per gli immobili comunali denominati (Palazzo Contelori – ex Chiesa S. Angelo – S. Onofrio).
- Il modello di gestione dell'intervento prevede il trasferimento di contributi ammissibili in base al vigente regolamento sui beni comuni per le spese di cui sopra.

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.17– LINEA DI AZIONE 2 INTERVENTO 17 – TITOLO INTERVENTO: Sviluppo dei percorsi geolocalizzati attraverso sistemi di prossimità – app- 3d

3.17.1 – Caratteristiche dell'intervento

Descrizione dell'intervento

L'intervento ha come obiettivo quello di realizzare una piattaforma che integri e amplifichi tutte le potenzialità del Borgo.

Il piano proposto procederà seguendo la seguente road-map:

1. lo studio dei potenziali target obiettivo e la relativa individuazione delle "aree tematiche di contenuto" per loro rilevanti;
2. l'individuazione di punti di interesse di Cesi e il suo territorio;
3. la definizione di percorsi geolocalizzati attraverso un sistema innovativo di prossimità;
4. lo sviluppo di una mobile-app come strumento per entrare in contatto diretto con i nostri fruitori e guidarli, con logiche di gamification ed edutainment, all'interno del territorio di Cesi;
5. la realizzazione di contenuti in realtà aumentata da fruire attraverso l'app;
6. un piano di comunicazione a supporto - con lo sviluppo di un portale promo-turistico, un sistema social e delle campagne di comunicazione - che avrà la funzione di promuovere il Borgo di Cesi, intercettando potenziali fruitori, portarli all'uso degli strumenti dell'ecosistema, coinvolgerli nella scoperta dei tanti punti di interesse e del territorio che lo circonda con le



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



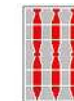
Regione Umbria

molte attività praticabili;
7. la creazione di installazioni digitali e olografiche a valore aggiunto nella Grotta Eolia;
8. la collaborazione con le associazioni locali a partire dalla Pro Loco di Cesi e con tutti quegli eventi di qualità che vengono organizzati durante l'anno;
9. la collaborazione con l'ATS Saint Francis' Ways per la promozione e valorizzazione digital dei percorsi del territorio che videro il passaggio dei primi francescani e dei protomartiri, con il riconoscimento di percentuali sulla vendita dei pacchetti.

TIPOLOGIE DI INTERVENTO	Contributo al Target	
	Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;		
Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;		
Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		
Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;		
Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
	Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;		
X	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.	X	4/2026
	Attività formative ed educative per pubblici diversi;		
	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;		
	Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.		
	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;		
	Altro...		
.			
Soggetto attuatore <i>Comune di Terni</i>			
Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'Intervento <i>Non sono previste.</i>			
Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi <i>Stima effettuata su base parametrica per servizi analoghi.</i>			



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

3.17.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento ...

Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento

	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica				
Approvazione Progetto Definitivo				
Approvazione Progetto Esecutivo				
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori				
Stipula contratto – adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)		11/2022	06/2023	
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno		08/2023	09/2023	
Collaudo-certificato di regolare esecuzione		03/2026	04/2026	
3.16.3 Iter procedurale dell'intervento	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
<i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

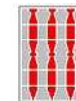
FORME DI COLLABORAZIONE PP Patto di Collaborazione ai sensi del vigente regolamento dei beni comuni del Comune di Terni.		12/2022	4/2026	6/2026
-				
.....				
Adozione impegni		1/2023	4/2026	
.....				
Conclusione intervento				Entro 06/2026
Altre informazioni: Si procederà con appalti secondo la disciplina prevista dal codice appalti dlgs 50/2016 smi e norme di settore.				
3.16.4 Quadro economico dell'intervento ...				
TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI DALLA SPECIFICA SPESA	VALORE (€) IVA ESCLUSA	VALORE (€) IVA INCLUSA	
l) spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi	€ 250.200,00	€ 227.454,55	€ 250.200,00	
m) spese per pubblicazione bandi di gara		€ 0,00	€ 0,00	
n) spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00	
o) spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e		€ 0,00	€ 0,00	



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA

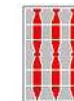


Regione Umbria

collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;			
p) imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 0,00	€ 0,00
q) allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 0,00	€ 0,00
r) spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 0,00	€ 0,00
s) spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;			
t) spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€	
u) costi per l'avvio della gestione di attività e servizi	€ 8.000,00	€ 6.557,38	€ 8.000,00
v) costi di promozione e comunicazione	€ 258.200,00	€ 234.011,92	€ 258.200,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

TOTALE⁶		€ 81.967,21	€ 100.000,00
3.17.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...			
<i>Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).</i>			
<ul style="list-style-type: none"> - Per la realizzazione dell'intervento si ricorre a forme di collaborazione pubblico-privato, mediante la stipula di un Patto di Collaborazione previsto dal vigente regolamento sui beni comuni. A tale proposito si fa presente che il partner è stato selezionato con avviso pubblico. Ad ogni modo l'operatore economico è stato oggetto di aggiudicazione della concessione per gli immobili comunali denominati (Palazzo Contelori – ex Chiesa S. Angelo – S. Onofrio). - Il modello di gestione dell'intervento prevede il trasferimento di contributi ammissibili in base al vigente regolamento sui beni comuni per le spese di cui sopra. 			

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.18 – LINEA DI AZIONE 2 INTERVENTO 18 – TITOLO INTERVENTO: Concorso Fotografico “A spasso con Linceo”.

3.18.1 – Caratteristiche dell'intervento

Descrizione dell'intervento

L'intervento propone la realizzazione di un concorso fotografico sul tema delle bellezze botaniche di Cesi. Tema ispirato a Federico Cesi, fondatore dell'Accademia dei Lincei e dell'Orto Botanico Cristina di Svezia di Roma. L'intervento viene attuato dal Comune di Terni in partenariato con Associazione Ara Major con sede a Cesi. L'Associazione si è impegnata a diffondere comunicazioni social ad organizzare una mostra fotografica e ad accompagnare i partecipanti nei sentieri e nella montagna di Cesi alla ricerca delle varie specie al fine di diffondere la conoscenza e trasmettere i valori della biodiversità del SIC.

⁶ Gli importi totali dell'intervento devono corrispondere a quelli riportati per il singolo intervento nella sezione 2 del presente documento.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Contributo al Target	
		Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;		
	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;		
	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
X	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;	X	4/2026
	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
X	Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;	X	4/2026
	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		
	Attività formative ed educative per pubblici diversi;		
	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

X	Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.	X	4/2026	
	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;			
	Altro...			
<p><i>Gli interventi riguardano principalmente il territorio Agro-Silvo-Pastorale di proprietà del Comune di Terni. Il sistema montano di Cesi è stato interessato da un programma di messa in sicurezza, dato che è stato ricondotto nel PAI nella zona a rischio elevato R4. Pertanto sono stati svolti 10 stralci di intervento finanziati con legge obiettivo dello Stato, con finanziamenti propri del Comune e per ultimo con fondi PAR- FSC. Tali interventi permettono di rendere fruibile i luoghi oggetto d'intervento e proteggere l'abitato di Cesi. Il programma di intervento attuato è stato superiore a € 20.000.000,00. Il Patrimonio Agro Silvo Pastorale del Comune di Terni in cui le aree sono state ricomprese vengono gestite con delega di funzione all'Agenzia Forestale Regionale dell'Umbria.</i></p>				
<p>Soggetto attuatore <i>Comune di Terni in partenariato con Associazione Ara Major con sede a Cesi.</i></p>				
<p>Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'Intervento <i>Non sono previste.</i></p>				
<p>Explicitazione del metodo applicato per la stima dei costi <i>Stima effettuata su base parametrica per attività analoghe.</i></p>				
<p>3.18.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento ... <i>Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento</i></p>				
	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

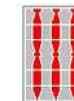
LAVORI				
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica				
Approvazione Progetto Definitivo				
Approvazione Progetto Esecutivo				
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori				
Stipula contratto – adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)				
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				
3.18.3 Iter procedurale dell'intervento <i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
FORME DI COLLABORAZIONE PP Patto di Collaborazione ai sensi del vigente regolamento dei beni comuni del Comune di Terni.		12/2022	4/2026	6/2026
-				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

.....				
Adozione impegni		1/2023	4/2026	6/2026
.....				
Conclusione intervento				Entro 06/2026

Altre informazioni:

Descrivere eventuali interventi in corso o recentemente realizzati relativamente allo stesso Bene/Immobile o riguardanti il medesimo Servizio/Attività (specificare l'importo, la fonte di finanziamento e lo stato di attuazione)

Altre informazioni ritenute utili

3.18.4 Quadro economico dell'intervento ...

TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI DALLA SPECIFICA SPESA	VALORE (€) IVA ESCLUSA	VALORE (€) IVA INCLUSA
a. spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 0,00	€ 0,00
b. spese per pubblicazione bandi di gara		€ 0,00	€ 0,00
c. spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00
d. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 0,00	€ 0,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

e. imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 0,00	€ 0,00
f. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 0,00	€ 0,00
g. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 0,00	€ 0,00
h. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;		€ 2.459,02	€ 3.000,00
i. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00
j. costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k. costi di promozione e comunicazione		€ 0,00	€ 0,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

TOTALE⁷		€ 2.459,02	€ 3.000,00
---------------------------	--	------------	-------------------

3.18.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

- Per la realizzazione dell'intervento si ricorre a forme di collaborazione pubblico-privato, mediante la stipula di un Patto di Collaborazione previsto dal vigente regolamento sui beni comuni. A tale proposito si fa presente che il partner è stato selezionato con avviso pubblico.
- Il modello di gestione dell'intervento prevede il trasferimento di contributi ammissibili in base al vigente regolamento sui beni comuni per le spese di cui sopra.

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.19 – LINEA DI AZIONE “Realizzazione di iniziative per l’incremento della partecipazione culturale e per l’educazione al patrimonio delle comunità locali”. INTERVENTO 19 – TITOLO INTERVENTO: “Eventi Musicali “Experimental Vim”...

3.19.1 – Caratteristiche dell'intervento

Descrizione dell'intervento

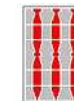
Illustrare l'intervento, descrivendo obiettivi, risultati attesi e individuando la/le tipologie di cui si compone l'intervento stesso.

Visioninmusica presenta “Experimental Vim” un nuovo modo di vivere e mostrare le risorse culturali della nostra regione, facendo incontrare diversi obiettivi e contenuti, allo scopo di esaltare la visione e la promozione di luoghi dal profondo valore artistico, attraverso il contributo attivo di musicisti di chiara fama internazionale, caratteristica degli eventi di Visioninmusica. Il progetto è altamente innovativo e basato su produzioni audio-video di altissima qualità di concerti live attraverso i quali l'immagine del nostro territorio verrà promossa in tutto il mondo sia attraverso il proprio canale Youtube che vanta 6.500 iscritti da tutto il mondo con più di 2.500.000 visualizzazioni, sia mediante l'utilizzo della nuovissima piattaforma digitale ItsART, realizzata dal Ministero della Cultura.

⁷ Gli importi totali dell'intervento devono corrispondere a quelli riportati per il singolo intervento nella sezione 2 del presente documento.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



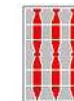
Regione Umbria

Visioninmusica propone dei concerti live inseriti in alcuni degli scenari e dei siti più suggestivi appartenenti al patrimonio storico e artistico di Cesi. Veri e propri concerti, che potranno essere fruiti sia in presenza che in streaming da qualsiasi parte del mondo. Il progetto proposto si mostra essere un coinvolgente strumento di promozione culturale e turistica che può contribuire a mantenere viva l'immagine della nostra regione, delle sue perle artistiche e dei suoi suggestivi scenari che in rete si mostreranno in tutta la loro bellezza, riempiti dalla sola potenza della musica. Il progetto "Experimental Vim" vede nella rete lo strumento attraverso il quale continuare a far pulsare le emozioni uniche che solo l'arte e la musica sanno donare e a mantenere viva l'immagine di una regione come l'Umbria che proprio di questo si nutre a livello turistico. In programma sono previsti ospiti della scena musicale internazionale, apprezzatissimi e seguiti dal pubblico e dalla critica di tutto il mondo.

TIPOLOGIE DI INTERVENTO	Contributo al Target	
	Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;		
Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;		
Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		
Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;		
Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

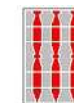
	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
	Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;		
	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		
	Attività formative ed educative per pubblici diversi;		
	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;		
X	Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.	X	4/2026
	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;		
	Altro...		
Per interventi su beni culturali /immobili, specificare I concerti verranno realizzati in scenari e siti più suggestivi di Carsulae.			
Soggetto attuatore <i>Comune di Terni in partenariato con Visioninmusica</i>			
Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'intervento <i>Le autorizzazioni andranno acquisite in relazione alla dimensione dell'evento e saranno le seguenti:</i> - richiesta ai sensi dell'art. 68 del TULPS, tempistica 30 gg; - Valutazione di incidenza, tempistica 60 gg;			



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi

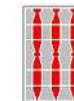
Comparazione con servizi analoghi.

3.19.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento ...*Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento*

	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica				
Approvazione Progetto Definitivo				
Approvazione Progetto Esecutivo				
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori				
Stipula contratto – adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				Entro 06/2026
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)		12/2022	3/2023	
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno		4/2023	5/2023	



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

Collaudo-certificato di regolare esecuzione			04/2026	Entro 06/2026
3.19.3 Iter procedurale dell'intervento <i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
FORME DI COLLABORAZIONE PP <i>(specificare strumento/norma)</i>				
-Patto di collaborazione stipulati ai sensi del vigente Regolamento comunale sui beni comuni (DGC n° 144 del 23/03/2015)	25/02/2022	12/2022	04/2026	
.....				
Adozione impegni		01/2023	04/2023	
Conclusione intervento			04/2026	Entro 06/2026
Altre informazioni: <i>Attualmente l'intervento non è in corso, verrà realizzato in caso di finanziamento del progetto pilota.</i>				
3.19.4 Quadro economico dell'intervento ...				
TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI DALLA SPECIFICA SPESA	VALORE (€) IVA ESCLUSA	VALORE (€) IVA INCLUSA	
a. spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 0,00	€ 0,00	
b. spese per pubblicazione bandi di gara		€ 0,00	€ 0,00	



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

c. spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00
d. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 0,00	€ 0,00
e. imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 0,00	€ 0,00
f. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 0,00	€ 0,00
g. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 0,00	€ 0,00
h. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;	€ 100.000,00	€ 81.967,21	€ 100.000,00
i. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

j. costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k. costi di promozione e comunicazione		€ 0,00	€ 0,00
TOTALE⁸	€ 100.000,00	€ 81.967,21	€ 100.000,00

3.19.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

- Per la realizzazione dell'intervento si ricorre a forme di collaborazione pubblico- privato, mediante la stipula di un Patto di Collaborazione previsto del vigente regolamento sui beni comuni. A tale proposito si fa presente che il partner è stato selezionato con avviso pubblico.
- Il modello di gestione dell'intervento prevede il trasferimento di contributi ammissibili in base al vigente regolamento sui beni comuni per le spese di cui sopra.
-

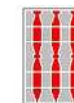
3.20 – LINEA DI AZIONE “Realizzazione di iniziative per l’incremento della partecipazione culturale e per l’educazione al patrimonio delle comunità locali”. INTERVENTO 20 – TITOLO INTERVENTO: “Valorizzazione attività escursionistiche ed alpinistiche”...

3.20.1 – Caratteristiche dell'intervento

⁸ Gli importi totali dell'intervento devono corrispondere a quelli riportati per il singolo intervento nella sezione 2 del presente documento.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

Descrizione dell'intervento

L'intervento prevede una serie di attività finalizzate allo sviluppo delle attività outdoor nell'area dei Monti Martani, tra le quali:

- Rete sentieristica, il Cai si occuperà del monitoraggio e della manutenzione ordinaria dei sentieri già accatastati dalla Regione Umbria sul settore C6, le attività prevederanno la localizzazione di nuova segnaletica verticali, la tracciatura dei sentieri, pulizia dei sentieri, spalcatura dei rami secchi ed il monitoraggio degli stessi;
- Realizzazione di una carta escursionistica e relativa guida, con predisposizione del lavoro preparatorio alla realizzazione della carta e predisposizione dei testi.
- Organizzazione di corsi, seminari, e giornate formative per gli appassionati di trekking, volti alla conoscenza tecnica delle attività outdoor ma anche dei complessi ecosistemi che caratterizzano i monti Martani.
- Individuazione e monitoraggio delle pareti naturali di arrampicata;
- Supporto tecnico- operativo per la realizzazione di materiale multimediale sul sistema ipogeo dei Martani;

TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Contributo al Target	
		Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;		
	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;		
	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

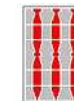


Regione Umbria

	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;		
X	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;	X	04/2026
	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
	Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;		
	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		
	Attività formative ed educative per pubblici diversi;		
	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;		
	Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.		
	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;		
	Altro...		
Per interventi su beni culturali /immobili, specificare			
L'intervento verrà effettuato sui sentieri accatastati dalla Regione Umbria settore C6.			
Soggetto attuatore			
Comune di Terni in partenariato con Club Alpino Italiano sz. Terni			



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'intervento

- Non è necessario acquisire autorizzazioni in quanto i sentieri sono presenti ed accatastati dalla Regione Umbria.

Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi

Comparazione con servizi analoghi.

3.20.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento ...

Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento

	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica	03/2022			
Approvazione Progetto Definitivo				
Approvazione Progetto Esecutivo				
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori				
Stipula contratto – adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				Entro 06/2026



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA

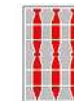


Regione Umbria

SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)		12/2022	3/2023	
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno		4/2023	5/2023	
Collaudo-certificato di regolare esecuzione			04/2026	Entro 06/2026
3.20.3 Iter procedurale dell'intervento <i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
FORME DI COLLABORAZIONE PP <i>(specificare strumento/norma)</i>				
-Patto di collaborazione stipulati ai sensi del vigente Regolamento comunale sui beni comuni (DGC n° 144 del 23/03/2015)	25/02/2022	12/2022	04/2026	
.....				
Adozione impegni		01/2023	04/2023	
Conclusione intervento			04/2026	Entro 06/2026
Altre informazioni: <i>Attualmente l'intervento non è in corso, verrà realizzato in caso di finanziamento del progetto pilota.</i>				
3.20.4 Quadro economico dell'intervento ...				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

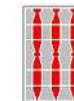


Regione Umbria

TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI DALLA SPECIFICA SPESA	VALORE (€) IVA ESCLUSA	VALORE (€) IVA INCLUSA
a) spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi	€ 15.000,00	€ 13.636,36	€ 15.000,00
b) spese per pubblicazione bandi di gara		€ 0,00	€ 0,00
c) spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00
d) spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 0,00	€ 0,00
e) imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 0,00	€ 0,00
f) allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 0,00	€ 0,00
g) spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 0,00	€ 0,00
h) spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione	€ 38.000,00	€ 31.147,54	€ 38.000,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;			
i) spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00
j) costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k) costi di promozione e comunicazione		€ 0,00	€ 0,00
TOTALE⁹	€ 53.000,00	€ 44.783,90	€ 53.000,00

3.20.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

- Per la realizzazione dell'intervento si ricorre a forme di collaborazione pubblico- privato, mediante la stipula di un Patto di Collaborazione previsto del vigente regolamento sui beni comuni. A tale proposito si fa presente che il partner è stato selezionato con avviso pubblico.
- Il modello di gestione dell'intervento prevede il trasferimento di contributi ammissibili in base al vigente regolamento sui beni comuni per le spese di cui sopra.
-

3.21 – LINEA DI AZIONE “Realizzazione di iniziative per l’incremento della partecipazione culturale e per l’educazione al patrimonio delle comunità locali”. INTERVENTO 21 – TITOLO INTERVENTO: “Ospitalità ed eventi socio -culturali, sagre, mensile Eolo, ecc”...

⁹ Gli importi totali dell'intervento devono corrispondere a quelli riportati per il singolo intervento nella sezione 2 del presente documento.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

3.21.1 – Caratteristiche dell'intervento

Descrizione dell'intervento

L'intervento prevede una serie di attività finalizzate, tra le quali:

- Realizzazione di eventi socio culturali per il mantenimento delle tradizioni popolari locali;
- Realizzazione di un giornale mensile "Eolo" con informazioni di carattere locale, nell'ambito sociale, culturale, religioso, sportivo, storico, ecc.

TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Contributo al Target	
		Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;		
	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;		
	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;		
	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

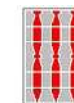
	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
X	Iniziativa e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;	X	04/2026
	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		
	Attività formative ed educative per pubblici diversi;		
	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;		
	Iniziativa ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.		
	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;		
	Altro...		
Per interventi su beni culturali /immobili, specificare L'intervento verrà effettuato all'interno del borgo.			
Soggetto attuatore <i>Comune di Terni in partenariato con Pro Loco Cesi</i>			
Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'intervento <i>Le autorizzazioni andranno acquisite in relazione alla dimensione dell'evento e saranno le seguenti:</i> - richiesta ai sensi dell'art. 68 del TULPS, tempistica 30 gg; - Valutazione di incidenza, tempistica 60 gg;			



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi

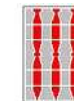
Comparazione con servizi analoghi.

3.21.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento ...*Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento*

	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica				
Approvazione Progetto Definitivo				
Approvazione Progetto Esecutivo				
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori				
Stipula contratto – adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				Entro 06/2026
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)		12/2022	3/2023	
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno		4/2023	5/2023	



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

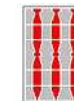


Regione Umbria

Collaudo-certificato di regolare esecuzione			04/2026	Entro 06/2026
3.21.3 Iter procedurale dell'intervento <i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
FORME DI COLLABORAZIONE PP <i>(specificare strumento/norma)</i>				
-Patto di collaborazione stipulati ai sensi del vigente Regolamento comunale sui beni comuni (DGC n° 144 del 23/03/2015)	25/02/2022	12/2022	04/2026	
.....				
Adozione impegni		01/2023	04/2023	
Conclusione intervento			04/2026	Entro 06/2026
Altre informazioni: <i>Attualmente l'intervento non è in corso, verrà realizzato in caso di finanziamento del progetto pilota.</i>				
3.21.4 Quadro economico dell'intervento ...				
TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI DALLA SPECIFICA SPESA	VALORE (€) IVA ESCLUSA	VALORE (€) IVA INCLUSA	
a) spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi				
b) spese per pubblicazione bandi di gara		€ 0,00	€ 0,00	



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

c) spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00
d) spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 0,00	€ 0,00
e) imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 0,00	€ 0,00
f) allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 0,00	€ 0,00
g) spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 0,00	€ 0,00
h) spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;	€ 20.000,00	€ 16.393,44	€ 20.000,00
i) spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

j) costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k) costi di promozione e comunicazione	€ 3.000,00	€ 2.459,02	€ 3.000,00
TOTALE¹⁰	€ 23.000,00	€ 18.852,46	€ 23.000,00

3.21.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

- Per la realizzazione dell'intervento si ricorre a forme di collaborazione pubblico- privato, mediante la stipula di un Patto di Collaborazione previsto del vigente regolamento sui beni comuni. A tale proposito si fa presente che il partner è stato selezionato con avviso pubblico.
- Il modello di gestione dell'intervento prevede il trasferimento di contributi ammissibili in base al vigente regolamento sui beni comuni per le spese di cui sopra.
-

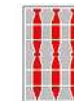
3.22 – LINEA DI AZIONE “Realizzazione di iniziative per l’incremento della partecipazione culturale e per l’educazione al patrimonio delle comunità locali”. INTERVENTO 22 – TITOLO INTERVENTO: “Arboreto – segnaletica- didattica- oleoteca regionale “Oil bar” – corsi formazione” ...

3.22.1 – Caratteristiche dell'intervento

¹⁰ Gli importi totali dell'intervento devono corrispondere a quelli riportati per il singolo intervento nella sezione 2 del presente documento.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

Descrizione dell'intervento

Verranno realizzati:

- Un arboreto sperimentale per la raccolta didattica delle piante spontanee del territorio, per approfondirne gli usi popolari, culinari, alimurgici. La realizzazione necessita di uno spazio all'aperto e ben soleggiato (ad es. presso S. Onofrio) da individuare con l'Amministrazione comunale e in stretta sinergia con le esigenze del borgo e le azioni progettuali previste;
- Un percorso tabellato e valorizzato attraverso opportuna segnaletica e recinzione;
- Azioni didattiche rivolte alle scuole e di formazione per apprendisti e turisti a partire dalla raccolta delle piante;
- Una idonea struttura a piano terra in uno dei palazzi oggetto di rifunzionalizzazione del presente progetto, di una OLEOTECA REGIONALE, la collezione dei migliori oli extravergini dell'annata olearia, con annessa zona di assaggio e degustazione a cura di esperti assaggiatori, denominata OIL BAR;
- Attivati dei corsi di formazione di vario livello sull'assaggio dell'olio Evo, rivolti ad appassionati, studenti, famiglie e bambini.

TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Contributo al Target	
		Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;		
	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;		
	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;		
	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.			
	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);			
	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..			
	Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;			
	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.			
	Attività formative ed educative per pubblici diversi;			
	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;			
	Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.			
X	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;	X		
	Altro...			
<p>Per interventi su beni culturali /immobili, specificare L'intervento verrà effettuato all'interno del borgo.</p>				
<p>Soggetto attuatore <i>Comune di Terni in partenariato con Slow Food Umbria</i></p>				



Regione Umbria

Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'Intervento

- Valutazione di incidenza, tempistica 60 gg;

Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi

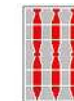
Comparazione con lavori e servizi analoghi.

3.22.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento ...*Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento*

	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica				
Approvazione Progetto Definitivo				
Approvazione Progetto Esecutivo				
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori				
Stipula contratto – adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				Entro 06/2026
SERVIZI /FORNITURE				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)		12/2022	3/2023	
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno		4/2023	5/2023	
Collaudo-certificato di regolare esecuzione			04/2026	Entro 06/2026
3.22.3 Iter procedurale dell'intervento <i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
FORME DI COLLABORAZIONE PP <i>(specificare strumento/norma)</i>				
-Patto di collaborazione stipulati ai sensi del vigente Regolamento comunale sui beni comuni (DGC n° 144 del 23/03/2015)	25/02/2022	12/2022	04/2026	
.....				
Adozione impegni		01/2023	04/2023	
Conclusione intervento			04/2026	Entro 06/2026
Altre informazioni: <i>Attualmente l'intervento non è in corso, verrà realizzato in caso di finanziamento del progetto pilota.</i>				
<i>Max 1000 caratteri</i>				
3.22.4 Quadro economico dell'intervento ...				
TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI DALLA SPECIFICA SPESA	VALORE (€) IVA ESCLUSA	VALORE (€) IVA INCLUSA	



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

a) spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi	€ 20.000,00	€ 18.181,82	€ 20.000,00
b) spese per pubblicazione bandi di gara		€ 0,00	€ 0,00
c) spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00
d) spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 0,00	€ 0,00
e) imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 0,00	€ 0,00
f) allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 0,00	€ 0,00
g) spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;	€ 20.000,00	€ 16.393,44	€ 20.000,00
h) spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;	€ 40.000,00	€ 32.786,89	€ 40.000,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

i) spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00
j) costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k) costi di promozione e comunicazione			
TOTALE¹¹	€ 80.000,00	€ 67.362,15	€ 80.000,00

3.22.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

- Per la realizzazione dell'intervento si ricorre a forme di collaborazione pubblico- privato, mediante la stipula di un Patto di Collaborazione previsto del vigente regolamento sui beni comuni. A tale proposito si fa presente che il partner è stato selezionato con avviso pubblico.
- Il modello di gestione dell'intervento prevede il trasferimento di contributi ammissibili in base al vigente regolamento sui beni comuni per le spese di cui sopra.
-

3.23 – LINEA DI AZIONE “Realizzazione di iniziative per l’incremento della partecipazione culturale e per l’educazione al patrimonio delle comunità locali”. INTERVENTO 23 – TITOLO INTERVENTO: “Temporay shop

¹¹ Gli importi totali dell'intervento devono corrispondere a quelli riportati per il singolo intervento nella sezione 2 del presente documento.



Regione Umbria

3.23.1 – Caratteristiche dell'intervento

Descrizione dell'intervento

Si prevede l'apertura durante determinati periodi dell'anno e in occasione di ricorrenze o venti di un Temporary shop all'interno di Palazzo Contelori, ricolto a produttori locali, a prestatori di servizi, nuovi talenti, giovani con nuovi progetti.

Gli spazi potrebbero anche essere dedicati alla vendita di prodotti creati nel corso di progetti di solidarietà sociale, in collaborazione con enti del terzo settore.

Tale proposta mira a ridare vita al centro storico di Cesi, rendendolo, maggiormente attrattivo e dinamico e consente di riattivare il tessuto economico del paese.

TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Contributo al Target	
		Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
X	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;	X	
	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;		
	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;		
	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

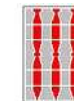
	Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;		
	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		
	Attività formative ed educative per pubblici diversi;		
	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;		
	Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.		
	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;		
	Altro...		
<p>Per interventi su beni culturali /immobili, specificare L'intervento verrà effettuato all'interno di Palazzo Candelori attualmente in concessione ad Ambiente Legale</p>			
<p>Soggetto attuatore <i>Comune di Terni in partenariato con Ambiente legale</i></p>			
<p>Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'Intervento Scia commerciale – 30 gg</p>			
<p>Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi Il costo è stato determinato in base al costo medio dei servizi oggetto dell'intervento e tenendo conto della disponibilità dei locali da parte del partner.</p>			



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

3.23.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento ...				
<i>Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento</i>				
	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica				
Approvazione Progetto Definitivo				
Approvazione Progetto Esecutivo				
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori				
Stipula contratto – adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				Entro 06/2026
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)		12/2022	3/2023	
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno		4/2023	5/2023	
Collaudo-certificato di regolare esecuzione			04/2026	Entro 06/2026



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

3.23.3 Iter procedurale dell'intervento <i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
FORME DI COLLABORAZIONE PP <i>(specificare strumento/norma)</i>				
-Patto di collaborazione stipulati ai sensi del vigente Regolamento comunale sui beni comuni (DGC n° 144 del 23/03/2015)	25/02/2022	12/2022	04/2026	
.....				
Adozione impegni		01/2023	04/2023	
Conclusione intervento			04/2026	Entro 06/2026
Altre informazioni: <i>Attualmente l'intervento non è in corso, verrà realizzato in caso di finanziamento del progetto pilota.</i>				
3.23.4 Quadro economico dell'intervento ...				
TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI DALLA SPECIFICA SPESA	VALORE (€) IVA ESCLUSA	VALORE (€) IVA INCLUSA	
a) spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi	€ 20.000,00	€ 18.181,82	€ 20.000,00	
b) spese per pubblicazione bandi di gara		€ 0,00	€ 0,00	



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

c) spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00
d) spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 0,00	€ 0,00
e) imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 0,00	€ 0,00
f) allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 0,00	€ 0,00
g) spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;	€	€	€
h) spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;	€ 20.000,00	€ 16.393,44	€ 20.000,00
i) spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

j) costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k) costi di promozione e comunicazione			
TOTALE¹²	€ 20.000,00	€ 16.393,44	€ 20.000,00

3.23.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

- Per la realizzazione dell'intervento si ricorre a forme di collaborazione pubblico- privato, mediante la stipula di un Patto di Collaborazione previsto del vigente regolamento sui beni comuni. A tale proposito si fa presente che il partner è stato selezionato con avviso pubblico.
- Il modello di gestione dell'intervento prevede il trasferimento di contributi ammissibili in base al vigente regolamento sui beni comuni per le spese di cui sopra.
-

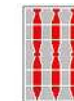
3.24 – LINEA DI AZIONE “Realizzazione di attività per il miglioramento e la realizzazione della gestione di beni, servizi e iniziative. INTERVENTO 24 – TITOLO INTERVENTO: “Lavori messa a norma e sicurezza percorso turistico Grotta Eolia”

3.24.1 – Caratteristiche dell'intervento

¹² Gli importi totali dell'intervento devono corrispondere a quelli riportati per il singolo intervento nella sezione 2 del presente documento.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

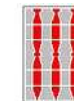
Descrizione dell'intervento

L'intervento si prefigge l'esecuzione di lavori di ristrutturazione dei locali di accesso Grotta Eolia, con messa a norma dell'impianto di illuminazione della grotta, il rifacimento dei servizi igienici e la messa in sicurezza del percorso turistico.

TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Contributo al Target	
		Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;		
	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;		
	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		
X	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;	X	
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;		
	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
	Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;		
	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

	Attività formative ed educative per pubblici diversi;			
	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;			
	Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.			
	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;			
	Altro...			
Per interventi su beni culturali /immobili, specificare L'intervento verrà effettuato all'interno della Grotta Eolia e lungo i sentieri che conducono alla stessa.				
Soggetto attuatore <i>Comune di Terni in partenariato con Gruppo Senologico Terre Arnolfe di Cesi</i>				
Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'intervento Valutazione incidenza – 60 gg				
Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi Il costo è stato determinato su base parametrica in relazione ad interventi simili.				
3.24.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento ... <i>Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento</i>				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica				
Approvazione Progetto Definitivo				
Approvazione Progetto Esecutivo				
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori				
Stipula contratto – adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				Entro 06/2026
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)		12/2022	3/2023	
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno		4/2023	5/2023	
Collaudo-certificato di regolare esecuzione			04/2026	Entro 06/2026
3.24.3 Iter procedurale dell'intervento <i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
FORME DI COLLABORAZIONE PP <i>(specificare strumento/norma)</i>				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

-Patto di collaborazione stipulati ai sensi del vigente Regolamento comunale sui beni comuni (DGC n° 144 del 23/03/2015)	25/02/2022	12/2022	04/2026	
.....				
Adozione impegni		01/2023	04/2023	
Conclusione intervento			04/2026	Entro 06/2026

Altre informazioni:

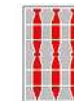
Attualmente l'intervento non è in corso, verrà realizzato in caso di finanziamento del progetto pilota.

3.24.4 Quadro economico dell'intervento ...

TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI DALLA SPECIFICA SPESA	VALORE (€) IVA ESCLUSA	VALORE (€) IVA INCLUSA
a) spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi	€ 25.000,00	€ 22.727,27	€ 25.000,00
b) spese per pubblicazione bandi di gara		€ 0,00	€ 0,00
c) spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00
d) spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 0,00	€ 0,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

e) imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 0,00	€ 0,00
f) allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 0,00	€ 0,00
g) spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;	€	€	€
h) spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;			
i) spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00
j) costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k) costi di promozione e comunicazione			



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

TOTALE¹³	€ 25.000,00	€ 22.727,27	€ 25.000,00
3.24.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...			
<i>Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).</i>			
<ul style="list-style-type: none"> - Per la realizzazione dell'intervento si ricorre a forme di collaborazione pubblico- privato, mediante la stipula di un Patto di Collaborazione previsto del vigente regolamento sui beni comuni. A tale proposito si fa presente che il partner è stato selezionato con avviso pubblico. - Il modello di gestione dell'intervento prevede il trasferimento di contributi ammissibili in base al vigente regolamento sui beni comuni per le spese di cui sopra. - 			

3.25 – LINEA DI AZIONE “Realizzazione di attività per il miglioramento e la realizzazione della gestione di beni, servizi e iniziative. INTERVENTO 25 – TITOLO INTERVENTO: “RSA a matrice culturale “La casa dei nonni” e “La casa delle storie”

3.25.1 – Caratteristiche dell'intervento

Descrizione dell'intervento

La progettazione per la gestione di una Rsa a matrice culturale denominata “La casa dei nonni” all'interno ex orfanotrofio M. Francesca Peticca che si trasformerà in “Casa delle storie” dove gli ospiti potranno confrontarsi direttamente con anziani, ascoltando le narrazioni o partecipando a laboratori e performance artistiche.

Contributo al Target

¹³ Gli importi totali dell'intervento devono corrispondere a quelli riportati per il singolo intervento nella sezione 2 del presente documento.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA

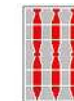


Regione Umbria

TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
X	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;	X	04/2026
	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;		
	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;		
	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
	Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;		
	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		
	Attività formative ed educative per pubblici diversi;		
	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

	Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.			
	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;			
	Altro...			
Per interventi su beni culturali /immobili, specificare L'intervento prevede servizi di progettazione relativi alla realizzazione di una RSA a matrice culturale.				
Soggetto attuatore Comune di Terni in partenariato con Cooperativa sociale ACTL				
Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'intervento				
Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi Il costo è stato stimato in base all'esperienza nella progettazione di servizi residenziali per anziani per anziani, da parte del partner dell'intervento.				
3.25.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento ... Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento				
	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica				
Approvazione Progetto Definitivo				
Approvazione Progetto Esecutivo				
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori				
Stipula contratto – adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				Entro 06/2026
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)		12/2022	3/2023	
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno		4/2023	5/2023	
Collaudo-certificato di regolare esecuzione			04/2026	Entro 06/2026
3.25.3 Iter procedurale dell'intervento <i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
FORME DI COLLABORAZIONE PP <i>(specificare strumento/norma)</i>				
-Patto di collaborazione stipulati ai sensi del vigente Regolamento comunale sui beni comuni (DGC n° 144 del 23/03/2015)	25/02/2022	12/2022	04/2026	
.....				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Adozione impegni		01/2023	04/2023	
Conclusione intervento			04/2026	Entro 06/2026

Altre informazioni:

Attualmente l'intervento non è in corso, verrà realizzato in caso di finanziamento del progetto pilota.

3.25.4 Quadro economico dell'intervento ...

TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI DALLA SPECIFICA SPESA	VALORE (€) IVA ESCLUSA	VALORE (€) IVA INCLUSA
a) spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi	€ 25.000,00	€ 22.727,27	€ 25.000,00
b) spese per pubblicazione bandi di gara		€ 0,00	€ 0,00
c) spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00
d) spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 0,00	€ 0,00
e) imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 0,00	€ 0,00
f) allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 0,00	€ 0,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

g) spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€	€
h) spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;			
i) spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00
j) costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k) costi di promozione e comunicazione			
TOTALE¹⁴	€ 25.000,00	€ 22.727,27	€ 25.000,00
3.25.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...			

¹⁴ Gli importi totali dell'intervento devono corrispondere a quelli riportati per il singolo intervento nella sezione 2 del presente documento.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

- Per la realizzazione dell'intervento si ricorre a forme di collaborazione pubblico- privato, mediante la stipula di un Patto di Collaborazione previsto del vigente regolamento sui beni comuni. A tale proposito si fa presente che il partner è stato selezionato con avviso pubblico.
- Il modello di gestione dell'intervento prevede il trasferimento di contributi ammissibili in base al vigente regolamento sui beni comuni per le spese di cui sopra.
-

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.26 – LINEA DI AZIONE 4 INTERVENTO 26 – TITOLO INTERVENTO: Albergo diffuso. Attività di promozione della ristorazione. Iniziative di artigianato locale.

3.26.1 – Caratteristiche dell'intervento

Descrizione dell'intervento

L'intervento propone la realizzazione di un concorso fotografico sul tema delle bellezze botaniche di Cesi. Tema ispirato a Federico Cesi, fondatore dell'Accademia dei Lincei e dell'Orto Botanico Cristina di Svezia di Roma. L'intervento viene attuato dal Comune di Terni in partenariato con Associazione Ara Major con sede a Cesi. L'Associazione si è impegnata a diffondere comunicazioni social ad organizzare una mostra fotografica e ad accompagnare i partecipanti nei sentieri e nella montagna di Cesi alla ricerca delle varie specie al fine di diffondere la conoscenza e trasmettere i valori della biodiversità del SIC.

TIPOLOGIE DI INTERVENTO	Contributo al Target	
	Intervento relativo ad un	Data termine intervento (mese/anno)

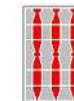


Regione Umbria

		sito culturale o turistico	
	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;		
	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;		
	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
X	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;	X	4/2026
	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
X	Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;	X	4/2026
	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		
X	Attività formative ed educative per pubblici diversi;	X	4/2026
	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;		
X	Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.	X	4/2026



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;			
	Altro...			
<i>Gli interventi riguardano principalmente le unità immobiliari già in concessione da parte del Comune all'Associazione in Palazzo Stocchi, oltre ai soggetti privati che in relazione all'attività di promozione intenderanno aderire alla realizzazione del museo diffuso mediante il recupero dei loro beni immobiliari posti all'interno del borgo.</i>				
Soggetto attuatore <i>Comune di Terni in partenariato con Associazione Ara Major con sede a Cesi.</i>				
Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'intervento <i>Autorizzazioni edilizie per cambio di destinazioni d'uso o per interventi vari sugli immobili nel rispetto degli inter amministrativi previsti dal DPR 380/01 e dalla L.R. 1/2015</i>				
Explicitazione del metodo applicato per la stima dei costi <i>Stima effettuata su base parametrica e comparativa.</i>				
3.26.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento ... <i>Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento</i>				
	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI		12/2023	6/2025	6/2026
Progettazione		2/2023	12/2023	6/2026
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica				
Approvazione Progetto Definitivo				

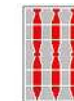


Regione Umbria

Approvazione Progetto Esecutivo				
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori				
Stipula contratto – adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)				
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				
3.26.3 Iter procedurale dell'intervento <i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
FORME DI COLLABORAZIONE PP Patto di Collaborazione ai sensi del vigente regolamento dei beni comuni del Comune di Terni.		12/2022	4/2026	6/2026
-				
.....				
Adozione impegni		12/2023	4/2026	6/2026
.....				
Conclusione intervento				Entro 06/2026



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

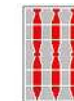


Regione Umbria

Altre informazioni: /			
3.26.4 Quadro economico dell'intervento ...			
TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI DALLA SPECIFICA SPESA	VALORE (€) IVA ESCLUSA	VALORE (€) IVA INCLUSA
l. spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 2.459,02	€ 3.000,00
m. spese per pubblicazione bandi di gara		€ 0,00	€ 0,00
n. spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00
o. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 2.459,02	€ 3.000,00
p. imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 0,00	€ 0,00
q. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 0,00	€ 0,00
r. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 0,00	€ 0,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

s. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;		€ 40.983,61	€ 50.000,00
t. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00
u. costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 20.000,00
v. costi di promozione e comunicazione		€ 0,00	€ 5.000,00
TOTALE¹⁵		€ 66.393,44	€ 81.000,00

3.26.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

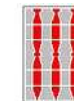
Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

- Per la realizzazione dell'intervento si ricorre a forme di collaborazione pubblico-privato, mediante la stipula di un Patto di Collaborazione previsto dal vigente regolamento sui beni comuni, oltre al vigente regolamento comunale sull'erogazione dei contributi. A tale proposito si fa presente che il partner è stato selezionato con avviso pubblico.
- Il modello di gestione dell'intervento prevede il trasferimento di contributi ammissibili in base al vigente regolamento sui beni comuni per le spese di cui sopra.

¹⁵ Gli importi totali dell'intervento devono corrispondere a quelli riportati per il singolo intervento nella sezione 2 del presente documento.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.27- LINEA DI AZIONE 4 - INTERVENTO 27 – TITOLO INTERVENTO: Borgo Cesi – comunità energetica rinnovabile c/o Palazzo Contelori

3.27.1 – Caratteristiche dell'intervento

Descrizione dell'intervento

L'intervento consiste nella realizzazione di una comunità energetica da fonte rinnovabili, nel borgo di Cesi a cui possono partecipare tutti gli attori al progetto pilota oltre che i residenti nel borgo.

Consiste in:

- Attivazione partecipazione della comunità;
- Studio di fattibilità e predisposizione atti necessari per la costituzione del soggetto giuridico per l'accesso agli incentivi esistenti;
- Installazione degli impianti di produzione, ricarica ed accumulo in sinergia con aziende esperte nel settore e sviluppo dei servizi ancillari.

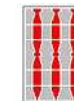
Presso Palazzo Contelori e l'ex chiesa di Sant'Angelo verranno svolte attività di formazione ed informazione sui temi dell'energia rinnovabile transizione energetica ed efficientamento.

L'intervento viene attuato dal Comune di Terni in partenariato con Ambiente Legale srl P.iva. 01357350550.

TIPOLOGIE DI INTERVENTO	Contributo al Target	
	Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;			
	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;			
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;			
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;			
	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;			
	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;			
	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.			
	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);			
	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..			
	Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;			
	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.			
	Attività formative ed educative per pubblici diversi;			
	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;			
	Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.			
	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;			



Regione Umbria

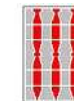
X	Altro...	X	4/2026	
<p><i>Gli immobili di proprietà del Comune di Terni Palazzo Contelori e ex Chiesa di S. Angelo sono stati recuperati con fondi statali del Giubileo a fine anni 90 mentre la Chiesa di S. Onofrio ha subito il rifacimento del tetto nei primi anni 2000 con finanziamenti regionali.</i></p>				
<p>Soggetto attuatore Comune di Terni in partenariato con Ambiente Legale srl P.iva. 01357350550</p>				
<p>Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'intervento Non sono previste.</p>				
<p>Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi Stima effettuata su base parametrica per servizi analoghi.</p>				
<p>3.27.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento ... Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento</p>				
	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica				
Approvazione Progetto Definitivo				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA

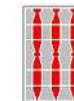


Regione Umbria

Approvazione Progetto Esecutivo				
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori				
Stipula contratto – adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)				
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				
3.27.3 Iter procedurale dell'intervento <i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
FORME DI COLLABORAZIONE PP Patto di Collaborazione ai sensi del vigente regolamento dei beni comuni del Comune di Terni.		12/2022	4/2026	6/2026
-				
.....				
Adozione impegni		1/2023	4/2026	
.....				
Conclusione intervento				Entro 06/2026



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

Altre informazioni:

Descrivere eventuali interventi in corso o recentemente realizzati relativamente allo stesso Bene/Immobile o riguardanti il medesimo Servizio/Attività (specificare l'importo, la fonte di finanziamento e lo stato di attuazione)

Altre informazioni ritenute utili

Max 1000 caratteri

3.27.4 Quadro economico dell'intervento ...

TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI DALLA SPECIFICA SPESA	VALORE (€) IVA ESCLUSA	VALORE (€) IVA INCLUSA
a) spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 0,00	€ 0,00
b) spese per pubblicazione bandi di gara		€ 0,00	€ 0,00
c) spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00
d) spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;	€ 30.000,00	€ 24.590,16	€30.000,00
e) imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 0,00	€ 0,00
f) allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 0,00	€ 0,00
g) spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di		€ 0,00	€ 0,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;			
h) spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;	€ 30.000,00	€ 24.590,16	€ 30.000,00
i) spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 4.098,36	€ 5.000,00
j) costi per l'avvio della gestione di attività e servizi	€ 30.000,00	€ 24.590,16	€ 30.000,00
k) costi di promozione e comunicazione	€ 10.000,00	€ 8.196,72	€ 10.000,00
TOTALE¹⁶	€ 100.000,00	€ 81.967,21	€ 100.000,00

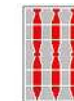
3.27.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

¹⁶ Gli importi totali dell'intervento devono corrispondere a quelli riportati per il singolo intervento nella sezione 2 del presente documento.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

- Per la realizzazione dell'intervento si ricorre a forme di collaborazione pubblico-privato, mediante la stipula di un Patto di Collaborazione previsto dal vigente regolamento sui beni comuni. A tale proposito si fa presente che il partner è stato selezionato con avviso pubblico. Ad ogni modo l'operatore economico è stato oggetto di aggiudicazione della concessione per gli immobili comunali denominati (Palazzo Contelori – ex Chiesa S. Angelo – S. Onofrio).
- Il modello di gestione dell'intervento prevede il trasferimento di contributi ammissibili in base al vigente regolamento sui beni comuni per le spese di cui sopra.

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.28 – LINEA DI AZIONE 5 Realizzazione di infrastrutture per la fruizione culturale e- turistica INTERVENTO 28 – TITOLO INTERVENTO: Parcheggio sottostante il Borgo

3.28.1 – Caratteristiche dell'intervento

Descrizione dell'intervento

Il borgo di Cesi è dotato di un parcheggio pubblico posto al di sotto delle mura del borgo con accesso dalla strada provinciale 22 a servizio degli abitanti e dei turisti. Tale area deve essere ampliata per consentire un numero maggiore di soste auto e occorre procedere alla realizzazione di una scala e di un ascensore dalla quota del parcheggio alla quota della strada provinciale. Il nuovo intervento prevede quindi l'acquisizione di aree private (scala e ascensore) e la realizzazione dell'ampliamento su aree comunali. Saranno necessari inoltre interventi di contenimento delle scarpate verso valle con realizzazioni di muri in gabbionate o in ingegneria naturalistica. Gli stalli di sosta saranno dotate di idonea pavimentazione con crescita di manto erboso; le corsie di accesso saranno realizzate in conglomerato bituminoso e idonei sistemi di scolo delle acque superficiali. Saranno inoltre realizzati idonei impianti di illuminazione e alimentazione dell'impianto per l'ascensore. Il suddetto corpo che conterrà la scala e l'ascensore sarà ricoperto al suo esterno con rivestimento in pietra locale.

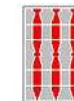
L'intervento viene individuato all'interno del progetto "Parcheggi, viabilità e sistema di mobilità dolce" con la finalità di garantire accessibilità al borgo da parte dei turisti e degli abitanti utilizzando il parcheggio fuori le mura per consentire un afflusso pedonale all'interno del borgo.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Contributo al Target	
		Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
[1]	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;	€	04/2026
[1]	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;	€	04/2026
	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;		
	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
	Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;		
	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		
	Attività formative ed educative per pubblici diversi;		
	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;		
	Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.		
	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;		
	Altro...		

Per interventi su beni culturali /immobili, specificare

- *Proprietà Comune di Terni /proprietà private*
- *Associazione*
- *Attuali modalità di funzionamento/gestione del bene/immobile*
- *Attuale Soggetto gestore*

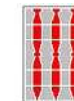
Soggetto attuatore



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Indicare anagrafica del soggetto attuatore: COMUNE DI TERNI P.iva 00175660554.

Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'intervento

da acquisire : 60 gg Vincoli D.Lgs 42/2004;

da acquisire : 60 gg Vincoli Regione Umbria;

Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi

Valutazione parametrica in base a lavori similari di confronto

3.28.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento - Parcheggio sottostante il Borgo

Realizzazione dell'ampliamento del parcheggio esistente posto sotto le mura del Borgo con accesso dalla SP 22

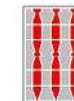
	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica	02.03.2022			
Approvazione Progetto Definitivo		10/2023		
Approvazione Progetto Esecutivo		12/2023		
Realizzazione				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Indizione procedura di gara appalto lavori		2.02.2024		
Stipula contratto – adozione impegno		2.03.2024		
Collaudo-certificato di regolare esecuzione		2.02.2026		Entro 06/2026
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)		3/2023		
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno		4/2023		
Collaudo-certificato di regolare esecuzione		5/2023		Entro 06/2026
3.28.3 Iter procedurale dell'intervento	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
<i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>				
FORME DI COLLABORAZIONE PP				
<i>(specificare strumento/norma)</i>				
-				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA

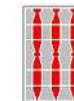


Regione Umbria

.....				
Adozione impegni				
.....				
Conclusione intervento				Entro 06/2026
Altre informazioni:				
<p>Descrivere eventuali interventi in corso o recentemente realizzati relativamente allo stesso Bene/Immobile o riguardanti il medesimo Servizio/Attività (specificare l'importo, la fonte di finanziamento e lo stato di attuazione)</p> <p>Altre informazioni ritenute utili</p> <p style="text-align: right;"><i>Max 1000 caratteri</i></p>				
3.28.4 Quadro economico dell'intervento 28 – AMPLIAMENTO PARCHEGGIO SOTTOSTANTE IL BORGO DI CESI				
TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI	VALORE (€)	VALORE (€)	
	DALLA SPECIFICA SPESA	IVA ESCLUSA	IVA INCLUSA	
a. spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 572.727,27	€ 630.000,00	
b. spese per pubblicazione bandi di gara		€ 1.500,00	€ 1.500,00	



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

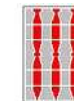


Regione Umbria

c. spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00
d. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 85.909,09	€ 94.500,00
e. imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 19.090,91	€ 21.000,00
f. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 2.459,02	€ 3.000,00
g. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 40.983,61	€ 50.000,00
h. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;		€ 0,00	€ 0,00
i. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

j. costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k. costi di promozione e comunicazione		€ 0,00	€ 0,00
TOTALE		€ 721.169,90	€ 800.000,00

3.28.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.29- LINEA DI AZIONE 5 Realizzazione di infrastrutture per la fruizione culturale e- turistica INTERVENTO 29 – TITOLO INTERVENTO: Percorso meccanizzato dal parcheggio al Borgo di Cesi

3.29.1 – Caratteristiche dell'intervento

Descrizione dell'intervento

Dal parcheggio pubblico presente al di sotto delle mura del Borgo tramite l'ascensore e la scala si arriva alla strada provinciale SP 22. Da questo punto si deve procedere tramite attraversamento pedonale alla zona di collegamento con impianto meccanizzato con ascensore a cremagliera e scala con arrivo alla piazza – vaia Angelo cesi all'interno del Borgo. La sua realizzazione interesserà aree private e giardini annessi ai singoli fabbricati. Gli interventi prevedranno la realizzazione di fondazione e elementi architettonici ed impianti (illuminazione e alimentazione) con inserimento nel contesto storico e naturale di riferimento.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

L'intervento viene individuato all'interno del progetto "Parcheggi, viabilità e sistema di mobilità dolce" con la finalità di garantire accessibilità al borgo da parte dei turisti e degli abitanti utilizzando in sistema meccanizzato di trasporto che consentirà di arrivare all'interno del borgo e agli altri contesti storici – culturali del borgo in esso presenti.

		Contributo al Target	
TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
[1]	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;	€	04/2026
[1]	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D. Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;	€	04/2026
	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;		
	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

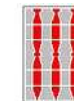
Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;		
Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		
Attività formative ed educative per pubblici diversi;		
Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;		
Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.		
Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;		
Altro...		

Per interventi su beni culturali /immobili, specificare

- *Proprietà Private/Comunali*



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

- Associazione
- Attuali modalità di funzionamento/gestione del bene/immobile
- Attuale Soggetto gestore

Soggetto attuatore

Indicare anagrafica del soggetto attuatore: COMUNE DI TERNI P.IVA 00175660554.

Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'Intervento

da acquisire: 60 gg Vincoli D. Lgs 42/2004;

da acquisire : 60 gg Vincoli Regione Umbria;

Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi

Valutazione parametrica in base a lavori similari di confronto

3.29.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento Percorso meccanizzato dal Borgo di Cesi a Sant'Onofrio

Realizzazione di un ascensore a cremagliera e scale di collegamento tra la strada SP 22 e l'intero del Borgo con arrivo in Via Angelo Cesi

	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica	2.03.2022			



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

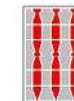
Approvazione Progetto Definitivo		07/2023		
Approvazione Progetto Esecutivo		09/2023		
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori		10/2023		
Stipula contratto – adozione impegno		12/2023		
Collaudo-certificato di regolare esecuzione		01/2026		Entro 06/2026
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)		02/2023		
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno		03/2023		
Collaudo-certificato di regolare esecuzione		04/2023		Entro 06/2026
3.29.3 Iter procedurale dell'intervento	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
<i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

FORME DI COLLABORAZIONE PP				
<i>(specificare strumento/norma)</i>				
-				
.....				
Adozione impegni				
.....				
Conclusione intervento				Entro 06/2026
Altre informazioni:				
<i>Descrivere eventuali interventi in corso o recentemente realizzati relativamente allo stesso Bene/Immobile o riguardanti il medesimo Servizio/Attività (specificare l'importo, la fonte di finanziamento e lo stato di attuazione)</i>				
<i>Altre informazioni ritenute utili</i>				
<i>Max 1000 caratteri</i>				
3.29.4 Quadro economico dell'intervento 29 – PERCORSO MECCANIZZATO DI COLLEGAMENTO TRA IL PARCHEGGIO SOTTOSTANTE ED IL BORGIO DI CESI				
TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI	VALORE (€)	VALORE (€)	
	DALLA SPECIFICA SPESA	IVA ESCLUSA	IVA INCLUSA	



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA

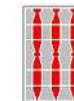


Regione Umbria

a. spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 772.727,27	€ 850.000,00
b. spese per pubblicazione bandi di gara		€ 3.000,00	€ 3.000,00
c. spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00
d. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 104.508,20	€ 127.500,00
e. imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 54.090,91	€ 59.500,00
f. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 8.196,72	€ 10.000,00
g. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 122.950,82	€ 150.000,00
h. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;		€ 0,00	€ 0,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

i. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00
j. costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k. costi di promozione e comunicazione		€ 0,00	€ 0,00
TOTALE		€ 1.062.473,92	€ 1.200.000,00

3.29.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

- *Specificare se per la realizzazione dell'intervento (progettazione, realizzazione, gestione) si ricorre a forme di collaborazione pubblico-privato e relativa descrizione (procedure per la selezione del partner, forme di co-progettazione, ecc.)*

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.30 – LINEA DI AZIONE 5 Realizzazione di infrastrutture per la fruizione culturale e- turistica INTERVENTO 30 – TITOLO INTERVENTO: Percorso meccanizzato dal Borgo di Cesi a Sant Onofrio

3.30.1 – Caratteristiche dell'intervento

ATTRATTIVITÀ BORGHI – Progetto Pilota per la rigenerazione culturale, sociale ed economica



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

Descrizione dell'intervento

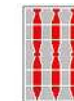
Dal parcheggio pubblico presso la piazza – via Angelo Cesi si deve procedere al collegamento meccanizzato fino al raggiungimento della strada di collegamento per il complesso ex Conventuale di San Onofrio. Il predetto percorso dovrà attraversare vie e vicoli comunali ed aree private destinate attualmente a giardino privato e connessi ad edifici storici del borgo. L'intervento provvede quindi la realizzazione di tutti gli elementi costruttivi (fondazioni, elementi architettonici; impianti) che saranno inserite nel rispetto del contesto ambientale esistente.

L'intervento viene individuato all'interno del progetto "Parcheggi, viabilità e sistema di mobilità dolce" con la finalità di garantire accessibilità al borgo da parte dei turisti e degli abitanti utilizzando in sistema meccanizzato di trasporto che consentirà di arrivare all'interno del borgo e agli altri contesti storici – culturali del borgo in esso presenti.

		Contributo al Target	
TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
[1]	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;	€	04/2026
[1]	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;	€	04/2026
	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

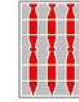


Regione Umbria

Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;		
Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;		
Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		
Attività formative ed educative per pubblici diversi;		
Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;		
Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;		
Altro...		
<p>Per interventi su beni culturali /immobili, specificare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proprietà Private/Comunali - Associazione - Attuali modalità di funzionamento/gestione del bene/immobile - Attuale Soggetto gestore 		
<p>Soggetto attuatore</p> <p>Indicare anagrafica del soggetto attuatore: COMUNE DI TERNI P.iva 00175660554.</p>		
<p>Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'intervento</p> <p>da acquisire : 60 gg Vincoli D.Lgs 42/2004;</p> <p>da acquisire : 60 gg Vincoli Regione Umbria;</p>		
<p>Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi</p> <p>Valutazione parametrica in base a lavori similari di confronto</p>		
<p>3.30.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento Percorso meccanizzato dal Borgo di Cesi a Sant'Onofrio</p> <p>Realizzazione di un ascensore a cremagliera e scale di collegamento tra la strada SP 22 e l'intero del Borgo con arrivo in Via Angelo Cesi</p>		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica	2.03.2022			
Approvazione Progetto Definitivo		12/2023		
Approvazione Progetto Esecutivo		02/2024		
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori		03/2024		
Stipula contratto – adozione impegno		5/2024		
Collaudo-certificato di regolare esecuzione		5/2026		Entro 06/2026
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)		7/2023		
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno		8/2023		
Collaudo-certificato di regolare esecuzione		9/2023		Entro 06/2026



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

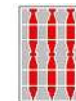
3.30.3 Iter procedurale dell'intervento	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
<i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>				
FORME DI COLLABORAZIONE PP <i>(specificare strumento/norma)</i>				
-				
.....				
Adozione impegni				
.....				
Conclusione intervento				Entro 06/2026
<p>Altre informazioni:</p> <p><i>Descrivere eventuali interventi in corso o recentemente realizzati relativamente allo stesso Bene/Immobile o riguardanti il medesimo Servizio/Attività (specificare l'importo, la fonte di finanziamento e lo stato di attuazione) Altre informazioni ritenute utili</i></p> <p style="text-align: right;"><i>Max 1000 caratteri</i></p>				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

3.30.4 Quadro economico dell'intervento 30 – PERCORSO MECCANIZZATO DI COLLEGAMENTO TRA IL BORGO DI CESI E L'EX CONVENTO DI SANT'ONOFRIO

TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI	VALORE (€)	VALORE (€)
	DALLA SPECIFICA SPESA	IVA ESCLUSA	IVA INCLUSA
a. spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 1.000.000,00	€ 1.100.000,00
b. spese per pubblicazione bandi di gara		€ 3.000,00	€ 3.000,00
c. spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00
d. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 135.245,90	€ 165.000,00
e. imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 20.000,00	€ 22.000,00
f. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 8.196,72	€ 10.000,00
g. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 163.934,43	€ 200.000,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

h. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;		€ 0,00	€ 0,00
i. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00
j. costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k. costi di promozione e comunicazione		€ 0,00	€ 0,00
TOTALE		€ 1.327.377,05	€ 1.500.000,00

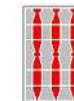
3.30.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

- *Specificare se per la realizzazione dell'intervento (progettazione, realizzazione, gestione) si ricorre a forme di collaborazione pubblico-privato e relativa descrizione (procedure per la selezione del partner, forme di co-progettazione, ecc.)*



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.31 – LINEA DI AZIONE 5 Realizzazione di infrastrutture per la fruizione culturale e- turistica INTERVENTO 31– TITOLO INTERVENTO: Strada di Sant'Erasmus

3.31.1 – Caratteristiche dell'intervento

Descrizione dell'intervento

Il borgo di Cesi è collegato con la località di Sant'Erasmus e Torre Maggiore attraverso una strada comunale che attraversa zone boschive, fino ad arrivare ai siti archeologici, all'osservatorio astronomico e all'ex tiro a volo. Lo sviluppo di tale strada è di circa 4 km. L'intervento prevede il rifacimento del manto stradale provvedendo alla completa rimozione di quella esistente e la realizzazione di idoneo sottofondazione stradale e pavimentazione idonea al transito in zona pre-montana e montana. La sua sezione è variabile e sarà dotata di idonei sistemi di smaltimento delle acque superficiali. Inoltre sono previsti adeguati sistemi di protezione stradale e sistemazione delle pendici rocciose.

L'intervento si individua come necessario delle infrastrutture che consentono la fruizione dei beni immobili presenti in Località Sant'Erasmus e per i siti di interesse storico – archeologico presenti, nonché l'utilizzo della stessa per i percorsi di trekking – mtb e l'utilizzo per il raggiungimento delle zone delle pareti di roccia e parapendio.

TIPOLOGIE DI INTERVENTO	Contributo al Target	
	Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA

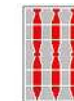


Regione Umbria

[1]	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;	[1]	04/2026
[1]	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;	[1]	04/2026
	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;		
	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
	Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;		
	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

	Attività formative ed educative per pubblici diversi;		
	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;		
	Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.		
	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;		
	Altro...		

Per interventi su beni culturali /immobili, specificare

- *Proprietà Comune di Terni*
- *Associazione*
- *Attuali modalità di funzionamento/gestione del bene/immobile*
- *Attuale Soggetto gestore*

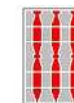
Soggetto attuatore

Indicare anagrafica del soggetto attuatore: COMUNE DI TERNI P.iva 00175660554.

Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'Intervento



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

da acquisire : 60 gg Vincoli D.Lgs 42/2004;

da acquisire : 60 gg Vincoli Regione Umbria;

Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi

Valutazione parametrica in base a lavori simili di confronto

3.31.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento - Parcheggio sottostante il Borgo

Realizzazione dell'ampliamento del parcheggio esistente posto sotto le mura del Borgo con accesso dalla SP 22

	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica	02.03.2022			
Approvazione Progetto Definitivo		9/2023		
Approvazione Progetto Esecutivo		12/2023		
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori		12/2023		
Stipula contratto – adozione impegno		2/2024		



Regione Umbria

Collaudo-certificato di regolare esecuzione		12/2024		Entro 06/2026
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)		04/2023		
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno		05/2023		
Collaudo-certificato di regolare esecuzione		06/2023		Entro 06/2026
3.30.3 Iter procedurale dell'intervento	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
<i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>				
FORME DI COLLABORAZIONE PP				
<i>(specificare strumento/norma)</i>				
-				
.....				
Adozione impegni				
.....				
Conclusione intervento				Entro 06/2026



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Altre informazioni:

Descrivere eventuali interventi in corso o recentemente realizzati relativamente allo stesso Bene/Immobile o riguardanti il medesimo Servizio/Attività (specificare l'importo, la fonte di finanziamento e lo stato di attuazione)

Altre informazioni ritenute utili

Max 1000 caratteri

3.31.4 Quadro economico dell'intervento 31 – SISTEMAZIONE ED ADEGUAMENTO STRADA DI SANT'ERASMO

TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI	VALORE (€)	VALORE (€)
	DALLA SPECIFICA SPESA	IVA ESCLUSA	IVA INCLUSA
a. spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 545.454,55	€ 600.000,00
b. spese per pubblicazione bandi di gara		€ 1.500,00	€ 1.500,00
c. spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00
d. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 73.770,49	€ 90.000,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA

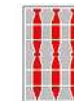


Regione Umbria

e. imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 23.636,36	€ 26.000,00
f. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 2.049,18	€ 2.500,00
g. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 65.573,77	€ 80.000,00
h. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;		€ 0,00	€ 0,00
i. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00
j. costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k. costi di promozione e comunicazione		€ 0,00	€ 0,00
TOTALE		€ 710.484,35	€ 800.000,00
3.31.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...			



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

- Specificare se per la realizzazione dell'intervento (progettazione, realizzazione, gestione) si ricorre a forme di collaborazione pubblico-privato e relativa descrizione (procedure per la selezione del partner, forme di co-progettazione, ecc.)

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.32 – LINEA DI AZIONE 5 INTERVENTO 32 – TITOLO INTERVENTO: Potenziamento e manutenzione segnaletica, convegni sul Cammino dei Protomartiri Francescani.

3.32.1 – Caratteristiche dell'intervento

Descrizione dell'intervento

L'intervento consiste nel potenziamento, nella manutenzione della segnaletica per rendere fruibile il Cammino dei Protomartiri Francescani che passa per Cesi e l'organizzazione di convegni tematici sui cammini di pellegrinaggio per la valorizzazione del territorio. L'intervento viene attuato dal Comune di Terni in partenariato con l'Associazione Compagnia dei Romei di S. Michele Arcangelo.

TIPOLOGIE DI INTERVENTO	Contributo al Target	
	Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

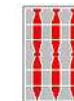
	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;		
	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
X	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;	X	4/2026
	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
	Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;		
	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		
	Attività formative ed educative per pubblici diversi;		
	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;		
X	Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.	X	4/2026
	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Altro...				
Gli interventi riguardano principalmente l'immenso patrimonio agro silvo pastorale di proprietà del Comune di Terni in cui ricadono i cammini e le antiche strade comunali.				
Soggetto attuatore Comune di Terni in partenariato con Associazione Compagnia dei Romei di S. Michele Arcangelo.				
Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'intervento Non sono necessarie autorizzazioni.				
Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi Stima effettuata su base parametrica e comparativa.				
3.32.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento ... Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento				
	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI		6/2023	12/2023	6/2026
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica				
Approvazione Progetto Definitivo				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA

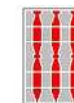


Regione Umbria

Approvazione Progetto Esecutivo				
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori				
Stipula contratto – adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)				
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				
3.32.3 Iter procedurale dell'intervento <i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
FORME DI COLLABORAZIONE PP Patto di Collaborazione ai sensi del vigente regolamento dei beni comuni del Comune di Terni.		12/2022	4/2026	6/2026
-				
.....				
Adozione impegni		12/2023	4/2026	6/2026
.....				
Conclusione intervento				Entro 06/2026



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

Altre informazioni: /			
3.32.4 Quadro economico dell'intervento ...			
TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI DALLA SPECIFICA SPESA	VALORE (€) IVA ESCLUSA	VALORE (€) IVA INCLUSA
a. spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 0,00	€ 0,00
b. spese per pubblicazione bandi di gara		€ 0,00	€ 0,00
c. spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00
d. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 0,00	€ 0,00
e. imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 0,00	€ 0,00
f. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 0,00	€ 0,00
g. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 0,00	€ 0,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

h. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;		€ 1.639,34	€ 2.000,00
i. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00
j. costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k. costi di promozione e comunicazione		€ 0,00	€ 0,00
TOTALE¹⁷		€ 1.639,34	€ 2.000,00

3.32.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

- Per la realizzazione dell'intervento si ricorre a forme di collaborazione pubblico-privato, mediante la stipula di un Patto di Collaborazione previsto dal vigente regolamento sui beni comuni. A tale proposito si fa presente che il partner è stato selezionato con avviso pubblico.
- Il modello di gestione dell'intervento prevede il trasferimento di contributi ammissibili in base al vigente regolamento sui beni comuni per le spese di cui sopra.

¹⁷ Gli importi totali dell'intervento devono corrispondere a quelli riportati per il singolo intervento nella sezione 2 del presente documento.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.33 – LINEA DI AZIONE 5 INTERVENTO 33 – TITOLO INTERVENTO: Potenziamento rete sentieristica “I cammini: Cesi, San Francesco e il Martani Trekking”.

3.33.1 – Caratteristiche dell'intervento

Descrizione dell'intervento

L'intervento consiste nella progettazione e l'attuazione di un progetto di valorizzazione del patrimonio culturale, naturalistico e della rete sentieristica guardando al Borgo di Cesi e alla Montagna Ternana, basato sul trekking, visite guidate e laboratori per bambini. L'intervento rimanda ai cammini: Cesi, San Francesco e il Martani Trekking – Sentieristica: il grande anello di Cesi.. L'intervento viene attuato dal Comune di Terni in partenariato con ALIS SOC. COOP ARL P.IVA 00641860556.

TIPOLOGIE DI INTERVENTO	Contributo al Target	
	Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;		
Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;		
Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		
Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
X Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;	X	4/2026
Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
	Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;		
	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		
X	Attività formative ed educative per pubblici diversi;	X	4/2026
	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;		
	Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.		
	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;		
	Altro...		
<p><i>Gli interventi riguardano principalmente l'immenso patrimonio agro silvo pastorale di proprietà del Comune di Terni in cui ricadono i cammini e le antiche strade comunali.</i></p> <p>.</p>			
<p>Soggetto attuatore Comune di Terni in partenariato con ALIS SOC. COOP ARL P.IVA 00641860556.</p>			



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'Intervento*Non sono necessarie autorizzazioni.***Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi***Stima effettuata su base parametrica e comparativa.***3.33.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento ...***Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento*

	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI		6/2023	12/2023	6/2026
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica				
Approvazione Progetto Definitivo				
Approvazione Progetto Esecutivo				
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori				
Stipula contratto – adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Stipula contratto fornitore – Adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				
3.33.3 Iter procedurale dell'intervento <i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
FORME DI COLLABORAZIONE PP Patto di Collaborazione ai sensi del vigente regolamento dei beni comuni del Comune di Terni.		12/2022	4/2026	6/2026
-				
.....				
Adozione impegni		1/2023	4/2026	6/2026
.....				
Conclusione intervento				Entro 06/2026
Altre informazioni: /				
3.33.4 Quadro economico dell'intervento ...				
TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI DALLA SPECIFICA SPESA	VALORE (€) IVA ESCLUSA	VALORE (€) IVA INCLUSA	
a. spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 2.049,18	€ 2.500,00	



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

b. spese per pubblicazione bandi di gara		€ 0,00	€ 0,00
c. spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00
d. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 0,00	€ 0,00
e. imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 0,00	€ 0,00
f. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 0,00	€ 0,00
g. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 0,00	€ 0,00
h. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;		€ 16.393,44	€ 20.000,00
i. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

j. costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k. costi di promozione e comunicazione		€ 0,00	€ 0,00
TOTALE¹⁸		€ 18.442,62	€ 22.500,00

3.33.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

- Per la realizzazione dell'intervento si ricorre a forme di collaborazione pubblico-privato, mediante la stipula di un Patto di Collaborazione previsto dal vigente regolamento sui beni comuni. A tale proposito si fa presente che il partner è stato selezionato con avviso pubblico.
- Il modello di gestione dell'intervento prevede il trasferimento di contributi ammissibili in base al vigente regolamento sui beni comuni per le spese di cui sopra.

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.34 – LINEA DI AZIONE 5 INTERVENTO 34 – TITOLO INTERVENTO: Terre Arnolfe Trail.

3.34.1 – Caratteristiche dell'intervento

Descrizione dell'intervento

Quello delle Terre Arnolfe è un territorio comprendente oggi 10 comuni, che deve il suo nome allo storico feudo longobardo, avente come capitale Cesi. Terre Arnolfe Trail è un anello organico e permanente composto da itinerari per cicloturismo e trekking, rivolti a diverse tipologie di utenza, ideato e promosso dall'associazione sportiva InstabiKe con il supporto di FIAB Terni. Ha l'obiettivo di promuovere il territorio attraverso la scoperta delle sue eccellenze. Un viaggio slow lungo tracciati

¹⁸ Gli importi totali dell'intervento devono corrispondere a quelli riportati per il singolo intervento nella sezione 2 del presente documento.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



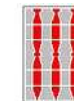
Regione Umbria

georeferenziati per mountain bike, e gravel e per il trekking. Le attività previste sono escursioni tematiche, degustazioni dei prodotti tipici in cantina e frantoio che intersecano i camini riconosciuti come quello di San Francesco. Al Terre Arnolfe Trail viene legato un evento di punta a giugno con la vocazione di diventare hub degli sport indoor. La modalità di scelta è quella del Bike Parking, un approccio originale per viaggiare su due ruote nella completa autonomia di scegliere dove e quando mangiare e pernottare utilizzando la rete di ristoro e di albergo diffuso su Cesi. L'intervento prevede la comunicazione visiva, l'analisi e il tracciamento trail per cui prevede la realizzazione di un presidio informativo, un progetto di promozione e l'organizzazione e la promozione dell'evento di lancio, nonché l'attività di supporto e coordinamento delle associazioni. L'intervento viene attuato dal Comune di Terni in partenariato con ASSOCIAZIONE INSTABIKE

TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Contributo al Target	
		Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;		
	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;		
X	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;	X	4/2026
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
X	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;	X	4/2026
X	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;	X	4/2026
	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

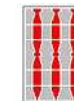


Regione Umbria

	Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;		
	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		
	Attività formative ed educative per pubblici diversi;		
X	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;	X	4/2026
X	Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.	X	4/2026
	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;		
	Altro...		
<i>Gli interventi riguardano principalmente l'immenso patrimonio agro silvo pastorale di proprietà del Comune di Terni in cui ricadono i cammini e le antiche strade comunali.</i>			
Soggetto attuatore <i>Comune di Terni in partenariato con ASSOCIAZIONE INSTABIKE</i>			
Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'Intervento <i>Non sono necessarie autorizzazioni ma sono valutazione di non incidenza ambientale relativamente al SIC per cui i tempi di ottenimento sono di 60 giorni.</i>			
Explicitazione del metodo applicato per la stima dei costi <i>Stima effettuata su base parametrica e comparativa.</i>			



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

3.34.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento ...*Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento*

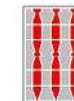
	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI		6/2023	12/2023	6/2026
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica				
Approvazione Progetto Definitivo				
Approvazione Progetto Esecutivo				
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori				
Stipula contratto – adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)				
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				
3.34.3 Iter procedurale dell'intervento	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
<i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA

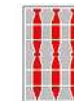


Regione Umbria

FORME DI COLLABORAZIONE PP Patto di Collaborazione ai sensi del vigente regolamento dei beni comuni del Comune di Terni.		12/2022	4/2026	6/2026
-				
.....				
Adozione impegni		1/2023	4/2026	6/2026
.....				
Conclusione intervento				Entro 06/2026
Altre informazioni: /				
3.34.4 Quadro economico dell'intervento ...				
TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI DALLA SPECIFICA SPESA	VALORE (€) IVA ESCLUSA	VALORE (€) IVA INCLUSA	
a. spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 2.049,18	€ 5.000,00	
b. spese per pubblicazione bandi di gara		€ 0,00	€ 0,00	
c. spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00	
d. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e		€ 0,00	€ 3.000,00	



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

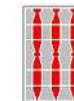


Regione Umbria

collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;			
e. imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 0,00	€ 0,00
f. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 0,00	€ 0,00
g. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 0,00	€ 0,00
h. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;		€ 16.393,44	€ 19.000,00
i. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00
j. costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k. costi di promozione e comunicazione		€ 0,00	€ 0,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

TOTALE¹⁹		€ 22.131,15	€ 27.000,00
----------------------------	--	-------------	--------------------

3.34.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

- Per la realizzazione dell'intervento si ricorre a forme di collaborazione pubblico-privato, mediante la stipula di un Patto di Collaborazione previsto dal vigente regolamento sui beni comuni. A tale proposito si fa presente che il partner è stato selezionato con avviso pubblico.
- Il modello di gestione dell'intervento prevede il trasferimento di contributi ammissibili in base al vigente regolamento sui beni comuni per le spese di cui sopra.

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.35– LINEA DI AZIONE 5 INTERVENTO 35 – TITOLO INTERVENTO: Summer school a Cesi

3.35.1 – Caratteristiche dell'intervento

Descrizione dell'intervento

L'intervento consiste nell'organizzazione di dibattiti, conferenze, incontri, convegni, corsi di formazione, seminari in materia ambientale e non solo.

Verranno anche sviluppate attività di team building e meeting per attività di formazione per aziende.

Inoltre è prevista l'organizzazione di una summer school.

L'iniziativa risulta sinergica con la strategia locale di rigenerazione culturale e sociale provvista dal Progetto Pilota. Il partner si è impegnato ad organizzare eventi e a sviluppare rapporti di sinergia con altri soggetti del territorio e a mettere a disposizione gli edifici affidati in concessione dal Comune di Terni (Palazzo Contelori, ex Chiesa di S. Angelo, S. Onofrio di proprietà del Comune di Terni). L'intervento viene attuato dal Comune di Terni in partenariato con Ambiente Legale srl P.iva. 01357350550.

¹⁹ Gli importi totali dell'intervento devono corrispondere a quelli riportati per il singolo intervento nella sezione 2 del presente documento.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Contributo al Target	
		Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;		
	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;		
	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;		
	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
X	Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;	X	4/2026
	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		
X	Attività formative ed educative per pubblici diversi;	X	4/2026
	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

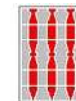
	Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.			
	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;			
	Altro...			
<p><i>Gli immobili di proprietà del Comune di Terni Palazzo Contelori e ex Chiesa di S. Angelo sono stati recuperati con fondi statali del Giubileo a fine anni 90 mentre la Chiesa di S. Onofrio ha subito il rifacimento del tetto nei primi anni 2000 con finanziamenti regionali.</i></p>				
<p>Soggetto attuatore <i>Comune di Terni in partenariato con Ambiente Legale srl P.iva. 01357350550</i></p>				
<p>Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'intervento <i>Non sono previste.</i></p>				
<p>Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi <i>Stima effettuata su base parametrica per servizi analoghi.</i></p>				
<p>3.35.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento ... <i>Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento</i></p>				
	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

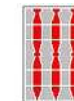


MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica				
Approvazione Progetto Definitivo				
Approvazione Progetto Esecutivo				
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori				
Stipula contratto – adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)				
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				
3.35.3 Iter procedurale dell'intervento <i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
FORME DI COLLABORAZIONE PP Patto di Collaborazione ai sensi del vigente regolamento dei beni comuni del Comune di Terni.		12/2022	4/2026	6/2026
-				
.....				
Adozione impegni		1/2023	4/2026	



Regione Umbria

.....				
Conclusione intervento				Entro 06/2026
Altre informazioni:				
<i>Descrivere eventuali interventi in corso o recentemente realizzati relativamente allo stesso Bene/Immobilabile o riguardanti il medesimo Servizio/Attività (specificare l'importo, la fonte di finanziamento e lo stato di attuazione)</i>				
<i>Altre informazioni ritenute utili</i>				
<i>Max 1000 caratteri</i>				
3.35.4 Quadro economico dell'intervento ...				
TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI DALLA SPECIFICA SPESA	VALORE (€) IVA ESCLUSA	VALORE (€) IVA INCLUSA	
a) spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 0,00	€ 0,00	
b) spese per pubblicazione bandi di gara		€ 0,00	€ 0,00	
c) spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00	
d) spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 0,00	€ 0,00	
e) imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 0,00	€ 0,00	
f) allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 0,00	€ 0,00	



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

g) spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 0,00	€ 0,00
h) spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;	€ 70.000,00	€ 57.377,05	€ 70.000,00
i) spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento			
j) costi per l'avvio della gestione di attività e servizi	€ 50.000,00	€ 40.938,61	€ 50.000,00
k) costi di promozione e comunicazione	€ 15.000,00	€ 12.295,08	€ 15.000,00
TOTALE²⁰	€ 135.000,00	€ 110.655,74	€ 135.000,00
3.35.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...			

²⁰ Gli importi totali dell'intervento devono corrispondere a quelli riportati per il singolo intervento nella sezione 2 del presente documento.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

- Per la realizzazione dell'intervento si ricorre a forme di collaborazione pubblico-privato, mediante la stipula di un Patto di Collaborazione previsto dal vigente regolamento sui beni comuni. A tale proposito si fa presente che il partner è stato selezionato con avviso pubblico. Ad ogni modo l'operatore economico è stato oggetto di aggiudicazione della concessione per gli immobili comunali denominati (Palazzo Contelori – ex Chiesa S. Angelo – S. Onofrio).
- Il modello di gestione dell'intervento prevede il trasferimento di contributi ammissibili in base al vigente regolamento sui beni comuni per le spese di cui sopra.

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.36 – LINEA DI AZIONE 6 INTERVENTO 36 – TITOLO INTERVENTO: Palazzo Stocchi – Recupero funzionale ed energetico alloggi edilizia residenziale pubblica.

3.36.1 – Caratteristiche dell'intervento

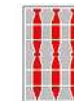
Descrizione dell'intervento

L'intervento consiste nel recupero funzionale ed energetico degli alloggi di edilizia residenziale pubblica a canone concordato e a canone sociale al fine di aumentare l'offerta di appartamenti per categorie speciale (giovani coppi) e famiglie con forte disagio sociale. Tale intervento riguarda gli appartamenti siti nel Palazzo Stocchi che sono di proprietà del Comune di Terni ed affidati in convenzione all'ATER. L'intervento viene attuato pertanto dall'ATER.

TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Contributo al Target	
		Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
X	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;	X	4/2026
	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

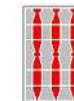


Regione Umbria

	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;		
	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
	Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;		
	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		
	Attività formative ed educative per pubblici diversi;		
	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;		
	Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.		
	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;		
	Altro...		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

Gli interventi verranno effettuati sulle unità immobiliari di proprietà comunale rientranti nel patrimonio delegato ad ATER.

Soggetto attuatore

ATER UMBRIA

Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'Intervento

Autorizzazione art. 21 e 136 D.Lgs. 42/2004 e titoli edilizi ai sensi del DPR 380/01 e art. 212 L.R.1/2015. Acquisizione 90 giorni in conferenza di servizi.

Explicitazione del metodo applicato per la stima dei costi

Stima effettuata su base parametrica e comparativa di lavori analoghi.

3.36.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento ...

Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento

	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI		6/2024	10/2025	6/2026
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica		2/2023	6/2023	6/2026
Approvazione Progetto Definitivo		2/2023	6/2023	6/2026
Approvazione Progetto Esecutivo		2/2023	6/2023	6/2026
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori		8/2023	12/2023	6/2026



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA

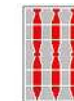


Regione Umbria

Stipula contratto – adozione impegno		2/2024	3/2024	6/2026
Collaudo-certificato di regolare esecuzione		10/2025	12/2025	6/2026
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)				
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				
3.36.3 Iter procedurale dell'intervento <i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
FORME DI COLLABORAZIONE PP /		/	/	/
-				
.....				
Adozione impegni		2/2023	4/2026	6/2026
.....				
Conclusione intervento				Entro 06/2026
Altre informazioni: <i>Gli appartamenti siti in Palazzo Stocchi, sono di proprietà del Comune di Terni, già affidati in delega di gestione all'ATER in base alla normativa regionale di ERS. Al momento sono rimasti inutilizzati.</i>				
3.36.4 Quadro economico dell'intervento ...				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

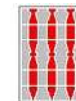
TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI DALLA SPECIFICA SPESA	VALORE (€) IVA ESCLUSA	VALORE (€) IVA INCLUSA
a. spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 327.139,00	€ 369.329,48
b. spese per pubblicazione bandi di gara		€ 0,00	€ 0,00
c. spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00
d. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 0,00	€ 0,00
e. imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 0,00	€ 0,00
f. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 0,00	€ 0,00
g. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 0,00	€ 0,00
h. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative,		€ 0,00	€ 0,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;			
i. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00
j. costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k. costi di promozione e comunicazione		€ 0,00	€ 0,00
TOTALE²¹		€ 327.139,00	€ 369.329,48

3.36.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

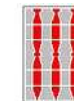
Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

- Una volta completato l'intervento previsto nel Progetto Pilota, come disciplinato dalla normativa regionale di ERS, le spese di gestione degli alloggi (utenze, riscaldamento, condizionamento, conduzioni immobili) sono a carico degli assegnatari. A carico di ATER in qualità di ente gestore, rimangono le manutenzioni ordinarie, l'espletamento degli oneri finanziari, oneri fiscali e tributari. Per la gestione dell'intervento da parte delle categorie speciali si ricorrerà a forme di collaborazione pubblico – privato con associazioni de terzo settore individuate mediante procedura di evidenza pubblica.

²¹ Gli importi totali dell'intervento devono corrispondere a quelli riportati per il singolo intervento nella sezione 2 del presente documento.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

3.37 – LINEA DI AZIONE “Realizzazione iniziative per l’incremento dell’attrattività residenziale e contrastare l’esodo demografico”. INTERVENTO 37 – TITOLO INTERVENTO: “Valorizzazione patrimonio ambientale e culturale – mostra fotografica “S. Agnese” – conferenze e pubblicazioni

3.37.1 – Caratteristiche dell’intervento

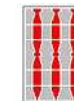
Descrizione dell’intervento

L’intervento si prefigge la realizzazione di iniziative culturali, rivolte alle scuole ed ai cittadini mediante la predisposizione di conferenze pubbliche e la produzione di pubblicazioni legate allo studio delle antichità fino ai giorni nostri presenti all’interno del borgo di Cesi.

TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Contributo al Target	
		Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;		
	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all’art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;		
	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all’intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
X	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;	X	04/2026
	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;		
	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);			
	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..			
	Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;			
	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.			
	Attività formative ed educative per pubblici diversi;			
	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;			
	Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.			
	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;			
	Altro...			
<p>Per interventi su beni culturali /immobili, specificare Per lo sviluppo dell'intervento verranno utilizzati i locali della chiesa di S. Agnese in concessione al partner dell'intervento.</p>				
<p>Soggetto attuatore <i>Comune di Terni in partenariato con Associazione Centro Studi Storici Terni</i></p>				
<p>Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'Intervento</p>				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi

Il costo è stato stimato in base all'esperienza del parte del partner dell'intervento in attività analoghe.

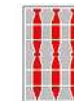
3.37.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento ...

Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento

	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica				
Approvazione Progetto Definitivo				
Approvazione Progetto Esecutivo				
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori				
Stipula contratto – adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				Entro 06/2026
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)		12/2022	3/2023	
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno		4/2023	5/2023	



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

Collaudo-certificato di regolare esecuzione			04/2026	Entro 06/2026
3.37.3 Iter procedurale dell'intervento <i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
FORME DI COLLABORAZIONE PP <i>(specificare strumento/norma)</i>				
-Patto di collaborazione stipulati ai sensi del vigente Regolamento comunale sui beni comuni (DGC n° 144 del 23/03/2015)	25/02/2022	12/2022	04/2026	
.....				
Adozione impegni		01/2023	04/2023	
Conclusione intervento			04/2026	Entro 06/2026
Altre informazioni: <i>Attualmente l'intervento non è in corso, verrà realizzato in caso di finanziamento del progetto pilota.</i>				
<i>Max 1000 caratteri</i>				
3.37.4 Quadro economico dell'intervento ...				
TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI DALLA SPECIFICA SPESA	VALORE (€) IVA ESCLUSA	VALORE (€) IVA INCLUSA	
a) spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi				
b) spese per pubblicazione bandi di gara		€ 0,00	€ 0,00	



Regione Umbria

c) spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00
d) spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 0,00	€ 0,00
e) imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 0,00	€ 0,00
f) allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 0,00	€ 0,00
g) spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;	€	€	€
h) spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;	€ 20.000,00	€ 16.393,44	€ 20.000,00
i) spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento	€ 9.000,00	€ 7.377,05	€ 9.000,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

j) costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k) costi di promozione e comunicazione			
TOTALE²²	€31.000,00	€ 25.409,84	€ 31.000,00

3.37.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

- Per la realizzazione dell'intervento si ricorre a forme di collaborazione pubblico- privato, mediante la stipula di un Patto di Collaborazione previsto del vigente regolamento sui beni comuni. A tale proposito si fa presente che il partner è stato selezionato con avviso pubblico.
- Il modello di gestione dell'intervento prevede il trasferimento di contributi ammissibili in base al vigente regolamento sui beni comuni per le spese di cui sopra.
-

3.38 – LINEA DI AZIONE “Realizzazione iniziative per l’incremento dell’attrattività residenziale e contrastare l’esodo demografico”. INTERVENTO 38 – TITOLO INTERVENTO: “Progetto di social housing animazione sociale e culturale del borgo

3.38.1 – Caratteristiche dell’intervento

²² Gli importi totali dell'intervento devono corrispondere a quelli riportati per il singolo intervento nella sezione 2 del presente documento.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

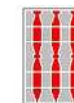
Descrizione dell'intervento

L'intervento prevede l'animazione sociale e culturale del borgo finalizzata alla tutela delle tradizioni ed allo sviluppo delle sinergie necessarie alla sua rivitalizzazione. Le attività si svolgeranno presso i locali dell'ex asilo Istituto Peticca e andranno ad utilizzare anche il giardino esterno.

TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Contributo al Target	
		Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;		
	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;		
	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;		
	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
X	Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;	X	04/2026
	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		

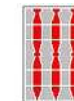


Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

	Attività formative ed educative per pubblici diversi;			
	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;			
	Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.			
	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;			
	Altro...			
<p>Per interventi su beni culturali /immobili, specificare Per lo sviluppo dell'intervento saranno utilizzati i locali dell'ex asilo Istituto Peticca in concessione al partner.</p>				
<p>Soggetto attuatore Comune di Terni in partenariato con Associazione San.Onofrio</p>				
<p>Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'intervento</p>				
<p>Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi Il costo è stato stimato in base all'esperienza del partner dell'intervento in attività analoghe.</p>				
<p>3.38.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento ... Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento</p>				

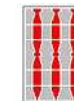


Regione Umbria

	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica				
Approvazione Progetto Definitivo				
Approvazione Progetto Esecutivo				
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori				
Stipula contratto – adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				Entro 06/2026
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)		12/2022	3/2023	
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno		4/2023	5/2023	
Collaudo-certificato di regolare esecuzione			04/2026	Entro 06/2026
3.38.3 Iter procedurale dell'intervento <i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
FORME DI COLLABORAZIONE PP <i>(specificare strumento/norma)</i>				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

-Patto di collaborazione stipulati ai sensi del vigente Regolamento comunale sui beni comuni (DGC n° 144 del 23/03/2015)	25/02/2022	12/2022	04/2026	
.....				
Adozione impegni		01/2023	04/2023	
Conclusione intervento			04/2026	Entro 06/2026

Altre informazioni:

Attualmente l'intervento non è in corso, verrà realizzato in caso di finanziamento del progetto pilota.

Max 1000 caratteri

3.38.4 Quadro economico dell'intervento ...

TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI DALLA SPECIFICA SPESA	VALORE (€) IVA ESCLUSA	VALORE (€) IVA INCLUSA
a) spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi			
b) spese per pubblicazione bandi di gara		€ 0,00	€ 0,00
c) spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;	€ 2.000,00	€ 2.000,00	€ 2.000,00
d) spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 0,00	€ 0,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA

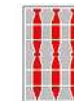


Regione Umbria

e) imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 0,00	€ 0,00
f) allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 0,00	€ 0,00
g) spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;	€	€	€
h) spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;	€ 20.000,00	€ 16.393,44	€ 20.000,00
i) spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento			
j) costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k) costi di promozione e comunicazione	€ 2.000,00	€ 1.639,34	€ 2.000,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

TOTALE²³	€24.000,00	€ 20.032,79	€ 24.000,00
3.38.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...			
<i>Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).</i>			
<ul style="list-style-type: none"> - Per la realizzazione dell'intervento si ricorre a forme di collaborazione pubblico- privato, mediante la stipula di un Patto di Collaborazione previsto del vigente regolamento sui beni comuni. A tale proposito si fa presente che il partner è stato selezionato con avviso pubblico. - Il modello di gestione dell'intervento prevede il trasferimento di contributi ammissibili in base al vigente regolamento sui beni comuni per le spese di cui sopra. - 			

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.39 – LINEA DI AZIONE 7 INTERVENTO 39 – TITOLO INTERVENTO: Percorso MTB da cesi porta dell'Umbria, come imbocco dei Monti Martani.

3.39.1 – Caratteristiche dell'intervento

Descrizione dell'intervento

L'intervento consiste nella realizzazione di azioni di supporto alla comunicazione e diffusione delle informazioni sull'offerta del territorio (borgo) attraverso eventi di tipo ciclo turistico identificati con la Gran Tour Rando da 100 – 200 e 300 km e di MTB. L'intervento verrà attuato in partenariato con ASD Bikemotion.

Contributo al Target

²³ Gli importi totali dell'intervento devono corrispondere a quelli riportati per il singolo intervento nella sezione 2 del presente documento.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

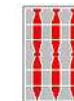
TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;		
	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;		
	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;		
	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
	Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;		
	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		
	Attività formative ed educative per pubblici diversi;		
	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



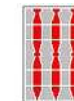
Regione Umbria

	Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.			
X	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;	X	6/2026	
	Altro...			
<p><i>Gli interventi riguardano principalmente l'immenso patrimonio agro silvo pastorale di proprietà del Comune di Terni in cui ricadono i cammini e le antiche strade comunali.</i></p>				
<p>Soggetto attuatore <i>ASD Bikemotion.</i></p>				
<p>Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'Intervento <i>Non sono previste.</i></p>				
<p>Explicitazione del metodo applicato per la stima dei costi <i>Stima effettuata su base parametrica e comparativa.</i></p>				
<p>3.39.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento ... <i>Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento</i></p>				
	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				



Regione Umbria

Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica				
Approvazione Progetto Definitivo				
Approvazione Progetto Esecutivo				
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori				
Stipula contratto – adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)				
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				
3.39.3 Iter procedurale dell'intervento <i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
FORME DI COLLABORAZIONE PP Patto di Collaborazione ai sensi del vigente regolamento dei beni comuni del Comune di Terni.		12/2022	4/2026	6/2026
-				
.....				
Adozione impegni		1/2023	4/2026	6/2026



Regione Umbria

.....				
Conclusione intervento				Entro 06/2026
Altre informazioni: <i>Gli appartamenti siti in Palazzo Stocchi, sono di proprietà del Comune di Terni, già affidati in delega di gestione all'ATER in base alla normativa regionale di ERS. Al momento sono rimasti inutilizzati.</i>				
3.39.4 Quadro economico dell'intervento ...				
TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI DALLA SPECIFICA SPESA	VALORE (€) IVA ESCLUSA	VALORE (€) IVA INCLUSA	
a. spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 0,00	€ 0,00	
b. spese per pubblicazione bandi di gara		€ 0,00	€ 0,00	
c. spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00	
d. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 0,00	€ 0,00	
e. imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 0,00	€ 0,00	
f. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 0,00	€ 0,00	
g. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche		€ 0,00	€ 0,00	



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;			
h. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;		€ 6.557,38	€8.000,00
i. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00
j. costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k. costi di promozione e comunicazione		€ 0,00	€ 0,00
TOTALE²⁴		€ 6.557,38	€ 8.000,00

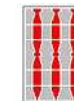
3.39.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

²⁴ Gli importi totali dell'intervento devono corrispondere a quelli riportati per il singolo intervento nella sezione 2 del presente documento.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

- Per la realizzazione dell'intervento si ricorre a forme di collaborazione pubblico-privato, mediante la stipula di un Patto di Collaborazione previsto dal vigente regolamento sui beni comuni. A tale proposito si fa presente che il partner è stato selezionato con avviso pubblico.
- Il modello di gestione dell'intervento prevede il trasferimento di contributi ammissibili in base al vigente regolamento sui beni comuni per le spese di cui sopra.

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.40 – LINEA DI AZIONE 7 INTERVENTO 40 – TITOLO INTERVENTO: “Borgo Sociale”. Residenze artistiche – workshop – scuole di design.

3.40.1 – Caratteristiche dell'intervento

Descrizione dell'intervento
L'intervento si articola secondo uno schema riferibile a residenze artistiche e workshop/scuola di design urbano che progetti e ridisegni la vivibilità del borgo attraverso una intensa ricerca sull'identità antropologica visiva, progettando attraverso seminari e corsi estivi, gli spazi pubblici su livelli multidisciplinari. Il tema conduttore è quello delle potenzialità del design per la costruzione del “borgo sociale”. E' previsto un laboratorio partecipativo dedicato alla pratica del type design applicato al borgo di Cesi. Attraverso l'interazione tra i partecipanti, architetti e designer, si studierà la storia e la fisionomia di Cesi e si darà volto e verrà restituita la parola al borgo medesimo, elaborando simboli visivi e segni grafici personalizzati in base alle caratteristiche emerse. Verrà progettato, pertanto, un apposito fon come elemento individuale di Cesi. Si aggiungeranno poi lo studio di un sistema di icone e simboli ad alta comprensione e lo studio di una tavolozza cromatica per dare coerenza e migliorare la leggibilità delle scritte e dei segni comunicativi. Gli assi tematici saranno (fruibilità – movimento – relazioni – sviluppo). L'intervento verrà attuato in partenariato con Tender soc. coop arl con sede a Foligno.

TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Contributo al Target	
		Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;		
	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

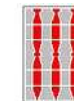
X	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;	X	6/2026
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
X	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;	X	6/2026
	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
X	Iniziativa e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;	X	6/2026
X	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.	X	6/2026
X	Attività formative ed educative per pubblici diversi;	X	6/2026
X	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;	X	6/2026
X	Iniziativa ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.	X	6/2026
	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;		
	Altro...		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Gli interventi riguardano principalmente l'immenso patrimonio urbano del Borgo di Cesi di proprietà comunale o appartenenti al demanio comunale.

Soggetto attuatore

Comune di Terni in partenariato con Tender Soc. Coop con sede a Foligno (PG)

Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'Intervento

Non sono previste.

Explicitazione del metodo applicato per la stima dei costi

Stima effettuata su base parametrica e comparativa.

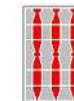
3.40.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento ...

Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento

	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica				
Approvazione Progetto Definitivo				
Approvazione Progetto Esecutivo				
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

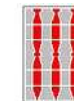


Regione Umbria

Stipula contratto – adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)				
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				
3.40.3 Iter procedurale dell'intervento <i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
FORME DI COLLABORAZIONE PP Patto di Collaborazione ai sensi del vigente regolamento dei beni comuni del Comune di Terni.		12/2022	4/2026	6/2026
-				
.....				
Adozione impegni		1/2023	4/2026	6/2026
.....				
Conclusione intervento				Entro 06/2026
Altre informazioni: /				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

3.40.4 Quadro economico dell'intervento ...

TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI DALLA SPECIFICA SPESA	VALORE (€) IVA ESCLUSA	VALORE (€) IVA INCLUSA
a. spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 0,00	€ 0,00
b. spese per pubblicazione bandi di gara		€ 0,00	€ 0,00
c. spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00
d. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 0,00	€ 0,00
e. imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 0,00	€ 0,00
f. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 0,00	€ 0,00
g. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 0,00	€ 0,00
h. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento		€ 245.901,64	€300.000,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;			
i. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00
j. costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k. costi di promozione e comunicazione		€ 0,00	€ 0,00
TOTALE²⁵		€ 245.901,64	€ 300.000,00

3.40.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

- Per la realizzazione dell'intervento si ricorre a forme di collaborazione pubblico-privato, mediante la stipula di un Patto di Collaborazione previsto dal vigente regolamento sui beni comuni. A tale proposito si fa presente che il partner è stato selezionato con avviso pubblico.
- Il modello di gestione dell'intervento prevede il trasferimento di contributi ammissibili in base al vigente regolamento sui beni comuni per le spese di cui sopra.

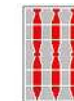
SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.41 – LINEA DI AZIONE 8 INTERVENTO 41 – TITOLO INTERVENTO: Laboratorio di formazione in discipline archeologiche e restauro beni culturali. Ospitalità gruppi di studenti – Focus – Centro studi e ricerche.

²⁵ Gli importi totali dell'intervento devono corrispondere a quelli riportati per il singolo intervento nella sezione 2 del presente documento.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

3.41.1 – Caratteristiche dell'intervento

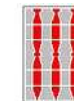
Descrizione dell'intervento

L'intervento assume la denominazione di Cesi porta dell'Umbria e delle Meraviglie. Consiste nella organizzazione di un laboratorio di formazione in discipline archeologiche e in restauro dei beni culturali, collegato alle attività di ricerca svolte nella vicina area archeologica di Carsulae. L'attività sarà svolta in collaborazione con l'Università degli Studi della Tuscia e con la Monash University di Melbourne, che hanno già studenti attivi sugli scavi archeologici di Carsulae grazie a convenzioni stipulate dal partner; Pernottamento e ospitalità di gruppi di studenti presso le strutture ricettive di Cesi, così da sostenere e concretizzare il loro potenziamento; Focus sui beni archeologici presenti sul territorio cesano, che diverranno parte integrante dei suddetti corsi e diverranno anche oggetto di applicazioni pratiche, come rilievi ed approfondimenti, volti ad una loro migliore conoscenza e di conseguenza ad una loro migliore comunicazione e fruizione da parte del pubblico; Creazione di un centro studi sull'archeologia dell'Umbria. L'intervento verrà attuato in partenariato con Associazione Per lo Studio del Territorio, la Ricerca e l'Archeologia Onlus (ASTRA).

TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Contributo al Target	
		Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;		
	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;		
	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
X	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;	X	6/2026
	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
	Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;		
X	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.	X	6/2026
X	Attività formative ed educative per pubblici diversi;	X	6/2026
X	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;	X	6/2026
	Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.		
	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;		
	Altro...		

Gli interventi riguardano principalmente l'immenso patrimonio urbano del Borgo di Cesi di proprietà comunale o appartenenti al demanio comunale.

Soggetto attuatore

Comune di Terni in partenariato con Associazione Per lo Studio del Territorio, la Ricerca e l'Archeologia Onlus (ASTRA).

Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'Intervento

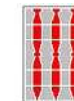
Non sono previste.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi

Stima effettuata su base parametrica e comparativa.

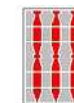
3.41.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento ...

Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento

	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica				
Approvazione Progetto Definitivo				
Approvazione Progetto Esecutivo				
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori				
Stipula contratto – adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)				
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

3.41.3 Iter procedurale dell'intervento <i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
FORME DI COLLABORAZIONE PP Patto di Collaborazione ai sensi del vigente regolamento dei beni comuni del Comune di Terni.		12/2022	4/2026	6/2026
-				
.....				
Adozione impegni		1/2023	4/2026	6/2026
.....				
Conclusione intervento				Entro 06/2026
Altre informazioni: <i>Il Comune di Terni gestisce ed è proprietario del Centro documentazione e Visita U. Ciotti di Carsulae, ricadente nel territorio cesano ed ha affidato con una gara di rilevanza comunitaria la gestione dei servizi turistici e logistici alla Soc. Vivaticket Spa con un contratto di servizio pluriennale (durata 5 anni). Le attività suddette possono essere gestite attraverso tale centro direzionale e di coordinamento attraverso i piani sussidiari di valorizzazione già in atto. Inoltre è attivo l'Accordo di valorizzazione tra Comune di Terni e il MIC relativamente all'area archeologica di Carsulae.</i>				
3.41.4 Quadro economico dell'intervento ...				
TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI DALLA SPECIFICA SPESA	VALORE (€) IVA ESCLUSA	VALORE (€) IVA INCLUSA	
a. spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 0,00	€ 0,00	
b. spese per pubblicazione bandi di gara		€ 0,00	€ 0,00	



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA

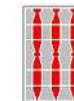


Regione Umbria

c. spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00
d. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 0,00	€ 0,00
e. imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 0,00	€ 0,00
f. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 0,00	€ 0,00
g. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 0,00	€ 0,00
h. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;		€ 57.377,05	€70.000,00
i. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

j. costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k. costi di promozione e comunicazione		€ 0,00	€ 0,00
TOTALE²⁶		€ 57.377,05	€ 70.000,00

3.41.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

- Per la realizzazione dell'intervento si ricorre a forme di collaborazione pubblico-privato, mediante la stipula di un Patto di Collaborazione previsto dal vigente regolamento sui beni comuni. A tale proposito si fa presente che il partner è stato selezionato con avviso pubblico.
- Il modello di gestione dell'intervento prevede il trasferimento di contributi ammissibili in base al vigente regolamento sui beni comuni per le spese di cui sopra.

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

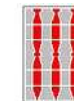
3.42 – LINEA DI AZIONE 8 INTERVENTO 42– TITOLO INTERVENTO: Contributi per la ristrutturazione di edifici residenziali privati nel centro storico di Cesi da adibire ad albergo diffuso.

3.42.1 – Caratteristiche dell'intervento

²⁶ Gli importi totali dell'intervento devono corrispondere a quelli riportati per il singolo intervento nella sezione 2 del presente documento.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

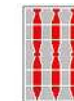
Descrizione dell'intervento

L'intervento consiste nella rigenerazione urbana e sociale attuata mediante il recupero e la rifunzionalizzazione degli edifici residenziali per la maggior parte non più utilizzati al fine di animare il borgo, associare le nuove funzioni previste dal Progetto Pilota e recuperare sicurezza ed identità.

TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Contributo al Target	
		Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;		
X	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;	X	6/2026
X	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;	X	6/2026
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;		
	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
	Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;		
	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

	Attività formative ed educative per pubblici diversi;		
	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;		
	Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.		
	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;		
X	Altro...Interventi per la tutela, la valorizzazione e la rifunzionalizzazione del patrimonio edilizio esistente nel borgo.	X	6/2026
<p><i>Gli interventi riguardano principalmente l'immenso patrimonio edilizio esistente. Si procederà all'assegnazione di contributi sulla base di bandi pubblici mirati ad attuare gli obiettivi del progetto pilota, finalizzati al recupero del patrimonio edilizio del centro storico di Cesi.</i></p>			
<p>Soggetto attuatore <i>Comune di Terni, mediante bando rivolto ai proprietari di edifici nel centro storico di Cesi.</i></p>			
<p>Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'intervento <i>Le autorizzazioni previste dal D.Lgs. 42/2004 e i titoli previsti dal DPR 380/01 e L.R. 1/2015. I termini sono di almeno 120 giorni.</i></p>			
<p>Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi <i>Stima effettuata su base dello stato di conservazione del patrimonio immobiliare private su base di valutazione parametrica.</i></p>			
<p>3.42.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento ... <i>Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento</i></p>			



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

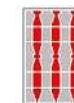
	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica				
Approvazione Progetto Definitivo				
Approvazione Progetto Esecutivo				
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori				
Stipula contratto – adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)				
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				
3.42.3 Iter procedurale dell'intervento <i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
FORME DI COLLABORAZIONE PP Adesione alle regole di un bando pubblico da emanare		6/2023	4/2026	6/2026
-				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

.....				
Adozione impegni		6/2023	4/2026	6/2026
.....				
Conclusione intervento				Entro 06/2026

Altre informazioni:

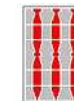
/

3.42.4 Quadro economico dell'intervento ...

TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI DALLA SPECIFICA SPESA	VALORE (€) IVA ESCLUSA	VALORE (€) IVA INCLUSA
a. spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 1.229.508,20	€ 1.500.000,00
b. spese per pubblicazione bandi di gara		€ 0,00	€ 0,00
c. spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00
d. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 0,00	€ 0,00
e. imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 0,00	€ 0,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

f. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 0,00	€ 0,00
g. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 0,00	€ 0,00
h. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;		€ 0,00	€ 0,00
i. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00
j. costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k. costi di promozione e comunicazione		€ 0,00	€ 0,00
TOTALE²⁷		€ 1.229.508,20	€ 1.500.000,00

²⁷ Gli importi totali dell'intervento devono corrispondere a quelli riportati per il singolo intervento nella sezione 2 del presente documento.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

3.42.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

- Per la realizzazione dell'intervento si ricorrerà a convenzioni con i soggetti privati in attuazione a mirati bandi pubblici del soggetto attuatore.
- Il modello di gestione dell'intervento prevede il trasferimento di contributi ammissibili in base al vigente regolamento comunale.

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.43 – LINEA DI AZIONE 8 INTERVENTO 43 – TITOLO INTERVENTO: Contributi per la ristrutturazione dei locali nel centro storico da adibire ad attività commerciali ed economiche.

3.43.1 – Caratteristiche dell'intervento

Descrizione dell'intervento

L'intervento consiste nella rigenerazione urbana e sociale attuata mediante il recupero e la rifunzionalizzazione degli edifici residenziali per la maggior parte non più utilizzati al fine di animare il borgo, associare le nuove funzioni previste dal Progetto Pilota e recuperare sicurezza ed identità.

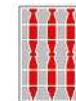
TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Contributo al Target	
		Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;		
X	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;	X	6/2026
X	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;	X	6/2026



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;		
	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
	Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;		
	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		
	Attività formative ed educative per pubblici diversi;		
	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;		
	Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.		
	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;		
X	Altro...Interventi per la tutela, la valorizzazione e la rifunzionalizzazione del patrimonio edilizio esistente nel borgo.	X	6/2026

Gli interventi riguardano principalmente l'immenso patrimonio edilizio esistente.

Si procederà all'assegnazione di contributi sulla base di bandi pubblici mirati ad attuare gli obiettivi del progetto pilota, finalizzati al recupero del patrimonio edilizio del centro storico di Cesi.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Soggetto attuatore <i>Comune di Terni, mediante bando rivolto ai proprietari di edifici nel centro storico di Cesi.</i>				
Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'Intervento <i>Le autorizzazioni previste dal D.Lgs. 42/2004 e i titoli previsti dal DPR 380/01 e L.R. 1/2015. I termini sono di almeno 120 giorni.</i>				
Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi <i>Stima effettuata su base dello stato di conservazione del patrimonio immobiliare private su base di valutazione parametrica.</i>				
3.43.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento ... <i>Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento</i>				
	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica				
Approvazione Progetto Definitivo				
Approvazione Progetto Esecutivo				
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA

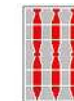


Regione Umbria

Stipula contratto – adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)				
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				
3.43.3 Iter procedurale dell'intervento <i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
FORME DI COLLABORAZIONE PP Adesione alle regole di un bando pubblico da emanare		6/2023	4/2026	6/2026
-				
.....				
Adozione impegni		6/2023	4/2026	6/2026
.....				
Conclusione intervento				Entro 06/2026
Altre informazioni: /				
3.43.4 Quadro economico dell'intervento ...				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

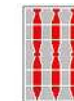


Regione Umbria

TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI DALLA SPECIFICA SPESA	VALORE (€) IVA ESCLUSA	VALORE (€) IVA INCLUSA
a. spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 622.950,82	€ 760.000,00
b. spese per pubblicazione bandi di gara		€ 0,00	€ 0,00
c. spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00
d. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 0,00	€ 0,00
e. imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 0,00	€ 0,00
f. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 0,00	€ 0,00
g. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 0,00	€ 0,00
h. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative,		€ 0,00	€ 0,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;			
i. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00
j. costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k. costi di promozione e comunicazione		€ 0,00	€ 0,00
TOTALE²⁸		€ 622.950,82	€ 760.000,00

3.43.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

- Per la realizzazione dell'intervento si ricorrerà a convenzioni con i soggetti privati in attuazione a mirati bandi pubblici del soggetto attuatore.
- Il modello di gestione dell'intervento prevede il trasferimento di contributi ammissibili in base al vigente regolamento comunale.

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.44 – LINEA DI AZIONE 8 INTERVENTO 44 – TITOLO INTERVENTO: Mobilità sostenibile mediante acquisto di bus elettrici ed ad idrogeno.

3.44.1 – Caratteristiche dell'intervento

²⁸ Gli importi totali dell'intervento devono corrispondere a quelli riportati per il singolo intervento nella sezione 2 del presente documento.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Descrizione dell'intervento

L'intervento consiste nell'attuare misure di mobilità eco-sostenibili per garantire l'allocatione dei servizi e l'accessibilità del borgo sito in un contesto territoriale difficile.

TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Contributo al Target	
		Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;		
	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;		
	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;		
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		
	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;		
	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
	Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;		
	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		
	Attività formative ed educative per pubblici diversi;		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;		
	Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.		
	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;		
X	Altro...Acquisti di mezzi di trasporto eco sostenibile per l'accessibilità al borgo	X	6/2026

Gli interventi riguardano principalmente l'esigenza di garantire l'accessibilità del territorio cesano con sistemi a basso impatto ambientale.

Soggetto attuatore

Comune di Terni, mediante bando rivolto ad operatori economici interessati e appalti di servizio con regole ad evidenza pubblica previste dal D.Lgs. 50/2016 e le leggi di settore.

Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'Intervento

Non sono previste.

Explicitazione del metodo applicato per la stima dei costi

Stima effettuata su base di valutazione parametrica.

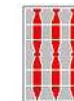
3.44.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento ...

Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento

	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica				
Approvazione Progetto Definitivo				
Approvazione Progetto Esecutivo				
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori				
Stipula contratto – adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)		6/2024	4/2026	6/2026
Stipula contratto fornitore – Adozione impegno		8/2024	9/2026	6/2026
Collaudo-certificato di regolare esecuzione			4/2026	6/2026
3.44.3 Iter procedurale dell'intervento <i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
FORME DI COLLABORAZIONE PP Adesione alle regole di un bando pubblico da emanare		6/2024	4/2026	6/2026
-				
.....				
Adozione impegni		6/2024	4/2026	6/2026
.....				



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Conclusione intervento				Entro 06/2026
Altre informazioni: /				
3.44.4 Quadro economico dell'intervento ...				
TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI DALLA SPECIFICA SPESA	VALORE (€) IVA ESCLUSA	VALORE (€) IVA INCLUSA	
a. spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 819.672,13	€ 1.000.000,00	
b. spese per pubblicazione bandi di gara		€ 0,00	€ 0,00	
c. spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00	
d. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 0,00	€ 0,00	
e. imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 0,00	€ 0,00	
f. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 0,00	€ 0,00	
g. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di		€ 0,00	€ 0,00	



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;			
h. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;		€ 0,00	€ 0,00
i. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00
j. costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k. costi di promozione e comunicazione		€ 0,00	€ 0,00
TOTALE²⁹		€ 819.672,13	€ 1.000.000,00

3.44.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

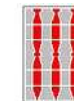
Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

- Per la realizzazione dell'intervento si ricorrerà a convenzioni con gli operatori economici in attuazione a mirati bandi pubblici del soggetto attuatore.

²⁹ Gli importi totali dell'intervento devono corrispondere a quelli riportati per il singolo intervento nella sezione 2 del presente documento.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

- Il modello di gestione dell'intervento prevede il trasferimento di contributi ammissibili in base al vigente regolamento comunale e appalti di servizio per la gestione.

SEZIONE 3 - Descrizione dei singoli interventi compresi nelle diverse Linee di Azione del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

3.45 – LINEA DI AZIONE 8 INTERVENTO 45 – TITOLO INTERVENTO: Piano di comunicazione e gestione della comunicazione, digital advertising – piano di marketing territoriale e incoming e gestione incoming – servizi digitali – sistema di videosorveglianza – spese di digitalizzazione e infrastrutture intelligenti.

3.45.1 – Caratteristiche dell'intervento

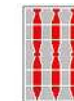
Descrizione dell'intervento

L'intervento consiste nell'attuare misure di mobilità eco-sostenibili per garantire l'allocazione dei servizi e l'accessibilità del borgo sito in un contesto territoriale difficile.

TIPOLOGIE DI INTERVENTO		Contributo al Target	
		Intervento relativo ad un sito culturale o turistico	Data termine intervento (mese/anno)
	Riuso adattivo e adeguamento funzionale, strutturale e impiantistico di immobili pubblici o ad uso pubblico;		
	Interventi di tutela / valorizzazione / rigenerazione di beni culturali come definiti all'art. 10 del D.Lgs. n. 42/2004 e s.m.i.;		
X	Acquisizione e installazione di arredi, attrezzature e dotazioni tecnologiche, creazione di sistemi informativi per la gestione e la fruizione;	X	6/2026
	Piccoli interventi di riqualificazione di spazi pubblici, se strettamente collegati all'intervento e/o in quanto aree in stretta relazione fisica con gli immobili/beni sedi dei servizi culturali/turistici;		
	Realizzazione di centri di documentazione, inventari, studi, ricerche del patrimonio culturale immateriale, ecc.;		



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

	Interventi materiali e immateriali per la creazione di itinerari culturali e/o naturalistici;	X	6/2026
X	Interventi per migliorare il sistema di accoglienza quali info point, sistemi informativi che consentano la gestione e la fruizione dei luoghi/itinerari di visita, ecc.;		
	Attività finalizzate a definire/ottimizzare la gestione dei singoli servizi/infrastrutture culturali anche mediante forme di collaborazioni pubblico-privato.		
	Costruzione di collaborazioni e partnership pubblico-pubblico e pubblico-privato per la gestione di beni e servizi e per l'erogazione di attività e servizi (da definire secondo le modalità indicate nel precedente art. 4);		
	Accompagnamento alla predisposizione di documenti preliminari finalizzati all'analisi del contesto, all'attivazione di procedure di evidenza pubblica per la ricerca dei partner, ecc..		
	Iniziative e attività per rinnovare l'offerta culturale e favorire una più ampia partecipazione delle comunità locali con particolare attenzione ai giovani e alle fasce più deboli della popolazione;		
	Progetti digitali per la fruizione dei beni artistici, culturali, paesaggistici e delle produzioni locali.		
	Attività formative ed educative per pubblici diversi;		
	Attività di informazione promozione e comunicazione compreso sito web, materiale promozionale, pubblicazioni divulgative e scientifiche, purché nel quadro di azioni coordinate a livello complessivo del borgo;		
	Iniziative ed eventi culturali quali mostre, festival, spettacoli dal vivo, attività audiovisive e cinematografiche, ecc. purché non occasionali ma in stretta connessione con la strategia proposta/linea di azione.		
X	Attività di promozione e comunicazione coordinate (a livello di Borgo) per valorizzare gli investimenti sostenuti, i servizi e le infrastrutture creati, le nuove opportunità generate ai fini di una nuova attrattività residenziale e per l'insediamento di imprese;	X	6/2026
X	Altro...	X	6/2026

Si procederà con appalti applicando le regole dell'evidenza pubblica disciplinate dalle leggi di settore.

Soggetto attuatore

Comune di Terni



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Autorizzazioni necessarie ai fini della realizzazione dell'Intervento <i>Non sono previste.</i>				
Esplicitazione del metodo applicato per la stima dei costi <i>Stima effettuata su base di valutazione parametrica.</i>				
3.45.2 – Cronoprogramma procedurale dell'intervento ... <i>Descrivere le fasi principali di attuazione dell'intervento</i>				
	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Progettazione				
Approvazione Progetto di fattibilità tecnica ed economica				
Approvazione Progetto Definitivo				
Approvazione Progetto Esecutivo				
Realizzazione				
Indizione procedura di gara appalto lavori				
Stipula contratto – adozione impegno				
Collaudo-certificato di regolare esecuzione				
SERVIZI /FORNITURE				
Fase preliminare (progettazione, atti propedeutici...)				
		1/2024	4/2026	6/2026



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

Stipula contratto fornitore – Adozione impegno		3/2024	4/2026	6/2026
Collaudo-certificato di regolare esecuzione			4/2024	6/2026
3.45.3 Iter procedurale dell'intervento <i>Se l'intervento prevede il ricorso a forme/strumenti di collaborazione pubblico-privato, descrivere le principali fasi pertinenti</i>	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
FORME DI COLLABORAZIONE PP /				
-				
.....				
Adozione impegni				
.....				
Conclusione intervento				Entro 06/2026
Altre informazioni: /				
3.45.4 Quadro economico dell'intervento ...				
TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI DALLA SPECIFICA SPESA	VALORE (€) IVA ESCLUSA	VALORE (€) IVA INCLUSA	
a. spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi		€ 1.042.396,69	€ 1.261.300,00	
b. spese per pubblicazione bandi di gara		€ 0,00	€ 0,00	



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

c. spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle amministrazioni competenti;		€ 0,00	€ 0,00
d. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;		€ 0,00	€ 0,00
e. imprevisti (se inclusi nel quadro economico);		€ 0,00	€ 0,00
f. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;		€ 0,00	€ 0,00
g. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;		€ 0,00	€ 0,00
h. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;		€ 0,00	€ 0,00
i. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento		€ 0,00	€ 0,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

j. costi per l'avvio della gestione di attività e servizi		€ 0,00	€ 0,00
k. costi di promozione e comunicazione		€ 0,00	€ 0,00
TOTALE³⁰		€ 1.042.396,69	€ 1.261.300,00

3.45.5 Piano economico e finanziario relativo alla gestione dei servizi ed attività economiche dell'intervento ...

Indicare sinteticamente modelli di servizio, modelli di gestione, ammortamenti, costi (utenze, riscaldamento, condizionamento, acquisto beni, acquisto merci, conduzione immobili, manutenzioni ordinarie, servizi, ammortamenti, oneri finanziari, oneri fiscali e tributari), ricavi (ticket, trasferimenti, gestioni patrimoniali, proventi finanziari, proventi diversi).

- *Si procederà all'affidamento dei lavori, forniture e servizi mediante procedure dell'appalto che garantiranno le attività previste fino alla fine del progetto. Al termine la gestione ricadrà nell'ambito della gestione in capo al Comune di Terni.*

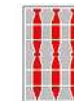
SEZIONE 4 - Quadro economico complessivo del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

TIPOLOGIA SPESA	INTERVENTI INTERESSATI DALLA SPECIFICA SPESA	VALORE (€) IVA ESCLUSA	VALORE (€) IVA INCLUSA
a. spese per l'esecuzione di lavori o per l'acquisto di beni/servizi	1- 2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-17-20-22-24-28-29-30-31-34-36-42-43-44-45	€ 13.074.439,61	€ 14.799.485,00
b. spese per pubblicazione bandi di gara	1-2- 3-4-5-6-7-8-9-10-28-29-30-31	€ 22.500,00	€ 22.500,00
c. spese per l'acquisizione di autorizzazioni, pareri, nulla osta e altri atti di assenso da parte delle	25-26-36-38	€ 38.216,40	€ 42.724,60

³⁰ Gli importi totali dell'intervento devono corrispondere a quelli riportati per il singolo intervento nella sezione 2 del presente documento.



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU

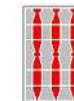


Regione Umbria

amministrazioni competenti;			
d. spese tecniche di progettazione, direzione lavori, coordinamento della sicurezza e collaudi, opere d'ingegno, incentivi per funzioni tecniche;	1-2- 3-4-5-6-7-8-9-10-11-26-27-28-29-30-31-33-34-36	€ 1.251.149,56	€ 1.526.402,46
e. imprevisti (se inclusi nel quadro economico);	1-2- 3-4-5-6-7-8-9-10-28-29-30-31-36	€ 494.500,84	€ 536.169,77
f. allacciamenti, sondaggi e accertamenti tecnici;	1-2- 3-4-5-6-7-8-9-10-28-29-30-31-36	€ 100.118,28	€ 118.184,29
g. spese per attrezzature, impianti e beni strumentali finalizzati anche all'adeguamento degli standard di sicurezza, di fruibilità da parte dei soggetti disabili;	1-2- 3-4-5-6-7-8-9-10-22-28-29-30-31-36	€ 1.320.929,43	€ 1.611.533,88
h. spese per la realizzazione di attività, servizi culturali, sociali, ricreativi, eventi, manifestazioni, comprese le spese per l'affitto di spazi e locali in cui si svolgono le iniziative programmate, per l'allestimento degli spazi in cui si svolgono le iniziative, per materiali e forniture, per la direzione artistica e per il compenso agli artisti, ai relatori, agli ospiti, ecc.;	11-13-14-15-16-18-19-20-21-22-23-26-27-32-33-34-35-37-38-39-40-41	€ 873.298,31	€ 1.055.000,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Regione Umbria

i. spese per la realizzazione di studi/ricerche propedeutiche, attività di accompagnamento	2 -11-14-37	€ 27.866,85	€ 34.000,00
j. costi per l'avvio della gestione di attività e servizi	11-15-16-17-25-26-27-35	€ 146.721,31	€ 179.000,00
k. costi di promozione e comunicazione	1-2-4-5-6-8-11-16-21-26-27-35-37-38	€ 62.377,04	€ 75.000,00
TOTALE		€ 17.412.117,63	€ 20.000.000,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

SEZIONE 5 - Cronoprogramma procedurale e di spesa del Progetto Pilota di rigenerazione culturale, sociale ed economica

5.1 Cronoprogramma procedurale

ITER PROCEDURALE (complessivo di tutti gli interventi) ⁽¹⁾	Fase già realizzata (Data)	Data inizio effettiva o prevista	Data fine prevista	Termine previsto da PNRR
LAVORI				
Conclusione fase di acquisizione livelli di progettazione		02/2023	06/2024	
Conclusione fase di stipula contratti per l'esecuzione lavori – Adozione impegni		08/2023	11/2024	
Conclusione collaudi-acquisizione certificati di regolare esecuzione		04/2024	05/2026	Entro 06/ 2026
SERVIZI /FORNITURE				
Conclusione fase di selezione fornitori		11/2022	07/2023	
Conclusione fase di stipula contratti – Adozione impegni		02/2023	9/2023	
Verifiche e controlli – Certificato di regolare esecuzione		04/2026	04/2026	Entro 06/ 2026



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

(1) Per ogni fase, inserire come data di inizio quella del primo intervento che si avvia e come data di fine quella dell'ultimo intervento che si conclude

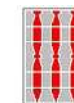
(2) 5.2 Cronoprogramma annuale di spesa							
		II sem. 2022	2023	2024	2025	I sem. 2026	Totale
Linea di Azione: Realizzazione/potenziamento di servizi e infrastrutture culturali	1 - Ex Convento Madre Francesca Peticca	€ 0,00	€ 700.000,00	€ 700.000,00	€ 700.000,00	€ 700.000,00	€ 2.800.000,00
	2 - Mura e Torri Medievali	€ 0,00	€ 250.000,00	€ 250.000,00	€ 250.000,00	€ 250.000,00	€ 1.000.000,00
	3 - Palazzo Stocchi	€ 0,00	€ 150.000,00	€ 150.000,00	€ 150.000,00	€ 50.000,00	€ 500.000,00
	4 - Ex Convento Sant'Onofrio	€ 0,00	€ 500.000,00	€ 400.000,00	€ 450.000,00	€ 150.000	€ 1.500.000,00
	5 - Ex Teatro Chiesa S. Andrea	€ 0,00	€ 300.000,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 300.000,00
	6 - Osservatorio Astronomico "P. Bellelli		€ 150.000,00	€ 150.000,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 300.000,00
	7- Ex Tiro a Volo		€ 100.000,00	€ 100.000,00	€ 100.000,00	€ 100.000,00	€ 400.000,00
	8 - Campo Sportivo comunale		€ 250.000,00	€ 250.000,00			€ 500.000
	9 - Rete sentieristica - percorsi mtb - arrampicata - pista parapendio		€ 200.000	€ 150.000	€ 50.000		€ 400.000



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

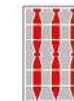
	10 - Riqualificazione Urbana		€ 350.000	€ 250.000,00	€ 350.000,00	50.000	€ 1.000.000,00
	11 – Sala Museo ed ex Cinema Parrocchiali		€ 237.000	€ 200.000			€ 437.000
Linea di Azione: Realizzazione di iniziative per la tutela e valorizzazione del patrimonio della cultura immateriale	12– Costituzione Associazione” Accademia della Bruschetta”	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00
	13 – Attività di Parapendio	€ 7.000,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 7.000,00
	14 – Il Rifugio di Sant'Erasmus	€ 25.000,00	€ 25.000,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 50.000,00
	15 - Laboratori di cucina e cultura enogastronomica	€ 22.000,00	€ 50.000,00	€ 50.000,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 122.000,00
	16 - Cesi per la musica e per la cultura	€ 25.000,00	€ 30.000,00	€ 30.000,00	€ 15.000,00	€ 0,00	€ 100.000,00
	17 - SVILUPPO DEI PERCORSI GEOLOCALIZZATI ATTRAVERSO SISTEMI DI PROSSIMITÀ - APP - 3D	€ 158.200,00	€ 50.000,00	€ 50.000,00			€ 258.200,00
Linea di Azione:	18 – Concorso Fotografico “A	€ 3.000,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 3.000,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

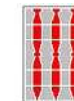
Realizzazione di iniziative per l'incremento della partecipazione culturale e per l'educazione al patrimonio delle comunità locali	Spasso con Linceo						
	19 – Eventi Musicali “Experimental Vim”	€ 25.000,00	€ 25.000,00	€ 25.000,00	€ 25.000,00	€ 0,00	€ 100.000,00
	20 – Valorizzazione attività escursionistiche ed alpinistiche	€ 20.000,00	€ 13.000,00	€ 10.000,00	€ 10.000,00	€ 0,00	€ 53.000,00
	21 – Ospitalità ed eventi socio-culturali, sagre, mensile Eolo, ecc.	€ 7.000	€ 7.000	€ 3.000,00	€ 5.000,00	€ 0,00	€23.000,00
	22 – Arboreto - Segnaletica - Didattica - Oleoteca Regionale "OIL BAR" - Corsi di formazione	€ 20.000,00	€ 20.000,00	€ 20.000,00	€ 10.000,00	€ 10.000,00	€ 80.000,00
	23 – Temporary shop	€ 20.000					
Linea di Azione: Realizzazione di attività per il miglioramento e la	24 - Lavori messa a norma e sicurezza	€ 0,00	€ 25.000,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 25.000,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

razionalizzazione della gestione di beni, servizi e iniziative	percorso turistico Grotta Eolia						
	25 - RSA a matrice culturale "La casa dei nonni" e "La casa delle storie"	€ 0,00	€ 25000,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 25.000,00
	26 - Albergo diffuso - Attività di ristorazione - Iniziative artigianato locale	€ 0,00	€ 40.000,00	€ 20.000,00	€ 21.000,00	€ 0,00	€ 81.000,00
	27 - Borgo di Cesi - comunità energetica rinnovabile c/o Palazzo Contelori	€ 0,00	€ 75.000,00	€ 25.000,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 100.000,00
Linea di Azione: Realizzazione di infrastrutture per la fruizione culturale-turistica	28 - Parcheggio sottostante il borgo	€ 0,00	€ 450.000,00	€ 300.000,00	€ 50.000,00	€ 0,00	€ 800.000,00
	29 - Percorso meccanizzato dal parcheggio al borgo	€ 0,00	€ 600.000,00	€ 600.000,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 1.200.000,00
	30 - Percorso meccanizzato dal borgo a Sant'Onofrio	€ 0,00	€ 500.000,00	€ 500.000,00	€ 500.000,00	€ 0,00	€ 1.500.000,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

	31 – Strada Sant'Erasmus	€ 0,00	€ 550.000,00	€ 250.000,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 800.000,00
	...32 – Potenziamento e manutenzione segnaletica, convegni sul Cammino Protomartiri Francescani	€ 2.000,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 2.000,00
	33 – Potenziamento rete sentieristica "I Cammini: Cesi, San Francesco e il Martani Trekking"	€ 12.500	€ 5.000	€ 5.000			€ 22.500
	34 – Terre Arnolfe Trail	€ 10.000	€ 10.000	€ 7.000			€ 27.000
	35 – Summer school a Cesi		€ 50.000,00	€ 50.000,00	€ 35.000,00		€ 135.000,00
Linea di Azione: Realizzazione iniziative per l'incremento dell'attrattività residenziale per contrastare l'esodo demografico	36 – Palazzo Stocchi – recupero funzionale ed energetico alloggi edilizia residenziale pubblica	€ 0,00	€ 240.000,00	€130.000,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 270.000,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

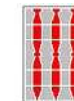
	37 – Valorizzazione patrimonio ambientale e culturale - Mostra fotografica "S. Agnese" - Conferenze e Pubblicazioni		€ 31.000,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 31.000,00
	38 – Progetto di Social Housing animazione sociale e culturale del borgo	€ 0,00	€ 12.000,00	€ 12.000,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 24.000,00
Linea di Azione: Realizzazione di azioni di supporto alla comunicazione e diffusione delle informazioni sull'offerta del territorio (borgo)	39 – Percorso MTB da Cesi porta dell'Umbria come imbocco dei Monti Martani	€ 0,00	€ 8.000,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 8.000,00
	40 – "Borgo Sociale" Residenze artistiche - Workshop/scuole di design	€ 0,00	€ 0,00	€ 150.000,00	€ 150.000,00	€ 0,00	€ 300.000,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

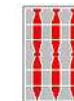
		€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 0,00
Linea di Azione: Realizzazione di azioni di cooperazione interterritoriale	41 – Laboratorio di formazione in discipline archeologiche e restauro beni culturali – Ospitalità gruppi studenti – Focus – Centro studi e ricerche	€ 0,00	€ 35.000,00	€ 35.000,00	€ 0,00	€ 0,00	€ 70.000,00
Linea di Azione: Altro: [indicare]	42 – Contributi per la ristrutturazione di edifici residenziali privati nel centro storico da adibire ad albergo diffuso	€ 0,00	€ 250.000,00	€ 250.000,00	€ 1.000.000,00	€ 0,00	€ 1.500.000,00
	43 – Contributi per la ristrutturazione di locali nel centro storico da adibire ad attività commerciali		€ 350.000,00	€ 250.000	160.000,00		€ 760.000,00



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



MINISTERO
DELLA
CULTURA



Regione Umbria

	44 – Mobilità sostenibile mediante acquisto di Bus Elettrici ed Idrogeno			€ 500.000	€ 500.000		€ 1.000.000
	45 – Bandi vari di servizi per: piano di comunicazione e gestione comunicazione			€ 600.000	€ 574.300	€ 100.000	€ 1.274.300
TOTALE³¹		€ 256.700,00	€ 6.663.000,00	€ 6.460.000,00	€ 5.105.300,00	€ 1.410.000,00	€ 20.000.000,00

Terni, li 02/03/2022

Il Proponente

Il Sindaco

Avv. Leonardo Latini

Documento sottoscritto digitalmente

³¹ Il totale deve corrispondere al Totale delle Sezioni 2 e 4 della presente Relazione.

RECUPERO E VALORIZZAZIONE DEL BORGO DI CESI (TERNI)

IL TEMA CENTRALE DEL PROGETTO È LA VALORIZZAZIONE DI CESI COME PORTA D'ACCESSO DELL'UMBRIA CENTRALE - ATTRAVERSO I MONTI MARTANI - E COME BORGHO VOCATO ALL'ACCOGLIENZA E ALLA PROMOZIONE TURISTICA DELLA PROPRIA AREA E DELL'INTERA REGIONE. OLTRE CHE COME LUOGO ADATTO AD UNA NUOVA RESIDENZIALITÀ, DOVE UTILIZZARE AL MEGLIO LE NUOVE TECNOLOGIE GREEN PER GLI SPOSTAMENTI, LE PIÙ ATTUALI FORME DELL'ABITARE E LE CONNESSIONI DIGITALI.

IL PROGETTO SVILUPPA UNA PARTICOLARE ATTENZIONE ALLE ATTIVITÀ LEGATE AGLI SPORT OUT-DOOR, AI CAMMINI, MA SI BASA SULLO STRAORDINARIO PATRIMONIO DI STORIA, ARCHEOLOGIA, ARTE, CULTURA DI CESI, SULLE SUE STORIE E SULLA RISCOPERTA DELLE SUE TRADIZIONI, ANCHE ATTRAVERSO NUOVE MODALITÀ DI NARRAZIONE. SI BASA INOLTRE SULLA ECCEZIONALE POSIZIONE GEOGRAFICA DI CESI, DI GRANDE VALORE PAESAGGISTICO, IN ALTURA E MOLTO LEGATA AL PROPRIO SISTEMA MONTUOSO, MA VICINISSIMA ALLE GRANDI VIE DI COMUNICAZIONE STRADALE E FERROVIARIA.

LOCALIZZAZIONE INTERVENTO



Veduta panoramica della conca ternana. In primo piano la città, sullo sfondo a destra il profilo dei Monti Martani. In evidenza, il Monte Eolo, alle sue pendici il borgo di Cesi.



PRINCIPALI SERVIZI ED ATTIVITÀ



OSSERVATORIO ASTRONOMICO
 L'OSSERVATORIO "PAOLO BELLELLI" SI TROVA IN LOCALITÀ PENNE DI SANDREA A 664 METRI S.L.M. È STATO REALIZZATO ALLA FINE DEGLI ANNI 60 ED È RIMASTO PER DECCENNI UN PUNTO DI RIFERIMENTO PER LA DIVULGAZIONE DELL'ASTRONOMIA A TERNI: È INSERITO NELL'ELENCO DELLE SEDI E DEI LUOGHI DI INTERESSE ASTRONOMICO PER IL PUBBLICO E PER LE SCUOLE DA TUTELARE NELL'AMBITO DELLA PROPOSTA DI LEGGE 1044 DEL 1996.

EX IMPIANTO DI TIRO A VOLO
 LA STRUTTURA SITUATA NEI PRESSI DELL'OSSERVATORIO, È STATA AFFIDATA ALL'ASSOCIAZIONE "TIRO A VOLO CESI" DAL 1994 AL 2008, ANNO IN CUI È STATA DISMESSA. DURANTE IL PERIODO IN CUI È STATA UTILIZZATA, HA ACCOLTO I CAMPIONATI NAZIONALI DI TIRO A VOLO. RIMASTA INUTILIZZATA FINO AL 2015, OGGI È UN RIFUGIO CHE METTE A DISPOSIZIONE UN PUNTO RISTORO, UN'AREA CAMPEGGIO E UN SERVIZIO DI NOLEGGIO QUAD.

GROTTA EOLIA
 È LA PIÙ SUGGERIVA DEL COMPLESSO DI GROTTA DELLA MONTAGNA DI CESI. CUNICOLI E GALLERIE RICCHE DI STALATTITI E STALAGMITI SI SVILUPPANO PER OLTRE 2000M. VI SI ACCEDERÀ TRAMITE UN PASSAGGIO ARTIFICIALE ALL'INTERNO DI PALAZZO STOCCHI. CONOSCIUTE GIÀ IN EPOCA ROMANA (CITATE DA PLINIO IL VECCHIO) VENNERO UTILIZZATE ANCHE COME CANTINA, OGGI È POSSIBILE VISITARLE SU PRENOTAZIONE.

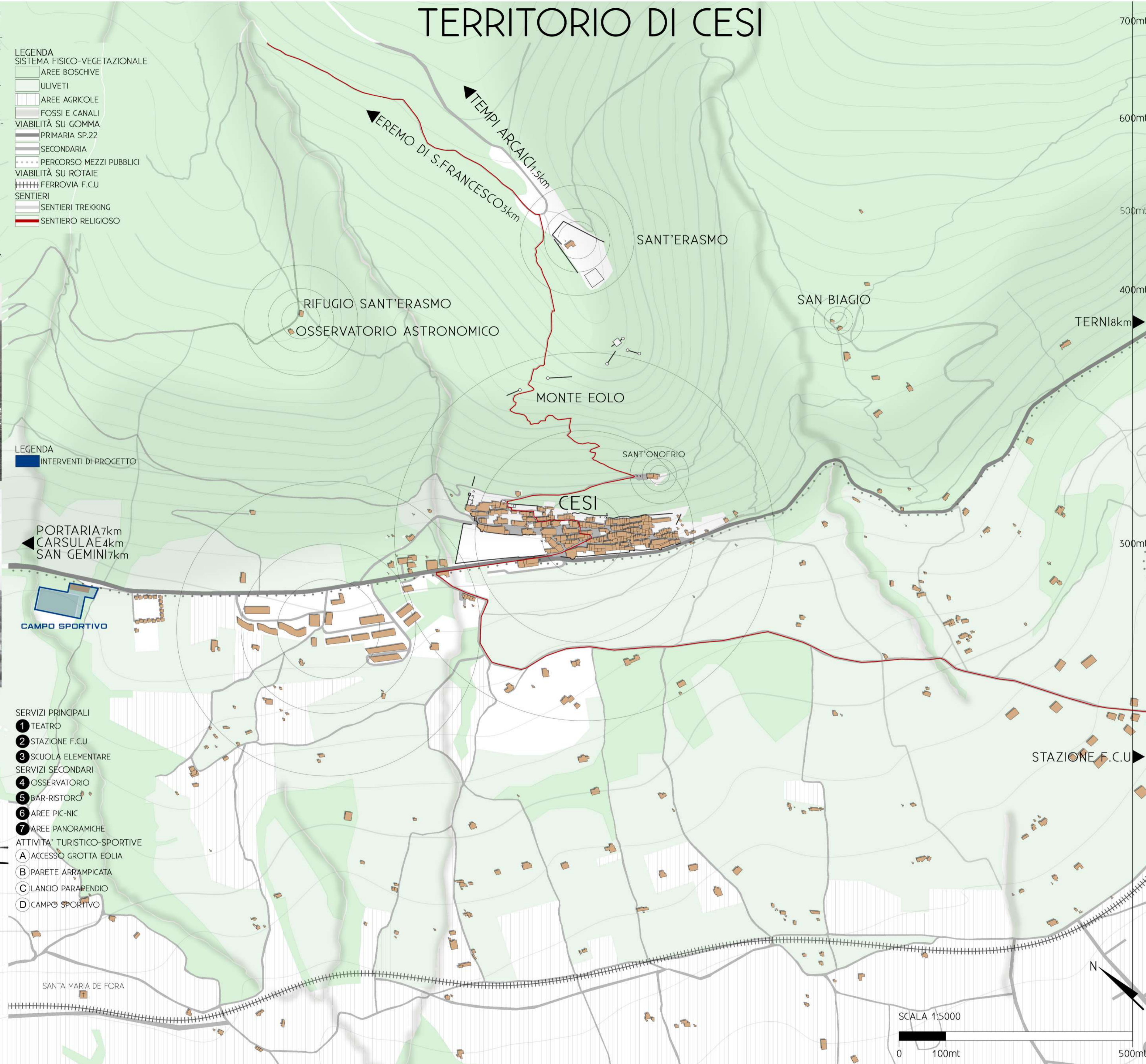
SPORT ALL'ARIA APERTA
 QUESTA ZONA DEI MONTI MARTANI È PARTICOLARMENTE FREQUENTATA DA APASSIONATI DI SPORT ALL'ARIA APERTA. TROVIAMO INFATTI NUMEROSI SENTIERI DA TREKKING, PERCORRIBILI ANCHE IN MOUNTAIN BIKE CHE SI CONGIUNGONO ALLA RETE DEI MONTI MARTANI, ESTENDENDOSI PER TUTTA L'UMBRIA. ALCUNE DELLE FALESE PRESENTI SUL MONTE EOLO SONO ATTEZZATE PER L'ARRAMPICATA, MENTRE NELLA PARTE OVEST DEL MONTE, ATTRAVERSO UN PIANORO AFFACCIATO SU DI UNA GOLIA È POSSIBILE PRATICARE IL PARAPENDIO, GRAZIE ALLE CORRENTI ASCENSIONALI E GODERE COSÌ DI UN PANORAMA MOZZAFIATO.

- LEGENDA**
 SISTEMA FISICO-VEGETAZIONALE
- AREE BOSCHIVE
 - ULIVETI
 - AREE AGRICOLE
 - FOSSI E CANALI
 - VIABILITÀ SU GOMMA
 - PRIMARIA SP.22
 - SECONDARIA
 - PERCORSO MEZZI PUBBLICI
 - VIABILITÀ SU ROTAIE
 - FERROVIA F.C.U.
 - SENTIERI
 - SENTIERI TREKKING
 - SENTIERO RELIGIOSO

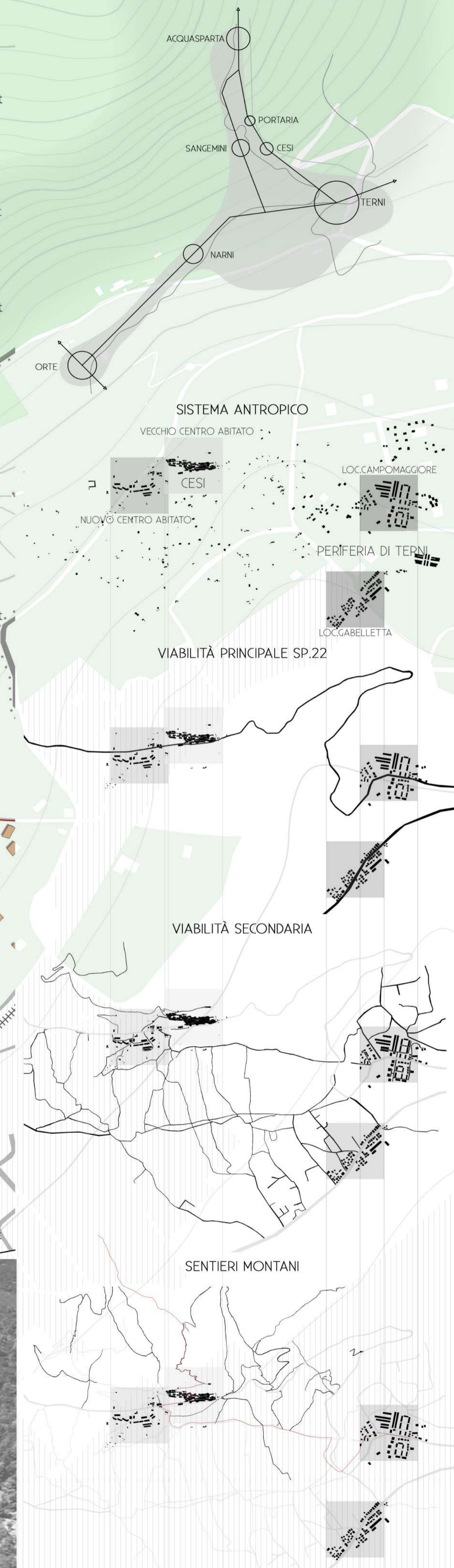
- LEGENDA**
 INTERVENTI DI PROGETTO

- SERVIZI PRINCIPALI**
- 1 TEATRO
 - 2 STAZIONE F.C.U.
 - 3 SCUOLA ELEMENTARE
 - 4 OSSERVATORIO
 - 5 BAR-RISTORO
 - 6 AREE PIC-NIC
 - 7 AREE PANORAMICHE
- ATTIVITÀ TURISTICO-SPORTIVE**
- A ACCESSO GROTTA EOLIA
 - B PARETE ARRAMPICATA
 - C LANCIO PARAPENDIO
 - D CAMPO SPORTIVO

TERRITORIO DI CESI

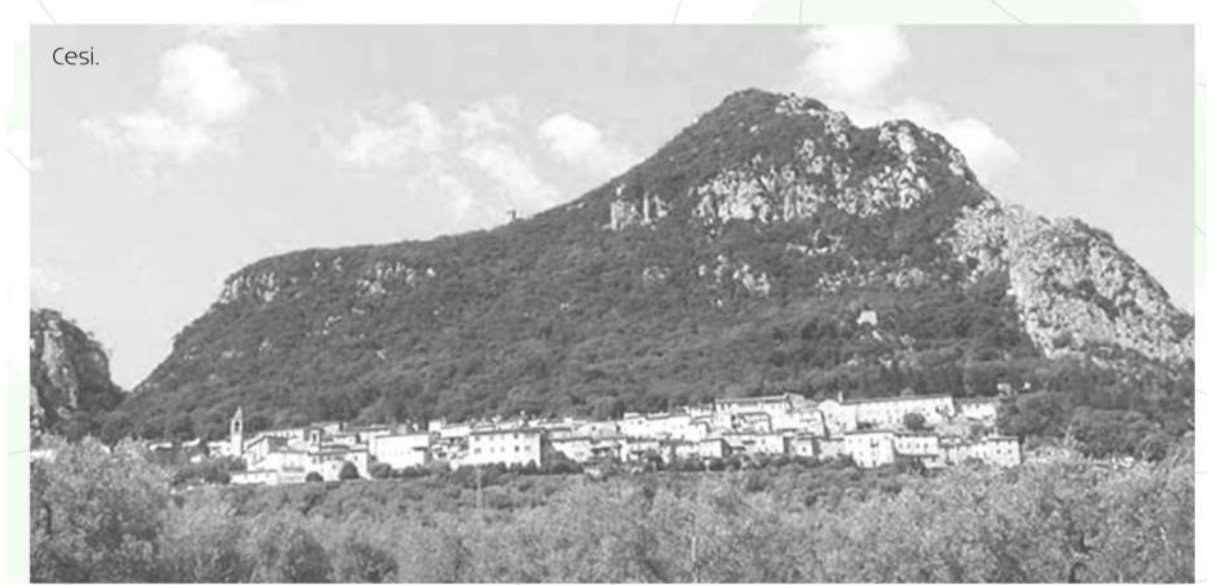


QUADRO SINTETICO DELLE RELAZIONI TRA CESI, I BORGHI LIMITROFI E I PRINCIPALI CENTRI URBANI



RELAZIONI TRA CENTRI STORICI

NELLE IMMEDIATE VICINANZE DI CESI SORGONO ALTRI DUE BORGHI CHE PRESENTANO STRUTTURA E CARATTERISTICHE SIMILI, PORTARIA E SANGEMINI. PORTARIA È UN BORGO DI ARCHITETTURA MEDIEVALE POSTO A 470 M S.L.M. SI TROVA LUNGO L'ANTICO DIVERTICOLO DELLA VIA FLAMINIA, TRA CARSULAE E SPOLETO. DALLA SUA POSIZIONE SULLA COSTA DEI MONTI MARTANI, DOMINA CON AMPIO PANORAMA LA VALLE DEL TORRENTE NAIA. NEI SECOLI CHE VANNO DAL XII AL XVII FACEVA PARTE, INSIEME A CESI CHE NE ERA CAPITALE, DELLE TERRE ARNOLFE. SANGEMINI È UN BORGO ANCHESSO DI EPOCA MEDIEVALE; SORGE SU DI UN PICCOLO PROMONTORIO PROPRIO DAVANTI A CESI. CELEBRE PER LE TERME E L'OMONIMA MARCA DI ACQUA MINERALE, MA NOTEVOLE SOPRATTUTTO PER LA BELLEZZA DEL CENTRO STORICO, BEN CONSERVATO E CARATTERIZZATO DA MORFOLOGIA E ASPETTO TIPICAMENTE MEDIEVALI. IL CENTRO ABITATO DI SAN GEMINI SORGE SUI RESTI DI UN PICCOLO INSEDIAMENTO DI EPOCA ROMANA, CASVENTUM, LUNGO IL TRACCIATO DELL'ANTICA VIA FLAMINIA. NEL TRAGITTO CHE UNISCE CESI A PORTARIA TROVIAMO IL PARCO ARCHEOLOGICO DI CARSULAE, ANTICA CITTÀ DI EPOCA ROMANA (SEBBENE I PRIMI INSEDIAMENTI SI REGISTRARONO IN EPOCA PRE-ROMANA) POSTA LUNGO LA FUTURA VIA FLAMINIA, IN UMBRIA, AL CONFINE TRA I TERRITORI COMUNALI DI INTERRAMA NAHARS (TERNI) E CASVENTUM (SAN GEMINI). QUESTO SISTEMA FORMATO DAI BORGHI E DALL'AREA ARCHEOLOGICA COSTITUISCE UN'IMPORTANTE RISORSA PER IL TERRITORIO. TERRE ARNOLFE NEL XIII SEC.



QUADRO SINTETICO DELLE DISTANZE TRA IL SISTEMA DEI BORGHI E I PRINCIPALI CENTRI TURISTICI DELL'UMBRIA MERIDIONALE

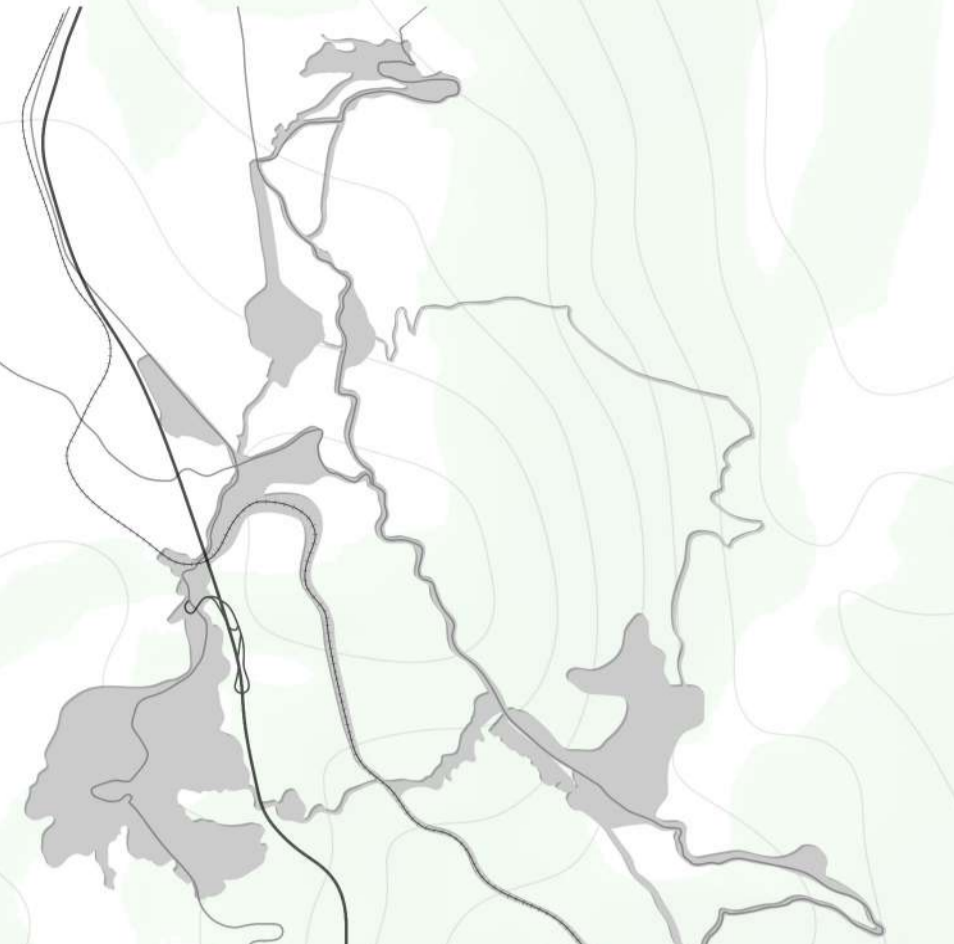


SISTEMA DEI BORGHI

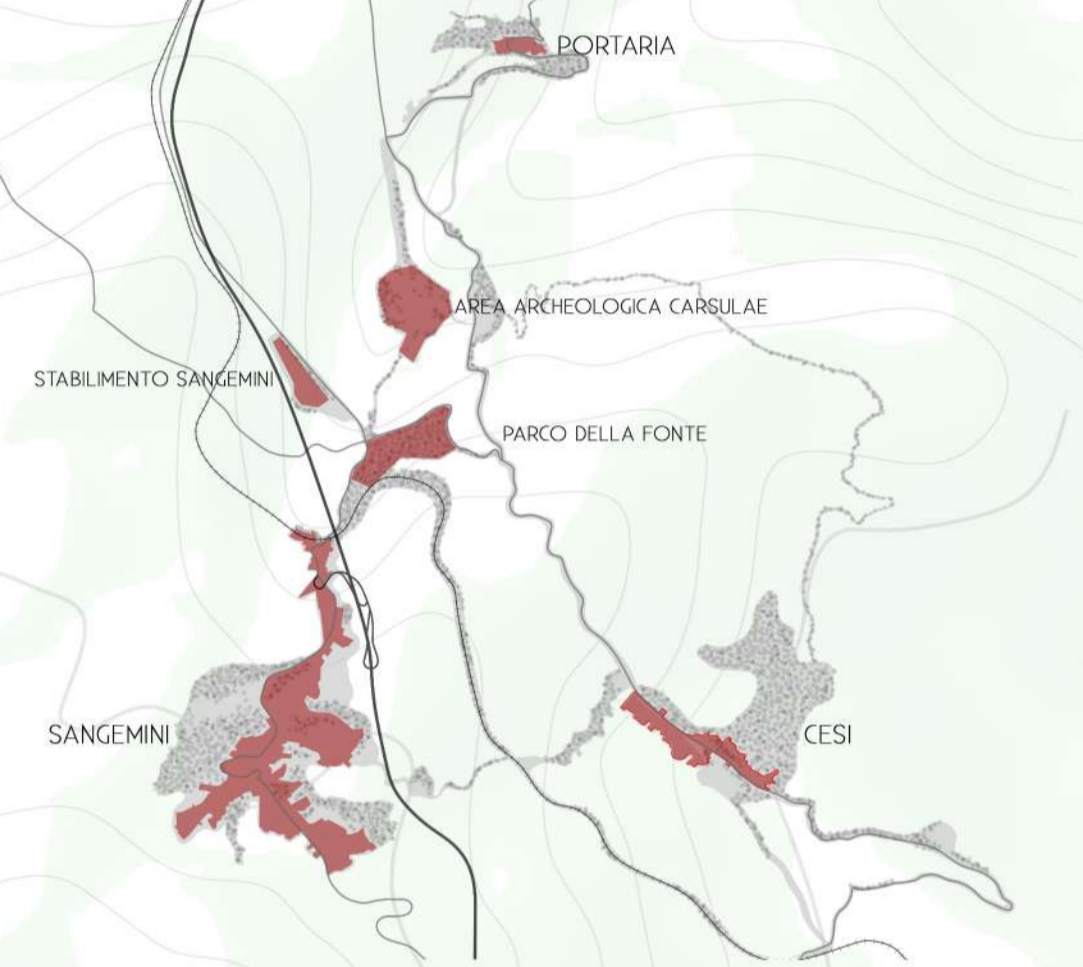
PORTARIA
SITO ARCHEOLOGICO CARSULAE
ACQUA SANGEMINI
PARCO DELLA FONTE
SANGEMINI
CESI
SANT'ERASMO
EREMO DI SAN FRANCESCO
OSSERVATORIO RIFUGIO
CHIESA DI SAN FRANCESCO
STAZIONE FCU SANGEMINI
STAZIONE FCU CESI/SCALO

FERROVIA CENTRALE UMBRA
SUPERSTRADA E45
SP 22
SP 115
SP 30ter

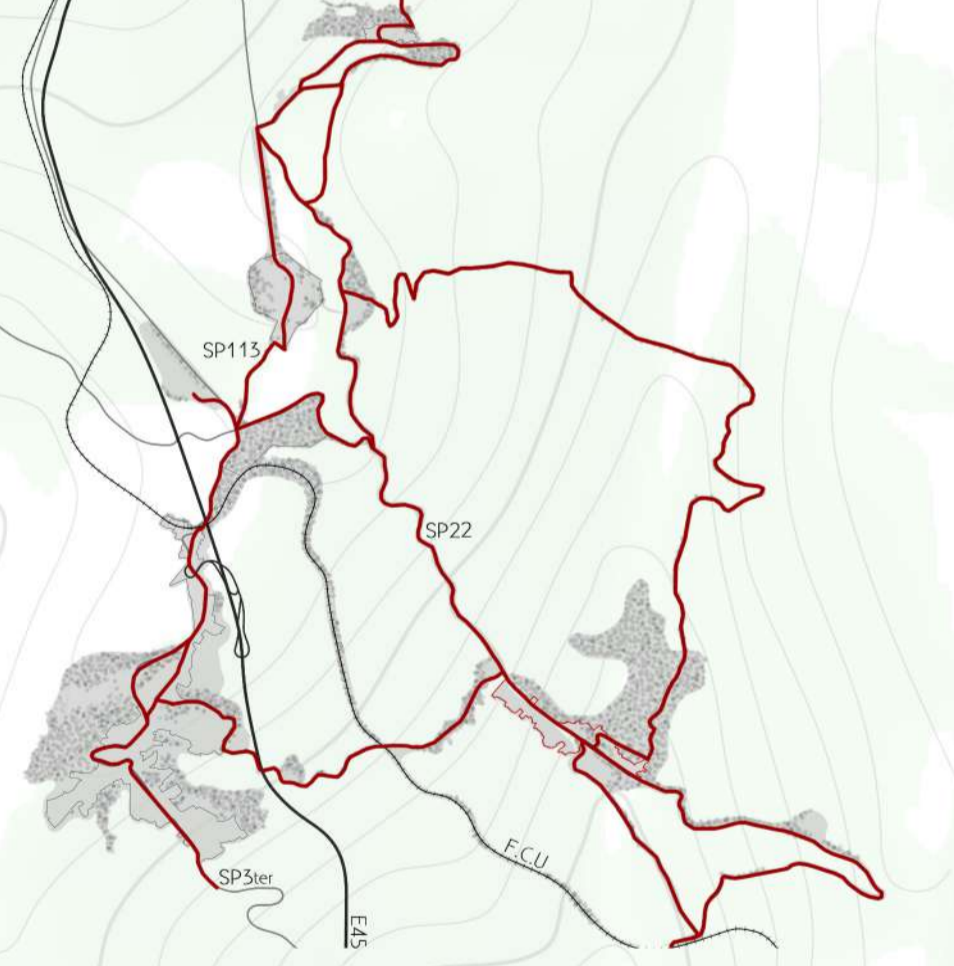
AMBITO DI ATTENZIONE PROGETTUALE



GRANDI ATTRATTORI CULTURALI/PAESAGGISTICI



INFRASTRUTTURE CARRABILI, PEDONALI E FERROVIARIE

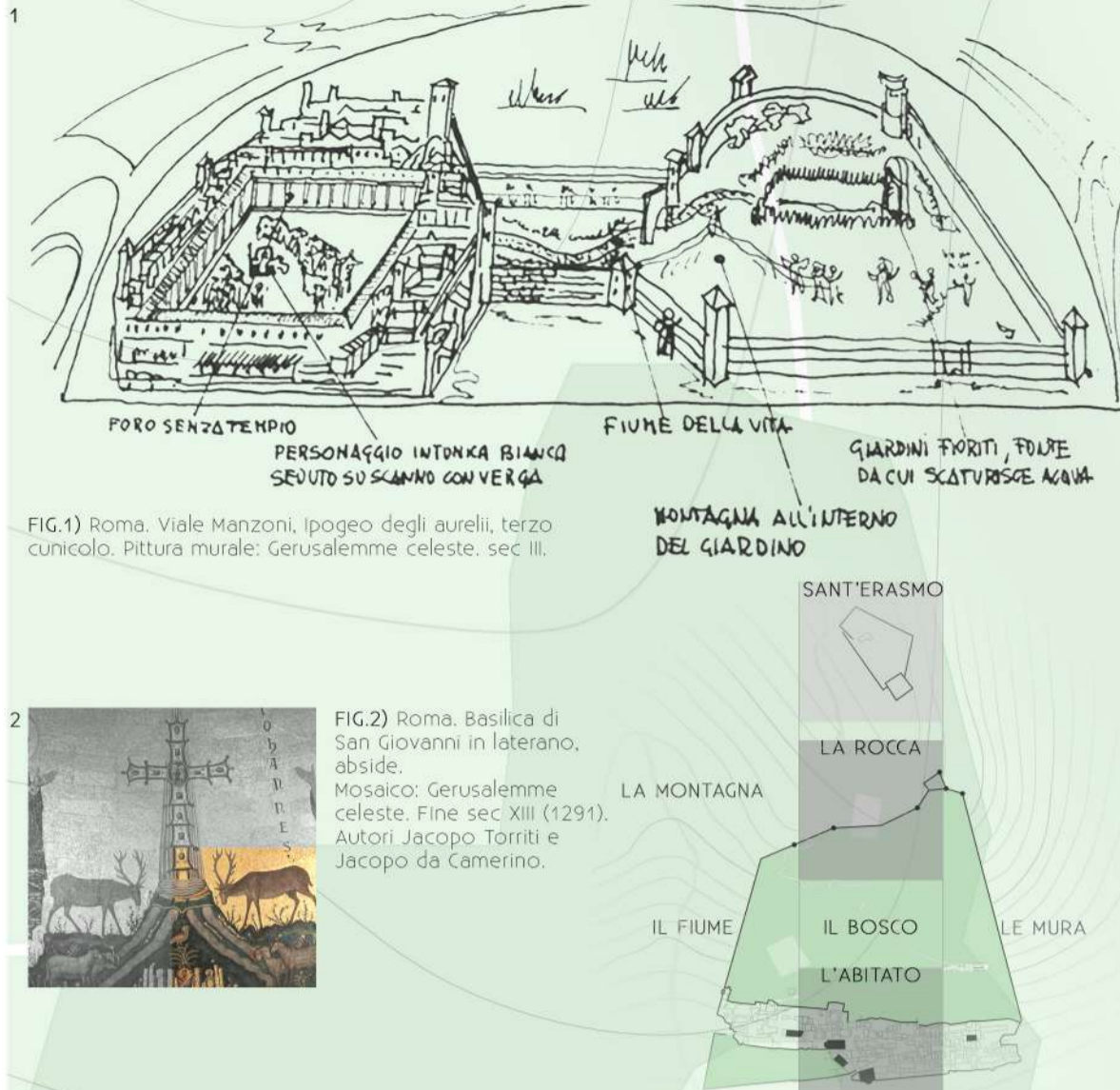


INFRASTRUTTURE VEGETALI



BORGHO DI CESI - STRUTTURA URBANA

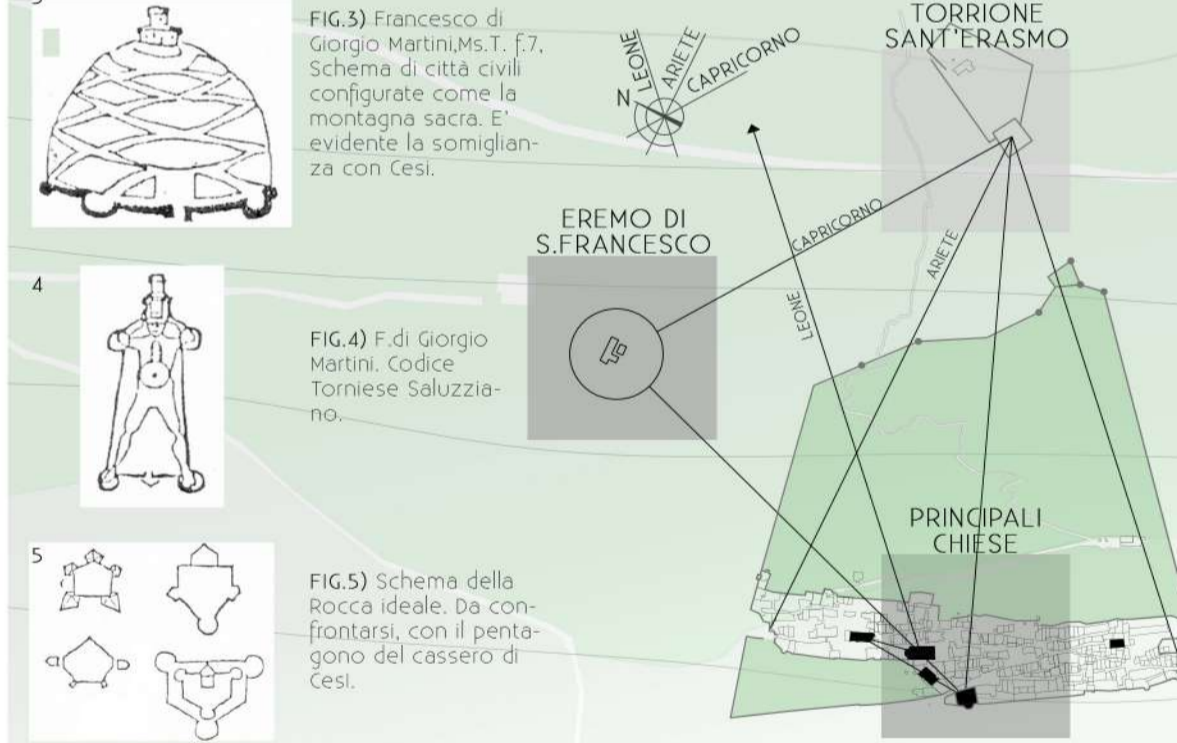
CESI: UNA CITTÀ SANTA NEL MEDIOEVO UMBRO



CESI DURANTE IL PERIODO MEDIEVALE DOVEVA AVERE UNO SCHEMA ALQUANTO USATO PER I CENTRI IN PENDIO, CHE RITROVIAMO IN DIVERSI ESEMPLI IN UMBRIA E NEL LAZIO. I COMPONENTI DI QUESTO SCHEMA CHE NE FORNISCONO LA CHIAVE DI LETTURA SONO LA MONTAGNA E IL BOSCO RACCHIUSO TRA LE MURA. ESSI NON SONO ELEMENTI VITALI DI SOPRAVVIVENZA MATERIALE, E IN PARTICOLARE IL BOSCO DI PROTEZIONE, MA CI INTRODUCONO IN UNA PIÙ AMPIA PROSPETTIVA SIMBOLICO-SACRALE: DI UNA CITTÀ CIOÈ, VENUTA A CONFIGURARSI COME IMMAGINE DELLA GERUSALEMME CELESTE. IL BOSCO, VISTO COME ARCHETIPO DEL PARADISO TERRESTRE, RACCHIUSO DA MURA È IL FULCRO DI QUESTA VISIONE. QUESTA IMMAGINE DELLA CITTÀ FORTIFICATA CON UN AMPIO GIARDINO O SPAZIO APERTO LA VEDIAMO PRESENTE NELLA ICONOGRAFIA CRISTIANA FIN DAL III SECOLO NELL'IPOGEO DEGLI AURELII A ROMA, DOVE VI È RAPPRESENTATA LA CITTÀ CELESTE AVENTE UN ROBUSTO RECINTO MURARIO CHE RACCHIUDE DA UNA PARTE L'ABITATO, E DALL'ALTRA DEI GIARDINI FIORITI, ANCHESSI SOPRALEVATI RISPETTO ALLA CITTÀ; TRA QUESTI E QUELLI VI È UN NASTRO GIALLO CHE RAPPRESENTA FORSE IL FIUME VITA. (FIG.1)

MA LA RAFFIGURAZIONE PIÙ SIGNIFICATIVA PER IL NOSTRO ITINERARIO È IL MOSAICO ABSIDIALE DELLA BASILICA DI S.GIOVANNI IN LATERANO A ROMA DATATO 1291, OPERA DI DUE ARTISTI FRATELLI FRANCESCO, JACOPO TORRITI E JACOPO DA CAMERINO (FIG.2). LA CITTÀ CELESTE È UNA MONTAGNA SORMONTATA DA UN'ENORME CROCE GEMMATA DA CUI SCORRONO I QUATTRO FIUMI DEL PARADISO TERRESTRE. ALLA BASE SCORRE IL FIUME GIORDANO, TRA QUESTI E LA BASE DELLA CROCE VI È IN BASSO LA CITTÀ FORTIFICATA CINTA DA OTTO TORRI, IN MEZZO È SAN MICHELE ARCANGELO, SIMILE COMPOSIZIONI LA RITROVIAMO IN CESI CON LE FORTIFICAZIONI DI SANT'ERASMO, IL CASSERO DELLA ROCCA POCO PIÙ IN BASSO. RITROVIAMO DUE CORSI D'ACQUA AI LATI, QUINDI IL BOSCO INTERPOSTO E L'ABITATO, AL CENTRO DEL QUALE VI È COLLOCATA LA CHIESA DI SAN MICHELE ARCANGELO, E A I LATI, LE ALTRE DUE CHIESE PIÙ ANTICHE, S.ANDREA APOSTOLO E S.AGNESE MARTIRE. UN PIANO URBANISTICO DI TALE IMPEGNO NON POTEVA ESSERE STATO CONCEPITO CHE DA PERSONE A CONOSCENZA DELLE TRADIZIONI CULTURALI COME LO ERANO I MONACI BENEDETTINI E GLI STESSI ARNOLFI, PROVENIENTI DALLE TRADIZIONI CULTURALI DELL'AMBIENTE IMPERIALE, DOVE ERA PIÙ CHE MAI VIVO IL DESIDERIO DELLA RESTAURAZIONE DI UN REGNOTERRENO FATTO AD IMMAGINE E SOMIGLIANZA DI QUELLO CELESTE.

CESI: UNA PICCOLA CITTÀ CONCETTA SULLE VALENZE SACRALI



AD ULTERIORE PERFEZIONAMENTO DI QUESTA CONCEZIONE SEMBRA POTER RILEVARE LA COINCIDENZA CON SIMBOLI ASTRONOMICI RICAVABILE NEL TRACCIARE ASSI IDEALI TRA IL TORRIONE DI SANT'ERASMO E ALCUNI PUNTI FOCALI DELLA CITTÀ: L'ASSE EQUINOZIALE DELL'ARIEETE CORRISPONDE ALL'INIZIO DELLA PRIMAVERA SI TROVA SULL'ASSE TORRIONE-PORTA TODINA; L'ASSE SOLSTIZIALE, CIOÈ DEL LEONE, IN CORRISPONDENZA CON LA PORTA TERNANA. LA CHIESA DI SAN MICHELE ARCANGELO SI TROVA SULL'ASSE BARICENTRALE DI QUESTO IDEALE TRIANGOLO OVE IL LATO, RELATIVO ALLA CITATA PORTA TERNANA, COMPRENDE NEL SUO SVILUPPO LA CHIESA DI S.ONOFRIO E PIÙ IN ALTO IL TEMPIO DEL MONTE MAGGIORE; IL SOLSTIZIO D'INVERNO È RAPPRESENTATO DALL'ASSE LONGITUDINALE DELLA CITTÀ, GROSSO MODO COINCIDENTE CON LA DIREZIONE TRA LE DUE PORTE NORD-SUD. QUESTI ASSI CHE PROBABILMENTE HANNO ORIGINE DA UN CULTO SOLARE ARCAICO CONNESSO CON IL LAVORO DEI CAMPI E L'ALLEVAMENTO, NON VIENE NEGATO MA MANTENUTO E SACRALIZZATO IN CHIAVE CRISTIANA, DOVE L'ARIEETE E IL LEONE, DIVENNOI SIMBOLI DEGLI EVANGELISTI MATTEO E MARCO.





ECCO COME, ALL'INCIRCA TRA IL XII E IL XIII SECOLO DOVEVA ESSERE L'ASPETTO ESTERIORE E "INTERIORE" DI CESI, UNA PICCOLA CITTÀ CONCETTA SULLE VALENZE SACRALI, DOVE LA DISTRIBUZIONE DEI SEGNI ARCHITETTONICI CORRISPONDEVA AI LUGHI DELLO SPIRITO E LA NATURA NE ERA COMPLETAMENTE INDISPENSABILE E SIGNIFICATIVO.



BORGHO DI CESI - STORIA URBANA

ACROPOLI SACRA DI TORRE MAGGIORE

INSEDIAMENTO FORTIFICATO DI SERASMO

1094 DONAZIONE DA PARTE DEGLI ARNOLFI DI META' DELLA CHIESA DI S.MARIA AL MONASTERO DI FARFA.


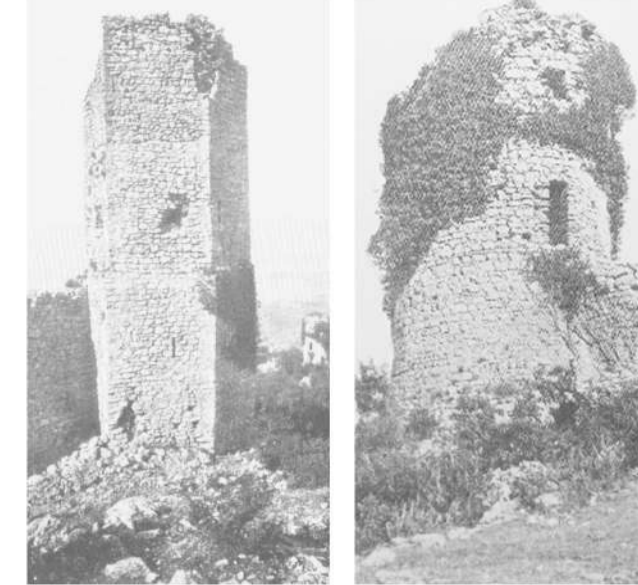
1095 DONAZIONE DA PARTE DEGLI ARNOLFI DI META' DELLA CHIESA DI S.ANGELO AL MONASTERO DI MONTECASSINO.

1042 PRIMO DOCUMENTO UFFICIALE L'IMPERATORE ENRICO II TRASFERISCE ALLA CHIESA TUTTE LE TERRE COMPRESI TRA NARNI, TERNI E SPOLETO. LE TERRE ARNOLFE DIVENTANO PROPRIETA' DELLA CHIESA.

962 D.C. L'IMPERATORE I DI SASSONIA INFELDA TUTTO IL TERRITORIO DEL CASTALDO DI SANGEMINI AD UN CERTO ARNOLFO, CON IL TITOLO DI CONTE E VICARIO IMPERIALE.

1000 CA. LES CURTES ABITAZIONE AGGREGATE A CORTE CON AREA INTERNA ADIBITA A ORTO, CHIESA DI SAN DAMIANO (CARSLULAE) CHIESA DI S.MARIA ASSUNTA CHIESA DI S.ANGELO

1100 CA. ROCCA DI CESI E CINTA MURARIA

SANT'ANTONIO ABATE NEL 1647 LA CHIESA RISULTA ANCORA NON ULTIMATA (CONTELORI), PALAZZO CITTADINI-CESI PALAZZO EUSTACHI

1611 RESTAURO DI S.AGNESE E FONDAZIONE OMONIMO MONASTERO.

1782 RESTAURO DI S.MARIA

A PARTIRE DAL VI SEC A.C. GLI UMBRI, POPOLO DELL'EUROPA CENTRALE, OCCUPARONO LE ALTURE SOPRA CESI.

UMBRI

TERRE ARNOLFE

COMUNE

308 A.C L'ESERCITO ROMANO SCONFISSE NEI PRESSI DI MEVANIA (BEVAGNA) L'ESERCITO DEGLI UMBRI.

299 A.C I ROMANI CONQUISTANO NEQUILUM (NARNI) E INTERAMNA (TERNI)

295 A.C BATTAGLIA DEL SENTINO I ROMANI SCONFISCONO DEFINITIVAMENTE I GALLI ALLEATI DEGLI UMBRI

225 A.C CAIO FLAMINIO REALIZZA LA VIA FLAMINIA CHE INIZIAVA DAL FORO ROMANO E SEGUIVA L'ANDAMENTO DEL TEVERE FINO AD ARMINIUM (RIMINI).

BRONZETTI VOTIVI MONTE TORRE MAGGIORE.



395 D.C L'IMPERO ROMANO VIENE DIVISO IN OCCIDENTE E ORIENTE.

476 D.C ODOACRE DEPONE L'ULTIMO IMPERATORE ROMOLO AUGUSTO E DECRETA FINE IMPERO ROMANO D'OCCIDENTE.

VIENE COSTRUITO UN NUOVO TRATTO DELLA VIA FLAMINIA DA INTERAMNA A SPOLETUM E FULGINIAE.

CARSULAE DALL'INIZIO CONSIDERATA UN MUNICIPIUM, VENNE OCCUPATA ANCHE DALLE POPOLAZIONI DI SERASMO E TORRE MAGGIORE.

1200 INNOCENZO III COSTRINSE IL DUCA CORRADO DI SPOLETO A RESTITUIRE ALLA CHIESA LE TERRE ARNOLFE. LA ROCCA DI CESI, OLTRE CHE IL DUCATO DI SPOLETO E LE ROCCE DI GUALDO E DI ASSISI.

CESI DIVENTA A TUTTI GLI EFFETTI CAPITALE DELLE TERRE ARNOLFE.

1286 LO STATUTO DELLE TERRE ARNOLFE FRA GIOVANNI CAVALIERO REDIGE IL PRIMO STATUTO DELLE TERRE ARNOLFE, DATA L'ESIGENZA DI DARE UNITA' GIURIDICA A TERRE VICINE MA MOLTO DIVERSE TRA LORO.

CONVENTO DELL'EREMITA





1585 INFELDAZIONE DELLE TERRE ARNOLFE A GIOVANNI ORSINI.

1515 NUOVO STATUTO DELLE TERRE DI CESI, CAPO DELLE TERRE ARNOLFE, DELLA SIGNORIA DI POGGIO AZZUANO, CASTIGLIONE E RIVOSCECO.

1527 INIZIO DISFACIMENTO DELLE TERRE ARNOLFE. I LANZEGHINECCHI, GUIDATI DA CARLO V, METTONO A FERRO E FUOCO IL CENTRO ITALIA, COMPRESI LE TERRE ARNOLFE E CESI.

ANONIMO DEL 600. ACQUERELLO. PALAZZO CITTADINI.



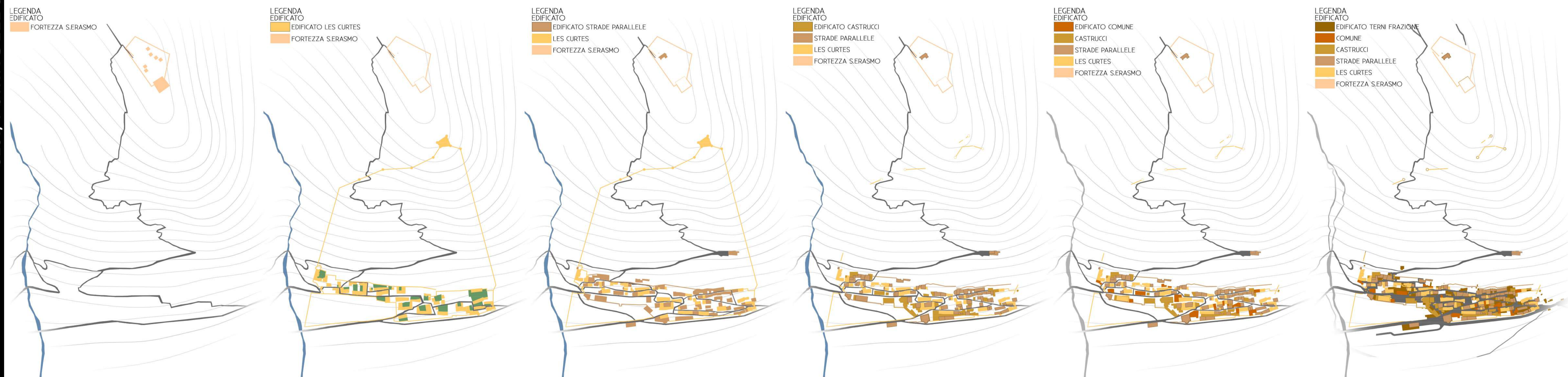
ROMANI

TERRE ARNOLFE

CAPITALE TERRE ARNOLFE

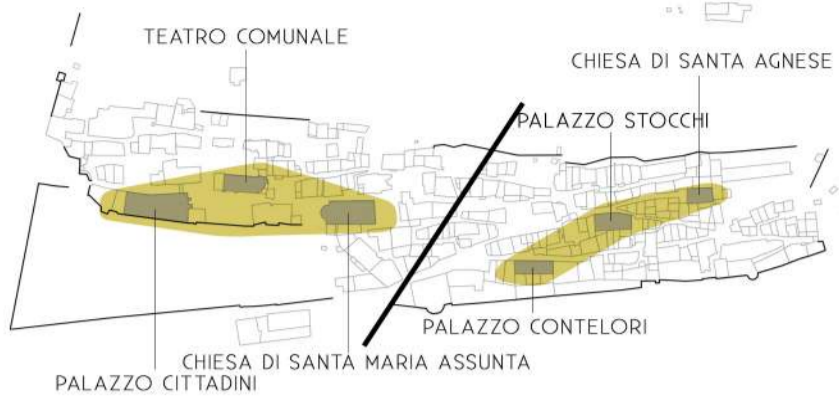
COMUNE

EVOLUZIONE CENTRO ABITATO



BORGO DI CESI - STRATEGIE DI VALORIZZAZIONE E RECUPERO DEL CENTRO STORICO

EDIFICI E COMPLESSI DI INTERESSE STRATEGICO ATTUALI



ANALISI DEL TESSUTO E DELLE RELAZIONI TRA COMPLESSI STRATEGICI VOLTE ALLA DEFINIZIONE DELLE AREE DI INTERESSE PROGETTUALE



PREVISIONE DI RECUPERO IMMOBILI PUBBLICI OGGETTO DI INTERVENTO



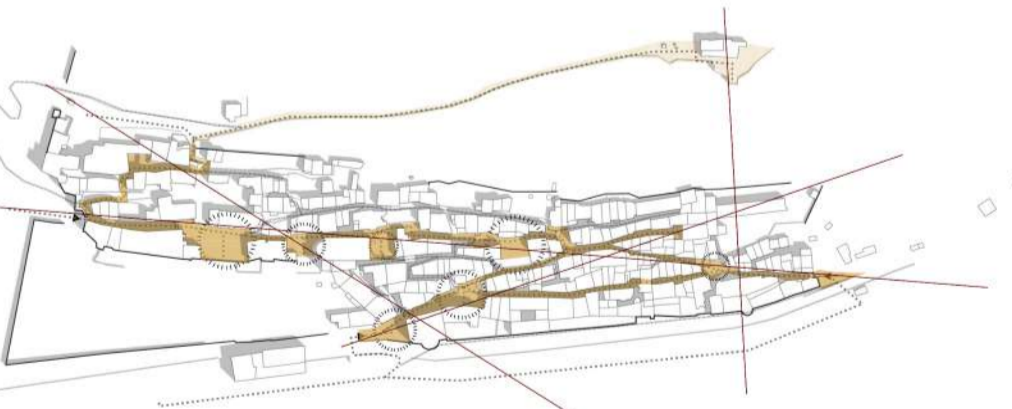
RICONFIGURAZIONE DEL PAESAGGIO DELLA CITTA' STORICA



COMPLESSI STRATEGICI E SPAZI PUBBLICI



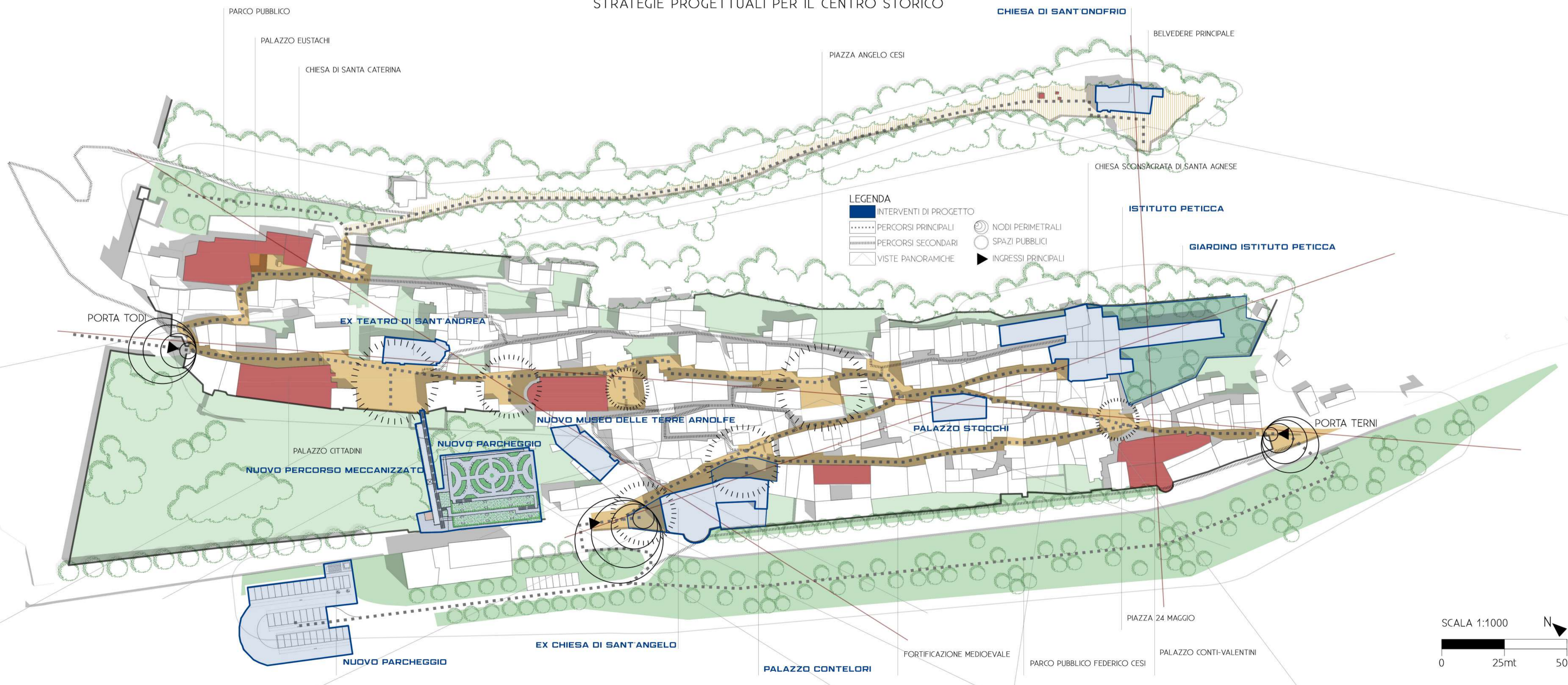
PERCORSI E RELAZIONI URBANE



SISTEMA DEL VERDE FUORI E DENTRO LE MURA



STRATEGIE PROGETTUALI PER IL CENTRO STORICO



PNNR - PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA - INTERVENTO 2.1 ATTIVITA' DEI BORGHI
CESI, PORTA DELL'UMBRIA E DELLE MERAVIGLIE - OPEN DOORS FOR OUTDOORS
ELABORATI GRAFICI A CURA DELL'ARCH. MARCO LUCCI



Regione Umbria

LETTERA DI INTENTI

La Regione Umbria -rappresentata dalla Presidente Donatella Tesei- e il Comune di Terni -rappresentato dal Sindaco Leonardo Latini-

Preso atto della Delibera della Giunta Regionale 212 del 9 marzo 2022 che ha individuato quale Progetto Pilota Umbria per la rigenerazione culturale, sociale ed economica dei borghi a rischio abbandono e abbandonati, nell'ambito della Linea A dell'Intervento 2.1 denominato "Attrattività dei Borghi" (M1C3 - Turismo e Cultura del PNRR), il borgo di Cesi ricadente nel Comune di Terni,

concordano che:

- a. il Comune di Terni sia il soggetto attuatore dell'intervento complessivo;
- b. il Comune di Terni, in coerenza con le linee d'indirizzo del Ministero della Cultura, in qualità di soggetto attuatore si impegna a predisporre lo studio di fattibilità da presentare al Ministero della Cultura entro il 15 marzo;
- c. lo studio dovrà esplicitare la realizzabilità e sostenibilità tecnico-urbanistica, economico-finanziaria e giuridico-amministrativa dell'intervento complessivo, nonché la capacità del progetto di costituire occasione di rilancio economico e sociale sia per il borgo, sia per il più vasto territorio in cui ricade e che indirettamente ne potrà beneficiare; dovrà inoltre esplicitare un cronoprogramma che assicuri la realizzazione e rendicontazione dei singoli interventi realizzati entro il secondo trimestre 2026, da cui si evinca l'insediamento di nuove funzioni, infrastrutture e servizi nel campo della cultura, del turismo, del sociale, di promozione di una rinnovata attrattività residenziale, a cui il progetto è ispirato;
- d. la Regione Umbria, attraverso la Direzione Risorse, Programmazione, Cultura e Turismo, garantirà il continuo monitoraggio della fase negoziale condotta con il Comitato tecnico, istituito dal Ministero della Cultura, e assicurerà tutte le opportune interlocuzioni tecniche che si dovessero rendere necessarie in detta fase, soprattutto per la costruzione di eventuali accordi interistituzionali

Comune di Terni - ACTRA01

GEN 0040335 del 11/03/2022 - Uscita

Impronta informatica: a87a3c31cbf8a5490c07739cb608340a1c95045df926dbc5dfcb8085dce6fe1c

Sistema Protocollo - Riproduzione cartacea di documento digitale

Comune di Terni - ACTRA01

GEN 0040921 del 14/03/2022 - Entrata

Impronta informatica: 5139abb7ff442d325d7f58eab63e46ad756339335eb6b76d90e73c06761bd564

Sistema Protocollo - Riproduzione cartacea di documento digitale

necessari per l'attuazione dell'iniziativa, assicurando il raccordo per la risoluzione di eventuali criticità nelle varie fasi dell'intervento, attraverso incontri e scambi di comunicazioni con il Comune di Terni;

- e. il Comune di Terni si impegna ad apportare le modifiche e/o le integrazioni che dovessero emergere come necessarie durante la fase negoziale di cui al punto precedente per il buon esito della candidatura e la conseguente ammissione a finanziamento del progetto entro maggio 2022;
- f. il Comune di Terni rimane il responsabile della realizzazione complessiva del progetto, nei confronti del Ministero della Cultura e della Regione Umbria, da ultimarsi entro il 30 giugno 2026;
- g. al Comune di Terni verranno assegnate dal Ministero della Cultura le risorse, nonché delegate le responsabilità gestionali e attuative del progetto pilota individuato.

Donatella Tesei
Presidente
Regione Umbria

Leonardo Latini
Sindaco
Comune di Terni